مَجَدُ مُوعَ الله الله المرابع المرا

تراجيم

الجُحَلَّدُ السَّابِعُ عَشَرَ

رُقِّهُ مُوَاْعَدُهُ الطِينَاءَةِ و. محمَّدِين حجب راطِقَّى الطَّلْيَارِ

المالية

مَجِدُمُوعُ هُولُونِ الْمُحَدِّدُ مُوعُ هُولُونِ الْمُحَدِّدُ الْمُحَدِّدِ اللَّهُ الْمُحَدِّدِ اللْمُحَدِّدِ اللْمُحَدِّدُ الْمُحَدِّدِ الْمُحَدِينِ الْمُحَدِّدِ الْمُحَدِّدِ الْمُحَدِّدِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدُونِ الْمُحْدُونِ الْمُعِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدُلِينِ الْمُحْدُلِينِ الْمُحْدُلِ الْم

تراجيم

المُحَلَّدُ السَّابِعُ عَشَرَ

وَثَنِهُ وَأَعَدُهُ الطِّبَاعَةِ و بمحمَّدِين بهب راطيَّه الطَّلْيَارِ

经是我国的

مجموع مؤلفات ورسائل وبحوث عبد الله بن محمد بن أحمد الطيار تراجم

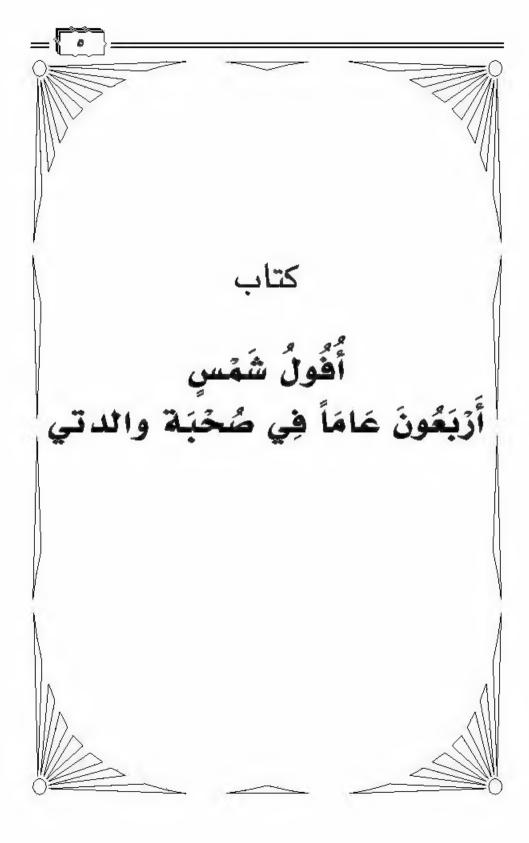
كل أنحسقوق محفوظة للناشر الطبعة كالأولي ١٤٣٢هـ - ٢٠١١مر

# مجموع مؤلفات ورسائل وبحوث عبد الله بن محمد بن أحمد الطيار أستاذ الدراسات العليا في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة القصيم

# تراجم

المجلد السابع عشر

رتبه وأعده للطباعة د. محمد بن عبد الله الطيار بسيم السالر والرحيم أ





#### 

#### أهدي هذا الكتاب إلى هؤلاء كلهم

إلى والدتي: صاحبة القلب الرحيم. . العطوفة الحبيبة . . الغالية الرحيمة . . الباذلة الكريمة الرقيقة العفيفة . . الرفيقة الشريفة . . من صبرت لأنام، وجاعت لآكل، وتعبت لأرتاح، وملأت عليّ الدنيا من كل الوجوه . أسكنها الله الفردوس الأعلى من الجنة ووالديها وذرياتها آمين .

وإلى: كل من فقد أمه إسهاماً في تخفيف مصابه، ومواساةً له في فقد أغلى الناس عنده، وتصبيراً له لينال أجر الصابرين.

وإلى: أخوالي صالح، وعبد الله، وإبراهيم، وخالتي أم راشد، وأبنائهم، وبناتهم، وأحفادهم جميعاً.

وإلى: أبناء خالتي قبيلة سعود بن سليمان الطيار، وأخته أم أحمد وأبنائهم ويناتهم.

وإلى: إخواني سعود ومزعل وعبد الرحمٰن وجبر، وأخواتي أم سعود وأم ناصر وأبنائهم وبناتهم جميعاً.

وإلى: أبنائي محمد وأسامة وأيوب وأنس وبناتي جميعاً.

وإلى: أبناء أخي عبد العزيز: محمد وطارق وحسان وأحمد ومعتصم وأخواتهم. وإلى: أبناء أخي علي: محمد وعبد المحسن وأخواتهم جميعاً.

وإلى: كل قريب لوالدتى الغالية.

وإلى: كل من يحبها وتحبه من رجل وامرأة في جميع مناطق المملكة العربية السعودية وخارجها أهدي هذا الكتاب، عنوان محبة ووفاء، ورمز مودة وإخاء، ورجاء دعوة صالحة في ظهر الغيب لي ولوالدي وإخواني وذرياتهم جميعاً.

#### شكر ودعاء

قال ﷺ: «من لم يشكر الناس لم يشكر الله» [رواه الترمذي]، وقال ﷺ: «من صنع إليكم معروفاً فكافئوه فإن لم تجدوا ما تكافئونه فادعوا له حتى تروا أنكم قد كافأتموه» [رواه أبو داود].

اللهم إني أشهدك أن والدتي صنعت إليَّ معروفاً لا أستطيع أن أكافئها عليه، وأشهدك أن إخوتي سعوداً وعلياً وعبد العزيز صنعوا إليَّ معروفاً لا أستطيع أن أجازيهم عليه حيث وجهتني والدتي وساعدها إخوتي للعلم وفرغوني له، وساعدوني بكل وسيلة، وأراحوني مادياً ومعنوياً، وهيأوا لي الجو خلال أكثر من عشر سنوات وأنا في العقد الثالث من عمري.

وإني بهذه المناسبة أرفع أكف الضراعة سائلاً الله تعالى أن يغفر لهم، وأن يحفظ الحي منهم، وأن يمتعه بالصحة والعافية، وأن يلطف بالميت وأن يعلي منزلته وأن يجعله في الفردوس الأعلى من الجنة، وأن يجمعني بهم ووالدي وإخواني وذرياتنا والمسلمين في جنات النعيم اللهم آمين.

كما لا أنسى أن أشكر ابني البار محمداً الذي كان يتابع معي هذه الخواطر حتى رأت النور، وتولى طباعتها وإخراجها بمساعدة أخيه أسامة، وادهما الله برا وتوفيقاً وهدى وصلاحاً، وجعلهما وإخوانهما وأخواتهما مباركين أينما كانوا، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد.



#### آيات من كتاب الله

قال الله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَا نَعْبُدُواْ إِلَا إِيَّاهُ وَإِلْوَالِدَيْنِ إِحْسَدَنَا إِمَّا يَلْفَنَ عِندَكَ الْحَيْمَ الْحَيْمَ الْحَيْمَ الْوَ كَلَا لَهُمَا فَلَا نَقُل لَمُّمَا أَنِي وَلَا نَشْرَهُمَا وَقُل لَهُمَا فَوَلا عَندَكَ الْحَيْمَ الْحَيْمَ اللهُمَا عَلا نَقُل لَمُّمَا أَنِي وَلا نَشْرَهُمَا وَقُل لَهُمَا فَوَلا حَيْرِيمًا فَي وَلَا نَشْرَهُمَا كَمَا رَبِيكِ مَعْيِمًا حَيْمَ اللهُمَا جَمَاحَ الذَّلِي مِن الرَّحْمَةِ وَقُل زَبِ الرَّحْهُمَا كَمَا رَبِيكِ مَعْيِمًا فَي وَلا نَشْرُهُمَا كَمَا رَبِيكِ مَعْيمًا فَي اللهُمَا فَي اللهُمَا فَي اللهُمَا فَي اللهُمَا فَي اللهُمَا عَلَيْكِ مَعْيمًا فَي اللهُمَا عَلَيْمُ اللهُمَا مَنْهُمُ إِن تَكُونُواْ مَلِلِحِينَ فَإِنْهُ كَانَ اللهَوْمِيكُمُ إِن تَكُونُواْ مَلِلِحِينَ فَإِنْهُ كَانَ اللهَوْمِيكُمْ إِن تَكُونُواْ مَللِحِينَ فَإِنْهُمُ كَانَ اللهُومِيكُمْ إِن تَكُونُواْ مَللِحِينَ فَإِنْهُمُ كَانَ اللهُومِيكُمْ إِن اللهُمُومُ إِن تَكُونُواْ مَللِحِينَ فَإِنْهُمُ كَانَ اللهُومُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الل

وقال تعالى: ﴿ رَبُّنَا آغَفِرْ لِي وَلِوَلِدَقَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ ٱلْحِسَابُ ﴿ ﴾ [ابراهيم: ٤١].



#### من مشكاة النبوة

قال رسول الله على للرجل الذي جاء يسأله: «من أحق الناس محسن صحابتي؟ قال: «أمك»، قال ثم من؟ قال: «أمك»، قال ثم من؟ قال: «أبوك» [رواه البخاري ومسلم]

وعن ابن مسعود الله قال: قلت يا رسول الله: "أي العمل أفضل؟ قال الله على وقتها»، قلت: ثم أي؟ قال: "بر الوالدين»، قلت: ثم أي؟ قال: "الجهاد في سبيل الله، حدثني بهن ولو استزدته لزادني [رواه البخاري ومسلم].

وعن عبد الله بن عمر في قال: جاء رجل للنبي في فقال: «أجاهد؟ قال «لك أبوان؟» قال: نعم، قال: «ففيهما فجاهد» [رواه البخاري ومسلم].

وقال رسول الله على: الرخم أنف، ثم رخم أنف، ثم رخم أنف، قيل من يا رسول الله؟ قال: المن أدرال والديه عند الكبر أحدهما أو كليهما فلم يدخل الجنة، [رواه مسلم].



#### أقوال مأثورة

\* قال ابن عمر الله المجل المجل المنار وتحب أن تدخل الجمة؟ قال: إي والله، قال: أحيَّ والداك؟ قال: عندي أمي، قال ابن عمر: فوالله لو ألنت لها الكلام وأطعمتها الطعام لتدخلنَ الجنة ما اجتنت الكائر،

\* قال الحسن البصري كلَّله: "حق الوالد أعظم، وبر الوالدة ألزم»

\* جاء رجل إلى عمر بن الخطاب فله فقال إن لي أماً بلغ بها الكبر
وإنها لا تقصي حاجتها إلا وظهري مطية لها وأوضئها وأصرف وجهي علها،
فهل أديت حقها؟ قال لا، قال: أليس قد حملتها على ظهري وحبست نفسي
عليه؟ قال: إنها كانت تصنع ذلك بك وهي تتمسى بقاءك، وأنت تصنع ذلك
وتتمنى فراقها».



### أبيات من الشعر

#### قال الشاعر:

غذوتك مولوداً وعلتك يافعاً إذا ليلة نابتك بالشجو لم أبت كأني أنا المطروق دونك بالذي تخاف الردى نفسي عليك وإنني وقال الآخر:

لأمك حق لو علمت كثير فكم ليلة الت بثقلك تشتكي وفي الوضع لو تدري عليها مشقة وكم غسلت عنك الأذى بيمينها وتفديك مما تشتكيه بنفسها وكم مرة جاعت وأعطتك قوتها فآو لذي عقل ويتبع الهوى فدونك فارغب في عميم دعائها

تعل بما أجني عليك وتنهل لشكواك إلا ساهرا أتململ طُرقت به دوني فعيني تهمل لأعلم أن الموت حتم مؤجل

كثيرك يا هذا لديه يسير لها من جواها أنة وزفير فمن غصص منها العؤاد يطير وما حجرها إلا لديك سرير ومن ثديها شرب لديك نمير حناناً وإشفاقاً وأنت صغير وآو لأعمى القلب وهو بصير فأنت لما تدعو إليه فقير



إن الحمد شه نحمده ونستعينه ونستهديه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهد الله فهو المهتدي، ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ومن اقتفى أثره واستن بسته إلى يوم الدين، أما بعد:

تتحرك المشاعر وتختلط الأحاسيس ويعقى حبال الوالديل، وحبهما لا يدانيه حب، وعطفهما لا يدانيه عطف، ومتى فقدهما الأولاد أو فقدوا أحدهما وحلت المصيبة امتزجت الدموع وخيم الهم وأصبح الكرب يؤرق الولد، يتذكرهما في كل بقعة وكل زاوية من البيت.

يتدكر تلث الجلسات واللقاءات، يتذكر متعة الحديث ولذة اللقاء لكنه لا يملك حيال ذلك شيئاً.

يتذكر الصحكات والكلمات ومجاذبة أطراف الحديث، يتذكر ذلك البور في البيت وذلك الأنس وتلك البركة، فلا يشعر بِهم ولا غم ولا سأم ولا ملل، كلما أرهقته الدنيا واكتحلت عيناه برؤية والديه أو أحدهما نسي كل شيء وذهب عنه كل شيء.

الوالدان جمة الدنيا ومتعتها وسعادة الحياة وبهجتها، كم يعظم الخير وتكثر روافده ما داما في البيت يرفعان الصوت بالتسبيح والتهليل والحمد والدعاء.

فكم يخس الشيطان ويخسأ وهما يوثقان الصلة بالخالق العظيم، وكم يمدحر الشيطان وتسد أمامه الأنواب وهما يعالجان أحوال الأولاد ويسعيان باستصلاحهم بكل وسيلة. إنهما الوالدان المعمة المسداة، فهل نعرف شكر هذه النعمة ونسعى لتحقيق هذا الشكر بكل ما يتاح لنا من وسيلة؟

أجل إن وقع المصائب عظيم، ولاسيما إذا كانت المصيبة موت أغلى الناس وأبرهم وأكرمهم وأكثرهم حقاً على المرء.

عشت مع أمي أعراض مرضها ثم لازمتها في شهرها الذي توفيت فيه، ثم انتقلت معها في الإسعاف إلى الرياض ولحقا الأخ جبر بسيارته، وبدأت أفكر في الصبر على الفراق ولم أستعد لذلك اليوم ولكن ﴿إِنَّا يُوَفَى الصَّنْيِرُونَ لَجَرَهُمُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ [الزمر: ١٠].

لوعة المحزون وأنات المكروب، وهمهمات المكلوم تعبير بليغ عن حجم الهم والمعاناة.

كم كانت نعم الله عليّ عطيمة، لقد عشت بجوارها وفي كنفها بل وأتصبح وأتمسى بالنظر إلى وجهها النهي \_ نضّر الله وجهها في الجنة \_ عشت عقوداً أربعة أستمع إليها وأجلس معها في الصباح والمساء وأكرمني الله خلال أكثر من عقدين مصيا بأن آكل معها يومياً أنا وإخوتي من إناء واحد بِراً بها ووفاء بشيء من حقها علينا.

ولم أكن وحدي في الميدان بل كان إخوتي كلهم يتنافسون في نرها ويتسابقون في كسب رصاها، وكثيراً ما يخفي الواحد منهم عمله لئلا يطلع عليه غيره خوفا من المنافسة، بل قرّت عيني في العقد الأخير من عمرها بتنافس أولادنا على برها وكسب رضاها ومتابعة حاجاتها الخاصة التي قد تقصح بها لأبتائنا أكثر منا.

لكن فجأة مضت وتجرعنا آلام البعد والفراق في لحطة كانت أصعب موقف مرَّ عليَّ في حياتي، لكنه التثبيت من الله الحكيم العليم.

لا رئت أذكر كلمة لأخي - عبد الرحمٰى - ونحن في استراحة ونح من حولها ومعنا أولادنا فقال: كيف سيصبر على فراقها؟ ثم دمعت عيبه وغيره ممن سمع كلامه ولم أكن حريصاً على تصور ذلك الموقف لخطورته ولكن قدر الله نافذ.

وتذكرت كدلث جلسة مع أخي وحبيب قلبي الشيخ سليمان الحربي وقد تحدثنا حول البرّ وصعوبة فراق الوالدة وهل يمكن أن يتحمله الشخص؟ فقلت له: الأمر عظيم، لكن نسأل الله الثبات.

كل ذلك تذكرته حينما وافاها الأجل ولو كان العمر يعطى لأعطيتها \_ والذي فطر السماء والأرض \_ عمري كله.

فلو كان يفدى بالنموس وما غلى لطسا نفوساً بالذي كان يطلب ولكن إذا تم المدى نفذ القضا وما لامرئ عما قضى الله مهرب

أخي القارئ - أختي القارئة - هل لكم أمّ على قيد الحياة؟ إن كان الجواب بنعم فأسألكم بالله أن تبرُّوا أمهاتكم ما دام في العمر إمكان؛ فالعز والشرف، والتوفيق والسعادة، واللذة والحياة الكريمة، والمجد والسؤدد في برها والقيام بحقها.

ألم تروا رجلاً باراً كيف حياته؟ كيف تتسهل أموره وتنفتح له أمواب الخيرات وتندفع عنه أبواب الشر؟ يأتيه الخير من حيث لا يحتسب، ويندفع عنه الشر من غير بذل سبب.

وبالمقابل ألم تروا رجلاً عاقاً تصيق عليه الدنيا حتى تصبح أصيق عليه من جب الإبرة؟.

نعم أربعة عقود عشتها مع والدتي في بيت واحد، وإكراماً لها تركت الكثير وتنازلت عن الكثير وتحملت ما لا يعلمه إلا الله، وأسيئ بي الظل لمّا تركت المنصب في ورارة الشؤول الإسلامية ولكن لا يعلم عن طروفي وأحوالي بعد الله إلا والدتي التي تركت مل أجلها أعز الأشياء وأغلاها في الحياة.

ولكن مهما كان التكليف منها فهو أشهى وألذ من الماء البارد للعطشان في الصيف الحار، والطعام اللذيذ للجائع في ليل الشتاء القارس.

هذه \_ العقود الأربعة \_ أذكر أحداثها وكأنبي أرى معطمها الآن رأي العين، ولعل أول حدث عشته مع أمي وأنا أعيه جيداً (جرح أصبعي) النصر

من اليد اليمى ولا يزال أثره إلى اليوم، حيث سقطت عليه حجارة كيرة قدته نصفين ولم يبق إلا العصب فأرسلتني والدتي على الفور إلى الجيران ـ وكان الجوار في السابق له نكهة خاصة من حيث الاجتماع والمحبة والتعاون وتبادل الطعام وغير ذلك ـ وبيت الجيران فيه امرأة صالحة كانت لي مثل أمي، حيث كنت كثيراً ما أجلس عندهم لأقضي الوقت مع أولادها ـ هذه المرأة هي أم عبد المحسن بن حمود المافع ـ متعها الله وروجها بالصحة والعافية ورزقهما بر أولادهما حيث بادرت على الفور بعلاج الجرح، وكان مما وضعته عليه ـ الكحل ـ الذي لا يزال أثره إلى اليوم، وربطت أصبعي وأعطتني شيئاً طيب خاطري ومسحت دمعتي وأرسلتني لوالدتي التي أعلنت حالة الطوارئ ومنعتي من الخروج من المزل ـ خوفاً علي ً ـ من الالتهابات ـ الشمم ـ.

أخي المقارئ: هذه خواطر قيدت أصولها في أوقات متفاوتة وتحت إلحاح الإخوة والأساء من ذرية أم سعود \_ رحمها الله \_ عزمت على إعادة صياغتها وإخراجها لعلها تكول معينة للقاصرين المقصرين في البر، ومبشرة للسابقين المتسابقيل في البر، ومن لطف الله بي ورحمته أل غالب هذه الأوراق قيدتها في مكة \_ شرفها الله \_ وأنا أمام الكعنة، إذ لم أحتج إطلاق لمراجع بل كنت أسجل ما يفتح الله به عليً مما تسعف به الذاكرة، وقد حرصت كل الحرص أل تكون بأسلوب سهل واصح دون تعقيد أو التواء أو مبالغة.

ومعاذ الله أن أذكر شيئاً لم يقع، فوالدتي أشرف وأعز من أن أتصنَّع لها وأتزيد بشيء لم يحدث، وأجزم أني نسيت الكثير وأن غيري من إخوتي وأخواتي وأخوالي وأعمامي وأنناء عمي وزوجات إخواني وصويحبات أمي يعرفون أشياء لم أقيدها

ولذا فمن حق الوالدة عليهم جميعاً أن يبلغوني بما عندهم مشافهة أو كتابة لإضافته في الطبعات القادمة إن شاء الله تعالى، وهم مذلك يهدون لي هدية أغلى من كل شيء. أسأل الله تعالى ممنه وكرمه أن يغفر لي ولوالديَّ وأن يجمعني بهما في الجنة وأن يجزيهما عني خير ما يجزي والدا عن ولده، وأن يصلح لي ذريتي وأن يبارك في ذرية والدتي أم سعود وأحفادها ومن ينتسب إليها ومن يحبها ومن تحبه، وصلى الله وسلم على نبينا محمد.

وكتب أبو محمد عبد الله بن محمد بن أحمد الطيار ١٤٢٤/٤/١٤هـ الزلفي ص. ب. ١٨٨ ـ الرمز البريدي: ١١٩٣٢ الحم ال:٥١٥٢٣١٠٠ ـ ١٠٥٤٥٨٥٩٥

#### ماذا يكون اسم الكتاب؟

ترددت كثيراً في تسمية هذه الخواطر هل أتركها دون عوان بحمل اسمها أو أضع لها اسماً، وهذا الاختيار ملت إليه لكن أي اسم أطلقه على هذا الكتاب هل أسميه:

هكذا تكون الساء؟ أو مواقف سطرتها الوالدة؟ أو أربعة عقود في صحبة والدتي؟ أو لا نامت عين من لا يبر بأمه؟ أو أمي أثبتت أنها لا كالأمهات؟ أو من لي بمثل أمي؟ أو يا من تعيش أمهاتهم أفيقوا؟ أو إلى من تعيش أمهاتهم؟ أو هكذا كانت والدتي؟ أو عطمة الساء في والدتي؟ أو أمي المحنونة؟ أو بيني وبين والدتي؟ أو أمي ومسيرة الحياة؟ أو أمي ومسيرة الحد والحنان؟ أو أمي والذكر الخالد؟ أو أمي والدموع الحانية؟.

كل هذه الأسماء وغيرها خطرت عليّ ولكني رأيت أن أضع أصدقها وأدقها وأسلمها وهي: «أربعون عاماً في صحبة والدتي» وهي أربعة عقود كلها في صحبة والدتي لأني أذكر ما وقعت عليه وعايشته منذ كنت صبياً لا أتجاوز العاشرة من عمري إلى آخر أيامها رحمها الله ..

ثم عرص عليَّ الابن أسامة ونحن في الطريق إلى مكة أن أصع عنواناً رئيساً وهو «أفول شمس» وبعد التفكير والتأمل رأيت أن ذلك مناسب جداً ومعبر أدق تعير عما أريد فسميته بذلك.

#### كل نفس ذائقة الموت

يقول الله تعالى: ﴿ كُلُّ نَفْسِ أَآيِقَةُ الْمُؤْتِ ﴾ [آل عمران: ١٨٥].

ويقول تعالى: ﴿ ثُلُّ مَنْ عَلَيْهَا قَالِ ۞ وَيَبْقَلُ وَمَهُ رَبِّكَ دُو الْمُلْكِ وَالْإِكْرَادِ ۞ ﴾ [الرحلن: ٢٦، ٢٧].

ويسقول تعالى: ﴿ قُلَ إِنَّ ٱلْمَوْتَ ٱلَّذِى تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَقِيكُمْ ﴾ [الجمعة: ٨].

الموت له أجل مضروب ووقت محدود لا يتقدم ولا يتأخر قال الله تعالى ﴿ وَقَالِهُ عَلَمُ مُنْ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّ ع

الموت ذاك الضيف القادم والموعد المتحقق، لا يمكن أن يسلم منه أحد، ولا يمجو منه أحد، ولا يهرب منه أحد، الماس أمامه سواسية، لا يهاب بواباً ولا يخاف حجاباً، لا يمنعه حراس ولا يؤخره ارتفاع ننيان قال تعالى ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوَ كُنُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيِّدَةً ﴾ [الساء: ٧٨].

لم يسلم منه أفضل الخلق، بل كان يمسح العرق عن جبيه ويقول: «لا إله إلا الله، إن للموت لسكرات».

الموت حق ولو نجا منه أحد لنجا منه رسول الله ﷺ

وإذا دهتك مصيبة فاصبر لها واذكر مصابك بالبني محمد وصدق القائل:

فليت شعري بعد الموت ما الدار يرصي الإله وإن فرطت فالمار فانظر لنفسك ماذا أنت مختار الموت باب وكل الماس داخله الدار جنة عدن إن عملت بما هم محلان ما للناس غيرهما والقائل:

هو الموت ما منه ملاذ ومهرب نشاهد ذا عين اليقين حقيقة والقائل:

متى حط ذا عن نعشه ذاك يركب عليه مضى طفل وكهل وأشيب

هو الموت جسر للأنام مساير عليه سنمضي كهلنا والأصاغر وهكذا تجرعت أمي سكرات الموت، وكانت تقول «يا ولدي الموت ساعة وتنقضي، لكن الموت ما بعد الموت، القبر وما بعده».

ولو أن هذا الموت يقبل فدية فديماك أموالاً كراماً وأنفسا فأسأل الله \_ جل وعلا \_ أن يجعل قبرها روضةً من رياض الجمة، وأن يفسح لها فيه، وأن يفتح لها باباً إلى الجنة يأتيها من روحها وريحانها وطيبها، وأن يجمعني بها ووالدي وذريتها في الجنة.

A SE SE

# كلماتٌ في البر

رُّ الوالدين من كمال الدين، وحسن الإسلام، ومن أفضل العبادات، وأجل القربات، وأيسر الطاعات، وأقصر الطرق إلى الجنات، وهو من أسباب مغفرة الذنوب، وزيادة الأعمار، والبركة في الأرزاق.

الأبوان في هذه الدنيا هما رمز العطف والحنان، وعنوان الشفقة والرحمة، الأبوان هما زينة الحياة وبهجتها، وسعادة الوجود، وامتداد الأنس، وتمام الرعاية والعناية، وحصول السكينة والرحمة.

وجود الأبوين دعاءً مستمر، وحمال صادق، ومتابعة ملارمة، ورحمة نازلة في البيت.

هل هناك أجمل من بيت فيه والد يسمح ويهلل ويدعو ويذكر ويقرب من الله ويبعد من الشيطان.

هل هناك أبهى وأحلى وأشهى من بيت فيه والدة على مصلاها ترفع يديها داعية بالبركة والحفظ والسعادة والطمأنينة، تستر السيئات وتغفر الزلات، وتتغاضى عن الهفوات، إن جاءها القليل شكرت، وإن لم تعط شيئاً سكتت، يصيق صدرها عند حصول الخلاف حتى بين الأطفال، إنها البركة في البيت، والنور فيه والسكينة والطمأنينة.

فهنيئاً لكل ست فيه زاهدة عابدة تنتقل سن غرف البيت تدعو وترجو، وتخاف وتمكي، استغفار والكسار، ودعاء للأولاد والمنات بالحفظ والرعاية والصلاح والهداية.

جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: أبايعك على الهجرة والجهاد أبتغي الأجر من الله تعالى. قال ﷺ قهل لك من والديك أحد حي؟» قال: نعم بل



كلاهما. قال: «فتبتغي الأجر من الله تعالى؟» قال: نعم. قال: «ارجع إلى والديك فأحسن صحبتهما» [رواه مسلم].

وقال ﷺ: «رغم أنف، ثم رغم أنف، ثم رغم أنف من أدرك أبويه عند الكبر أحدهما أو كليهما فلم يدخل الجنة» [رواه مسلم].

وسأل رجل رسول الله على الله الله الله قال: أي العمل أحب إلى الله؟ قال: «المصلاة على وقتها» قال: ثم أي؟ قال: ابر الوالدين (رواه البحاري وسلم].

ويؤكد على أهمية حقوق الأم لأنها قاست آلام الحمل والرضاعة والمتابعة، فعلى جلالتها ومكانتها تزيل الأذى عنث بنفس رضية وقلب حان ودمعة صادقة، بل وأحياناً تزرع قبلة على خد الصغير وهي تمسح الأذى بيدها الكريمة؛ فاللهم ارحمهما كما ربيانا صغاراً، اللهم أعل منارلهما في جنات العيم.

كم ليلة باتت تعد المجوم وتضع بداً على يد تنتظر قدومك إلى الميت وأنت تلهو مع صحبك وأترابك غير مبال مما تقاسيه وتعانيه، كم ليلة لم تذق طعم النوم لأنها تعلم أنك تشكو من ألم وتحرص ألا تشعر بها لئلا يصيق صدرك عليها.

لقد وقفت فيما وقفت على هذه القصة العجيبة لأم وولدها؟ فقد كانت فتاة في عمر الزهور تحلم بفارس أحلامها، حتى إذا جاءها الخاطب الكفء وافق والدها فزوجها وقلوب الجميع تلهج بالدعاء أن يرزقها الله الذرية الصالحة، ويسر الله الأمر وجاء الولد وقد تعهده أبواه بالتربية والرعاية حرصاً عليه، حتى إذا شب عن الطوق وكبر اختارا له أحسن البنات وزوجاه، وخلال شهر من الزواح بدأت العلاقات تتوتر بين أم الزوج وزوجة الابن، وتأزمت الأمور ومرص الأب فمات، ثم بقيت أم الزوج وحدها، فهجراها وتركاها في البيت وحيدة، وحملت زوجة الابن ووضعت ولداً، فتعلق قلب الجدة به، ولكن الابن وروجته يمنعانه من الذهاب إلى جدته ورؤيتها، وعاشت الجدة عشر سنوات تعاني من الهموم والآلام وهي ما رائت في سن الشماب، ولكن

هموم ولدها وروجته وولدهما كانت تؤثر عليها، وذات مرة أرسلت رسالة تقطر أسى وتهيض مشاعر إلى ولدها وأخبرته أنها تحس بدنو أجلها وأنها لا تريد من الدنيا شيئاً وإنما تريد رؤيته وولده، ولكن الزوجة العاقة تقف بالمرصاد لمحاولات الأم؛ فماتت أمه بعد فترة وندم ندماً عظيماً، ولكن هيهات أن يفع الندم بعد أن دفنت أعظم والدته في التراب



ومواقف مرت بها الخاصة (۱) من هي أمي؟.

(۱) من هي أمي؟.

(۲) اسمها ونسأتها.

(۱) فريتها.

(۱) وفاة زوجيها.

(۱) العمليات البحراحية التي تمت في حياتها.

(۲) العمليات البحراحية التي تمت في حياتها.

というできない。

## من هي أمي؟١

هي الصابرة الوفية، العابدة التقية، الصائمة المصلية، العطوفة الحقية، الصادقة الأبية، عقيقة اللسان، القريبة من الرحمن، المتحببة للجيران.

هي الناذلة للمال، المرصية لجميع من حولها، المربية للأيتام، صبرت على محن الزمان ونوائب الدهر، وتنوعت المصائب التي حلت بها وهي كالجبل الأشم، تنظر إلى ما عند الله فتتحطم هذه المصائب على جدارها الصلب، وكأني بها ترجو أن تكون من أهل هذه الآية ﴿إِنَّمَا يُوقَى الصَّابِرُونَ أَجَرَهُم بِيَيْرِ حِسَابِ ﴾ [الزمر ١٠].

كم من صغير أفرحته، وكم من كبير قدرته، وكم من مبتلى صبَّرته، وكم من عليل واسته.

تميزت بالشكر وإكرام المعمة لأنها تعرف قدرها، فلله درَّها، ما أطيب قديها الذي تحمله، وما أرجح عقلها، وما أسخى يدها منذ عرفت الدنيا، وأنا لم أسمع كلمة لا ترصي فيها، بل كل من عرفها أحمها ودعا لها

لا أعرف امرأة في زماننا اجتمع عليها الباس محبة ووفاة وحمداً وذكراً حسناً مثلها، هذه هي أمي صاحبة المحامد التي كانت في حياتها لا ترصى أن يمدحها أحد أو أن يثني عليها، ولا نسمع منها صباح مساء إلا الدعاء لن وذرياتنا بالتوفيق والصلاح، ولله درُّها، كم من إساءة تحملتها وصبرت عليها وردت عليها بالحسنة، وكأنها تتمثل قول الله تعالى ﴿وَلَا نَشْتُوى الْمُسَنَةُ وَلَا السَّيِثَةُ أَدْفَعٌ بِالِّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ [فصلت: ٣٤].

ولله درُّها، كم قومت معوجاً من الأخلاق وأصلحت كسراً في البيوت وردت شارداً من الشباب دون تهويل أو تشويش أو مبالغات.

هذه هي أمي، فهل يجود الزمان بمثلها؟ وهل تستطيع أرحام النساء أن يلدن مثلها في هذا الزمن؟ وليس عليّ في ذلك لوم، فكل فتاة بأبيها معجبة، رحمكِ الله يا والدتي وغفر لك، وجمعي وإياكِ ووالدي وذرياتا في جنات النعيم.



#### نشأتها، اسمها ونسبها

هي: "منيرة بنت سابح بن صالح بن عبد المحسن بن محمد ابن عبد الله بن على الطيار المتعلقي بوالدي في الجد عبد المحسن، فوالدي محمد بن أحمد بن عبد المحسن، ويتحدران من سلالة جعفر الطيار، فالأسرة من الأشراف وهي متفرقة في أنحاء المملكة وخارجها، وأمها حصة بنت فرحان بن محمد الفرحان.

وقد نشأت والدتي كعادة بنات جسها في كنف والديها، إلا أن أمها ماتت وهي صغيرة فربتها زوجة جدي \_ أم أخوالي عبد الله وإبراهيم \_ تربية حسنة واعتنت بها وعوضتها وأختيها \_ قبيلة وسبيكة \_ عن فقد أمهم فجزاها الله على والدتي وخالاتي وعنا خير الجزاء، وجعلها الله في الفردوس الأعلى من الجنة.

ولا أعرف على وجه التحديد سنة ولادة أمي، إلا أنها تقول حينما جاء البشير بانتصار الملك عبد العزيز كَالله في موقعة السبلة وأنا كنت مع جدك صغيرة مثل هذه وتشير إلى إحدى البنيات الجالسات وعمرها في حدود أربع سنوات أو خمس.

ولذا فيظهر أن ولادتها كانت سنة ١٣٤٢هـ.

وقد سألت خالي صالح ـ حفظه الله ومتعه بالصحة والعافية ـ فقال: أنا أكر منها بست سنوات وخالي ميلاده قبل موقعة السبلة بعشر سنوات.

وتوفيت في ظهر يوم الأحد: ١٤٢٤/٣/٢٤هـ رحمها الله رحمة واسعة عن اثين وثمانين عاماً قضتها في جهاد مرير من أجل لقمة العيش وتربية أبائها على الخير والعضيلة، عوضها الله سعادة أبدية في جنات عدى، وأوردها حوض سيد المرسلين، وحشرها مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وذريتها وأحبابها وجيرانها وجميع المسلمين.

#### ذريتها

توفيت والدة أمي وهي صغيرة وتوفي أبوها عام ١٣٩١هـ، وتوفي ولداها عبد العزيز ثم علي، وصبرت على ذلك كله وسألَتِ الله أن يكون العوص في ذريتها، وقد تكاثرت ذريتها ولله الحمد.

وقد خلفت ثمانية أولاد وينتين هم حسب ترتيبهم الزمني:

حصة أم الدكتور سعود الحمد، وسعود وعلي وعند العزيز وأحمد \_ توفي صغيراً \_ وعبد الله ومزعل وعبد الرحمٰن وجبر والجوهرة \_ أم ناصر القهد الناصر \_ وهي أصغر ذريتها.

علماً أن أكبر أحفادها هو الدكتور سعود بن عبد العزيز الحمد وآخر ذريتها قبل وفاتها هي (فيًّ) ست علي بن عبد العزيز الحمد المولودة في ١٣/٢/٢ هـ، وآخر ذريتها قبل إتمام هذا الكتاب هي (ليان) بنت محمد بن عبد الله الطيار المولودة في: ١٤٢٦/٦/٤هـ.

وإليك هذا المشجر يبين أولادها وأحفادها إلى تاريخ: ١/ ٧/ ١٤٢٦هـ في الصفحة التالية:





# أمي وسيرتها مع أبي \_ رحمهما الله \_

كانت والدتي تروي لي كثيراً بعض المواقف مع أبي وتدكر محمتها الشديدة له، وكيف أن الله ـ جل وعلا ـ فرق بينهما في عز شبابه حيث توفي كَثَلَتُهُ في ريعان شبابه ولمًّا يبلغ الأربعين.

وتقول لي إن والدك شديد، ويهتم بالنطافة ويحرص على الأولاد والعباية بهم، وكان كثير السفر إلى الأحساء لطلب الرزق ولا يقيم عندها إلا قليلاً.

وكانت والدتي تدعو له مع والديها في كل مناسبة وتسأل ربها أل يجمعها به في الجنة، وأنا أسأل الله بمنه وكرمه أن يجمعني بهما في جنات النعيم وسائر إخوتي وأخواتي وذرياتنا وأحبابنا وجيراننا ومن له حق عليها.

ولعل من أطرف الطرائف التي ذكرتها لي تلك الليلة الليلاء التي أخذت فيها الوالدة مع زوجات أعمامي تيساً مليئاً من اللحم فقمن وذبحته وأخفين أمره وأكلن منه حتى شعن وأعطين منه لوالدي وأعمامي وجدي ولم يعلم عنه واللدي، وكان يبحث عنه والوالدة وصويحاتها قد أخفين الأمر وكثيراً ما تسألي الوالدة عن حكم ذلك شرعاً فقلت لها: ما دمتم أكلتم منه وطبختم لهم منه فلا شيء في ذلك، وقد طلب مني أن أتصدق بقيمته لمن هو له، فنهذت أمرها إكراماً لها \_ رحمها الله \_.



# أمي وسيرتها مع زوجها الثاني أبي بندر عبد الله بن ناصر الجبر \_ رحمهما الله \_

اضطرت والدتي \_ رحمها الله \_ تحت وطأة الحاجة للموافقة على الزواج من أبي بعدر كلف الذي تقدم لها بعد وفاة والدي بأشهر ولكن اختلفت العائلة، فمن موافق عليه ومن رافض، وكانت والدتي موافقة عليه، ولذا لم يهتم جدي سابح كلف بمعارضة من عارض، وكان يقول: ما دامت منيرة موافقة فسيتم الزواح، وفعلاً تم زواجها من أبي بندر، وأنجبت أول مولود فسماه أبوه \_ ناصراً \_ وسماه المعارضون للزواج \_ مزعل \_ لأن هذا الزواج أرعل بعض الأقارب فغلت هذه التسمية، وصار اسم أخي \_ مزعل \_ ولا يزال بعض كار السن إذا سلموا علينا يذكرون قصة التسمية، ومن هؤلاء \_ الرجل المبارك صاحب الغيرة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أبو عبد الله إبراهيم الغنام \_ متعه الله بالصحة والعافية، قل أن يقابلني إلا ويدعو لها ويضحك ويذكر هذا الأمر \_ جمعنا الله ووالدينا به في يقابلني إلا ويدعو لها ويضحك ويذكر هذا الأمر \_ جمعنا الله ووالدينا به في جنات النعيم \_

هذه قصة الزواح: أما سيرة والدتي مع زوجها الثاني فقد كانت سيرة حميدة، وكانت تربينا على تقديره واحترامه.

وكان أبو بندر كلِنَّة واسع الصدر عطوفاً رحيماً، لا يعنف ولا تسمع مه إلا كلمة طيبة من الدعوات الصادقة بالصلاح والهداية وكان يفصلني كلَّة على ولده ويشجعني على الذهاب للمسجد مبكراً ومراجعة الدروس، ويعدني بالحوافز والهدايا، وكثيراً ما يضرب بي المثل للآخرين في الدراسة والعلاقة مع الأم والصلاة في وقتها، كل ذلك ونحن صغار لم نبلغ بعد. إنه فريد في تعامله طاهر القلب عف اللسان واسع الصدر وهؤلاء هم الخيار.

من تلق منهم تقل لاقيت سيدهم مثل النجوم التي يسري بها الساري وكما قيل:

بيض الوجوه نقية حجزاتهم شم الأنوف من الطرار الأول



#### أمي ووفاة زوجيها

توفي والدي كلالله عام ١٣٧٣هـ وأنا صغير لا أتجاوز شهرين، فنشأت مع إخوتي يتيماً لكن والدتي ـ رحمها الله ـ عوصتني عن كل شيء، وكنت أسألها عن أبي فتقول إن أقرب شبه له منكم أخوك سعود، وأقرب شبه له منكم في الكلام واللسان علي كلالله، وتقول إنه كان حريصاً عليكم، لكن طروف المعيشة جعلته لا يستقر عدنا ولا يجلس معكم كثيراً لكثرة سفره وتنقله من الزلمي إلى الأحساء لطلب الرزق.

فقلت لها: كيف كان وقع وفاته عليك؟ قالت: يا ولدي لما علمت كادت تخرج روحي من بين أضلعي، لكبي صبرت وتحملت وكلما نظرت إليكم تذكرت الهم والمعاناة، لكن الله يسر الأمور وانقضت وكأنها ما حصلت.

أما ظروف وفاة زوجها الثاني - أبي بندر - فهذه أذكرها جيداً كنت معها ذات ليلة وجاء والدها جدي سابح كَشَّهُ على غير المعتاد، فقالت: يا ولدي، ما تعودنا مجيء جدك، لعل الأمر خير، فقال يا أم سعود، معي خط (رسالة) جاءت من الرياص وأظنه حول - أبي بندر - وكان مريضاً، فقالت لعله خير - إن شاء الله - فقال جدي اقرأ يا عبد الله الرسالة، فقرأتها وإذا فيها خبر وفاته، وكان ذلك في صعر من عام ١٣٨٧هـ وكنت في السنة الثانية بالمعهد العلمي.

فحمِدتُ الله واسترجعت، وخرج جدي وبت مع والدتي، وغيَّرت ملابسها ولم تخبر أحداً حتى الصباح، وبدأت معاناة أخرى لكنها كانت أخف من الأولى؛ لأن أخي سعود كان مكتسب لكنه في تلث الفترة في المنطقة الشرقية، والموجود من إخوتي على وعبد العزيز ـ رحمهما الله ـ

### أمى والعمليات الجراحية

الحياة لا تصفو لأحد بل هي مليئة بالأكدار والمخصات، فمن أضحكته يوماً أبكته في اليوم الثاني، وهكذا لا تدوم على حال والليالي حبالى يلدن كل عجيب. ووالدتي بلغت الذروة في الصبر والتحمل وأذكر أنها عملت ثلاث عمليات جراحية:

الأولى: في صيف عام ١٣٨٧هـ، وكنت وقتها طالباً في السنة الثانية في المعهد العلمي وقال لي أخي سعود إن نجحت وتفوقت سافرت معنا إلى الرياض، وقد اجتهدت وتحقق ما أراد، فسافرنا إلى الرياض مع أخي سعود وكانت معنا الوالدة وهي تشتكي من شعر ينبت في العين، فعرضها أخي حفظه الله ـ على طبيب كبير مشهور يقال له: «الغوري» وكان من أشهر أطباء العيون في ذلك الوقت، وأجرى للوالدة عملية نزع الشعر، وأحست بالراحة والطمأنينة، وذهبت المنغصات التي كانت الوائدة تشكو مها، وتحسن نظرها كثيراً، وجلسنا في الرياض عدة أيام زرنا خلالها الأقارب وكانت رحلة لا أنساها لأنها أول رحلة إلى عاصمة بلادنا الحبيبة.

الثانية في عام ١٤٠٧هـ بدأ نظر الوائدة يضعف، فقالت لنا: أنا أحس أنني لا أرى بعض الأشياء، فراجعت المستشفى، وأفادوا أن الماء الأبيص يحتاج إلى عملية، وسعينا في فتح ملف في مستشفى الملك خالد الجامعي، ويسر الله الأمر عن طريق صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياص حفظه الله وتولاه وجزاه عنا وعن والدتنا خير الجزاء ـ ودخلت الوائدة المستشفى ونجحت عملية العين الأولى، ثم رغبت في أن تجري العملية للعين الأخرى، وفعلاً تم ذلك، ومنذ ذلك التاريخ وهي ـ ولله الحمد ـ لا تشكو من عينيها.

الثالثة وفي صيف عام ١٤١٨هـ وكنا نستعد لأداء العمرة وجهزنا بعض

الأمتعة، وفي تلك الليلة أحست الوالدة بآلام في بطنها وصارت تشتد عليها، وفي آخر الليل ألححت عليها ورجوتها أن نذهب للمستشفى فوافقت ـ على مضص ـ وهي تقول: أنا متوكلة على ربى وما قدره الله على سينفذ.

وبعد وصولنا المستشفى وإجراء المحوصات اللارمة أفادنا بعض الأطباء باحتمال نزيف في البطن، وطوال تلك البيلة لم نذق طعم البوم، وفي الصباح أعيدت الفحوصات وتأكدنا أنه لا يوجد نزيف لكن هناك التهاب حاد في المرارة.

وتشاورن مع إخوتي فألح الأح سعود \_ حفظه الله \_ على أن يكون إجراء العملية في أحد مستشفيات الرياض، وفعلاً اتصلت بأحد الأقارب فيسر الله سريراً في المستشفى العسكري عن طريق أحد الأطباء، ويعد إجراء الفحوصات اللازمة ثبت أن المرارة فيها التهاب ولا بد من استئصالها، وبعد أن تحدد موعد العملية يسر الله طبيباً سعودياً \_ من خيرة الأطباء \_ وتحدثت معه وبينت له مكانة الوالدة في نفوسنا ورجوته أن يلبي طلبها، لأنها ألحت أن أدخل معها غرفة العمليات، فقال الطبيب: تدخل حتى يتم تخديرها وبعد ذلك تخرج، ثم انتطرنا حتى خرجت من العملية وقد تم استئصال فتق كانت تشكو منه كثيراً مند أكثر من ثلاثين عاماً، وقد استأصله الطبيب دون علمها، لكنه لمنظار، وبعد تبويمها ذهب ورجوت المسؤول عن المستشفى وطلبت مه أن المنظار، وبعد تبويمها ذهب ورجوت المسؤول عن المستشفى وطلبت مه أن أرافق والدتي فقال: ألا يوجد امرأة؟ قلت له: إن راحتي وراحة والدتي في مرافقتي، فقدًر طلبي \_ رفع الله قدره \_ وطلب نقلها إلى الجناح الخاص وهو مشترك بدخله الرجال والنساء، ورافقتها ثلاثة عشر يوماً استعدت خلالها في مشترك بدخله الرجال والنساء، ورافقتها ثلاثة عشر يوماً استعدت خلالها في المراجعة والقراءة ما لا يتحقق لى في مدة طويلة، وهذا كله من بركاتها

وقد ألح أخي \_ جبر \_ على أن ينوب عني في المرافقة فرفضت، لكمه تصرف وأخذ ورقة من الطبيب وأصبح يجلس عندي وإذا جاء وقت النوم يبام في مصلى الجناح الخاص.

وقد أكرم الله الوائدة بالشفاء وتحسبت صحتها ولم تَشْثُ خلال السنوات الأخيرة إلا في نهاية عام ١٤٢٣هـ، وأوائل عام ١٤٢٤هـ حيث أحست بآلام، البطن ثم توفيت بعد ذلك \_ رحمها الله رحمة واسعة وأسكنها فسيح جاته \_.

**おなりをおなりをおなしをおなしをおなりをおなりをおなりをあなりをあなりを有なりを表なりを表なりを表なりを表なりを表なりを表なりとをおなりをななりをななりをななりをあなりをあなりを** 

# أمى والعلاقة بأولادها

- (١) أمى والشفقة على أولادها.
  - (٢) كان من دعائها.

- (٣) قصة الجحة [البطيخة].
- (٤) كانت هي الأم والأب.
- (٥) بركاتها على أولادها.
- (٦) مرض أخويَّ عبد العزيز ثم عليّ.
  - (٧) كانت نوراً يشع في البيت.
- (A) يبقى الولد صغيراً حتى تموت أمه.
  - (٩) أمى وهم السكن لأولادها.
  - (١٠) تربيتها لنا على حب الجيران.
    - (۱۱) والدتي وبعض أقاربها.
    - (١٢) أمي وزوجات أولادها.
    - (١٣) الإحسان إلى الوالدين.

# أمي والشفقة علينا

أمي تشعق علينا بشكل يستغربه الكثيرون، ولولا أنا عايشا هذا الأمر ورأياه واقعاً ملموساً لما صدقناه، وأضرب لدلك مثلاً عايشته معها ويعلمه بعض الإخوة ممن خَجُوا معنا في عام ١٣٩٦هـ، وكنا في مزدلفة وسمعنا شخصاً يبادي بالميكرفون اليدوي عن شخص تائه اسمه سعود وهو يقول: سعود - سعود، يكررها، فرفعت والدتي الحاجز الذي بين الرجال والنساء وقالت: عد الله، لا يصير هذا أخوك سعود، فقلت لها: يا والدتي، نحن في مزدلفة وأخي سعود في الزلفي، فقالت: ما في قلبي إلا أخوك، ولما سمعت الشخص ينادي خفت على أخيك، فقلت لها: لا، هذا الرجل ليس سعودياً، وبمحث عن قريبه الذي صبعه قبل يومين، فارتاحت واطمأنت ودعت لي حرحمها الله رحمة واسعة ...



#### كان من دعائها

كثيراً ما كانت تكرر: «جعل الله يومي قبل يومكم» فبادر جميعاً ونقول: بل يومنا قبل يومك يا أماه، فتغصب وتقول الا تصيقوا صدري يا عيالي، موتكم قبلي جرح في قلبي وجرح القلب لا يبرأ، أما موتي قبلكم فيؤلمكم ويكدر خواطركم، لكن تستطيعون الصبر ويكهيني منكم الدعاء».

ولذا قيل: موت الولد صدع في فؤاد الأم لا يجر وجرح في فؤاد الأب لا يندمل.



# أمي وحادثة الجحة (البطيخة)

هذه قصة حدثت عام ١٣٧٩هـ تقريباً \_ حسب إفادتها \_ وقد حدثت في بيتنا الذي بجوار الجامع \_ الجوبي \_ ووقتها لم أدخل المدرسة بعد.

تقول والدتي ـ رحمها الله ـ: إنها كانت تحضر الماء على رأسها من ـ عسيلة ـ وهي بئر ماؤها عذب وتبعد عن البلد في ذلك الوقت في حدود الكيلوين (٢ كم)، وقد أهدى لها الدين تنقل الماء لهم بأجرة (بطيخة) ومن حرصها على وقتها، ولئلا تذهب عنها رفيقاتها إلى مكان الماء فتحت باب بيتها وأدخلت ـ البطيخة ـ وأغلقت الباب وكان في البيت حسب كلامها إخوتي علي وعبد العزيز ـ رحمهما الله ـ فلما رأوا النظيخة والوقت بعد المغرب ولونها أخضر خافوا وفزعوا فأحضروا بعض الثياب واجتهدوا في إخراجها يظنونها حيواناً صغيراً، وأغلقوا الباب، وسدوا جميع المافذ بالفرش والثياب فلما رجعت والدتي نقدرها بعد المغرب وأرادت أن تدخل البيت وجدت البطيخة عند الباب، ووجدت الباب محكماً والمنافذ مسدودة من تحت ومن البطيخة عند الباب، ووجدت الباب نقوة وفتحوا لها وأدخلت البطيخة وضحكت البطيخة وضحكت وضحك إخوتي وفرحوا بها، وكانت والدتي تروي لنا القصة في حياة إخوتي وضحك وتضحكنا معها إذا تذكرت الموقف، وكان إخوتي يؤكدون ذلك ويذكرونه جيداً.

# أمي هامت بدور الأم والأب في وهت واحد

عاشت والدتي فترة عصيمة بعد وفاة والدي كلله والكبير من أولادها عمره لا يتجاوز الثانية عشرة والصغير - أنا - كان عمري شهرين فقط، وكانت تقوم بدور الأم والأب من حيث التربية والنفقة والرعاية والأحوال ميسورة، ولكن الله - جل وعلا - إذا أخذ شيئاً أعطى أشياء، قامت على أمورنا تكد وتكدح وتنقل الماء على رأسها القدر بريال.

تقول لي ـ رحمها الله ـ: إني أذهب قبل الفجر وآتي بقدرين قبل صلاة الفجر، ثم آتي بالثالث بعد الفجر، ثم أتفرغ لإخوانك ليذهبوا إلى المدرسة، وبعد نقل الماء على رأسها قامت بالعمل مع بعض النساء تحصد الزرع وغيره عند بعض أصحاب المزارع، كل ذلك بحثاً عن لقمة العيش لصبيتها اليتامي الذين أصحت هي الأم والأب لهم، ثم أخدت تحصد الحشيش وتلقط التمر من بعض المزارع القريبة، وهي تعمل بجد واجتهاد ونشاط دائب سعياً وراء لقمة العيش؛ فهل يعي شباب اليوم وفتياته هذه المعاناة ويحمدوا الله على ما هم فيه من المعمة ورغد العيش ويقوموا بشكر ذلك على الوجه المطلوب.



# أمي وبركاتها عليَّ وعلى إخوتي

رفع الله قدر الوالدين وأعلى مكانتهما، وهذا أمر مقرر معروف لكل أحد، ولكن لا يعرف كثير من الناس قدر والديه وفضلهم وبركاتهم عليه حتى يواري عليهما أو على أحدهما التراب.

ووالدتي - رحمها الله - أدركت أنا وإخوتي بركاتها علينا في حياتنا، فكم من المحامد دفعتنا إليها ورتّننا عليها وجعلتها جزءاً من حياتنا، ولعل من أهم ذلك عندها الاجتماع والتآلف وتجاوز ما قد يقع بين الأقارب مما لا بد منه أحياناً، وكذلك غرس فضل الصدقة والدل في نفوسنا منذ أن كنا صغاراً غير مكتسبين، بل إنها منعت إخوتي من بيع ناتج المزرعة من الخضار وغيرها وأمرتهم بتوريعها مجاناً هدية للقريب والجار وصدقة على المحتاج.

وكم كانت تستمتع ضحى كل يوم وهي تتولى توزيع ما يحضره أخي على كَاللَّهُ من المزرعة، ثم بعده أخي سعود الدي تحمل مسؤولية المزرعة كاملة وكفانا هذه المهمة وهيأ لى الجو العلمي فجزاه الله عني خيراً.

وفي عض الأيام إذا جئت إلى جناحها في البيت ورأيت على وجهها علامات الغصب وسألتها وحاولت معها من هنا وهنا أفصحت لي أن نصيب فلاد أو فلانة من الخضرة لم يصلهم إلى الآن، فأقول لها: أنا أوصله الآن إن شاء الله، فيسر خاطرها وتظهر عليها علامات البشر والفرح، كل ذلك محبة للصدقة وبذلاً لها.

ولذا كم تعلما منها هذه المعاني العظيمة، وكانت تقول لي كثيراً: يا ولدي إذا أنفقت من هنا عوضني الله من هنا، بل تقول لي إذا أعطيت الصغار من الموجود عندي من الحلاو والعلوك وغيرها يعوضني الله من

أحدكم مناشرة، وهذا ما رأيناه رأي العين في مسائل الإنفاق على الأهل والأقارب، وصدق رسول الله على "ما من يوم يصبح العباد فيه إلا ملكان ينزلان، فيقول أحدهما: اللهم أعط منفقاً خلفاً، ويقول الآخر: اللهم أعط معسكاً تلفاً " [رواء البخاري ومسلم].



# أمي ومرض أخويَّ عبد العزيز ثم علي

الأمراض من جملة ما يبتلي الله به عباده، والابتلاء سنة ربانية لحكم عطيمة يطهر بعضها للناس وكثير منها لا يدركونه قال الله تعالى ﴿وَلَنَبْلُونَكُمُ عَطيمة يطهر بعضها للناس وكثير منها لا يدركونه قال الله تعالى ﴿وَلَنَبْلُونَكُمُ مِنْيَهِ مِنَ الْمُونِ فَي وَالنَّمْوَتُ وَالْمَانِينَ ﴾ اللهنوي وَالنَّمَوَتُ وَالنَّمَوَتُ وَالنَّمَوَتُ وَالنَّمَوَتُ وَالنَّمَوَتُ مَا الله الله وَالله وَالهُ وَالله وَله وَالله وَالله

وقد خلق الله الخلق لعبوديته، ولذا استلاهم واختبرهم ليستخرج ممهم عبودية السراء وهي الشكر وعبودية الضراء وهي الصبر، قال على: «عجباً لأمر المؤمن إن أمره كله له خير وليس ذلك لأحد إلا للمؤمن، إن أصابته سراء شكر فكان خيراً له، وإن أصابته ضراء صبر فكان خيراً له، وإن أصابته ضراء صبر فكان خيراً له، [رواه مسلم].

المرض سبب لتكفير الذنوب والخطايا، صح عنه على قوله: الما يصيب المسلم من نصب ولا وصب، ولا هم ولا حزن ولا أذى ولا غم، حتى الشوكة بشاكها إلا كفر الله بها من خطاياه [رواه المخارى].

وعلى من أصابه مرض واشتد عليه الأمر أن يتذكر ما أصاب رسول الله على الصالح، فكل مصية بعد رسول الله على جلل.

وإذا دهتك مصيبة فاصبر لها واذكر مصابك بالنبي محمد

وهكذا كنت دائماً أربط مصاب أخويًّ \_ رحمهما الله \_ بهذا الأمر ويطول المحديث مع والدتى حتى تنتهى بالحمد والشكر ويطيب خاطرها.

وقد تجرعت \_ رحمها الله \_ غصصاً عظيمة مما أصاب أخوي خلال ست سوات مضت كلها معاناة ومع ذلك تحملت وصبرت فعوضها الله خيراً

# أولاً: مرض أخي عبد العزيز ومعاناة والدتي:

أصيب أخي عبد العزيز كينه بمرص عام ١٤٠٩هـ وتم اكتشافه ذات ليلة حيث ارتفعت حرارته، وبعد التحاليل والأشعة اكتشف الأطباء مرضه، ثم أحيل إلى المستشفى التخصصي بالرياض، وبدأت المراجعات وأخذ العلاج بانتظام، وفي شهر صفر من عام ١٤١١هـ رغب أن يجري فحوصات في أمريكا فذهبنا إلى هناك وجلسنا أكثر من أسبوعين، ولكن النتائج كانت نفس النتائج في المستشفى التخصصي بالرياض، بن قال لي أكبر الأطباء هناك: إن النتائج واحدة والعملية التي تجري هنا في أمريكا هي نفس العلمية التي تحري في التخصصي، وأنصحك إذا أقدمتم على العملية أن تكون هناك أربح للمريض وأقل في معاناته، وبعد أن عدنا قلت لأخي: استخر في العملية، ثم قال أنا وكلت الأمر بعد الله لك انظر الأصلح لي، فقلت له، أرى ألا تستعجل فيها مادام العلاج يناسب ولا تحس بمضاعهات فانتظر، وهكذا استمر إلى بداية عام ١٤١٣هـ حيث ألح الدكتور المعالج بإجراء العملية، وبعد استخارة واستشارة انتهينا إلى إجرائها.

وقد دخل المستشمى يوم الأحد: ١٤١٣/٤/٢٢هـ الساعة الحادية عشرة صباحاً، وبعد أسبوع أجريت له العملية \_ رراعة النخاع \_ في يوم الإثنين: ١/ ٥/١٤١هـ الساعة السادسة مساء.

وبعد أخذ العينات مني ومن الأح سعود تبين أن الأخ سعود هو المناسب، مع أني كنت حريصاً على أن أكون المتبرع لكن ما قدره الرحمن غير ما خططت له.

وبعد يومين أي: في يوم الأربعاء: ٣/ ١٤١٣/٥هـ الساعة التاسعة مساء تم عزل الأخ عبد العزيز ومبعنا من الدخول عليه، ولا نراه إلا من خلف الزجاج، وقد خرج وسمح لنا بزيارته بعد ثلاثة أسابيع من العزل في يوم الأربعاء: ١٤١٣/٥/٢٤هـ الساعة الخامسة مساء، وبعدها بأسبوعين خرج نهائياً من المستشفى في يوم الاثنين ١٤١٣/٦/٦هـ الساعة الثالثة والنصف مساء وكانت مدة بقائه في المستشفى أربعة وأربعين يوماً.

وقد مرت والدتي بظروف عصيبة خلال هذه الهترة، وكنت آخذها لزيارته وإذا رأته من خلف الزجاج يكاد قلمها يتقطع، وأنا أشجعها وأصبرها وأدعو لها وأطمئنها، والله أعلم ما في داخلي من المشاعر الملتهة.

وقد صورت هذه المعاناة كلها في قصيدة طويلة وقد حاولت أن ألقيها بحضوره وحضور والدتي فما استطعت من تأثري وتأثرهما وبقيت حبيسة حتى كتابة هذه الأسطر وقد عنونتها:

### دهمٌّ ومعاناة؛

حبست دمعی کظمت مُرَّ شکاتی وأشعلت من صبر جنوداً شمَّرت ولجأت للرحمن أطلب ضارعاً قد هدُّني جهد وطول تفكر حل المصاب فزلزلت أعماقنا يممت وجهى نحو بارئ نسمتي لما عرفت الحزن كدَّر خاطري وسألت أحبابا كراما أخلصوا ليما تحدد موعد لدخولما قد راعني خوف ألمَّ بخاطري لا هبه هذي حاجتي مبسوطة هذى جفوني أبرقت بل أمطرت وبدأت أذكر للصحاب مراحلاً كانت جروحاً غائرات حية عون من الرحمٰن قوّى همَّتي رقد الحبيب على السرير عشية ونظرت أين الأنس أين مبيتنا يا خبرتي من إخوتي يا مهجتي

وأرخيت للتفكير حمل قناتي وتقاسمت إنقاذ نور حياتي أرجو كريماً واسع النفحات وشرود ذهن واضح اللمحات وتدافعت من بينها خطواتي وتوجه الملهوف حول نجاة فعلوت بالثوفيق في وثبات وتوافقوا في الشد من عزمات أضنيت نفسى من لظى حسراتي لكنَّ ذكر الله كنان ننجاتي أنت المؤمل أن تجيب شكاتي فأهاج منى دمعها عبرات كانت صدىً في القلب من كلمات تخفى وراها جملة الخُفُرات وأقال ما قد كان من عشرات فبكيت من أعماقي النخرات فأتى الجواب محشرج الزفرات يا درعي الواقي من اللفحات

يا درة التوجيه دمعي ساكب يا صانع المعروف أبشر لا تخف يا باذل الإحسان حيك مشهد يا جامعاً سُبْل المكارم مرخصاً لما دخلت بيوم ثانٍ قبلها ذا كلم ربيلع آخلرٌ هنو رابلع وأتى سنبس مقررا لزراعة في يوم اثنين لأولِ خامس كانت دموع العين تجري ثرة لـكـــنّ فــفـــل الله ﷺ وعلمت بعد تمامها بنجاحها عزلوا الحبيب بغرفة موصودة كانت زيارة حبّنا من خارج جاء البشير بفك حجر فجأة ورحلت يوم الأربعاء ميممآ لكنَّ أمي قد علاها هاجس حاولت إقناع الحبيبة لم أطق وذهبت أطوى البيد أرقب لحطة كان اللقاء سويعة محفوفة هذى الحنون فهل يجود بمثلها هذي الوفية لو علمت بحالها هذى الأبية كم علت من مُشْرَف كم كان قلبي غارفاً في حبها يهنيك يا حبى دعاء شريفة يهنيك دعوة أمنا في ليلة

ومنابع العزمات صار فتاة فالله ألطف والدعا فنواتى أذكاه صوت الناس بالدعوات ما عزَّ من نقدِ بيسر هبات عشرون في أحدٍ وفي الضحوات من أشبهر الأعوام والبسنوات وكذاك فهذ والحضور رواتي كاثت زراعة صفوتي وحياتي تخفى وراها لوعة الحسرات في جوف ليل ظاهر المركات أحسست قلبي مسرع الضربات عشرون يوماً خلف ذي الحجرات خلف الزجاج نصوّب النظرات فخررت للرحمن في السجدات شطر الحبيب أعجل الخطوات تبغى الذهاب بهمة وثبات وأطعت أمي صفوة الخيرات ألقى الجبيب معطر الثغرات بالخير والتبريك والدعوات رحم التساء حواضر وبداة صيرت على شطف وطول شتات قطعت فياف رحبة الفلوات لهفى عليها جمَّة البركات من نسل جعفر صاحب الخيرات ليلاء من ليل الشتاء الشاتي مساء الثلاثاء: ٧/ ٣/ ١٤١٣ هـ. وبعد خروجه كلفه من المستشفى التخصصي أخذ يتردد عليه وكنت أرافقه في جميع مراجعاته وتتتابع مني الكلمات التي تدفعه إلى الأمام وتقوي عزيمته وثقته.

وكان كَشَّة جِملاً من الصمر والثبات واليقين بالقدر المحتوم، وقد عاوده المرض في رمضان على إثر ـ حازوز ـ في رجله.

ولما سافرنا إلى مكة أنا والوالدة في: ١٤١٣/٩/٢٥هـ ذهب إلى المستشمى ونوِّم هناك وخرج بعد رمضان، ثم تماثل للشعاء وقويت معنوياته ولم يحس شيء ولله الحمد وكانت لنا مراجعات كل ثلاثة أسابيع.

ولما عدت من القاهرة في ١٤١٤/٢/١٤هـ استقبلني في المطار وبصحبته ـ سعود الحمد ـ ابن أختي، وعدنا إلى الزلفي ولم يكن فرحي بعودتي إلى أرض الوطل بأكثر من فرحي بصحة أخى ونشاطه وقوة معنوياته

ثم في شهر ربيع الأول أحس بآلام، وبدا معه بعض الصفرة في اللون فتوّم في المستشفى وجلس ثلاثة أساميع؛ خرج بعدها وتماثل للشفاء، وفي الأسبوع الثالث من شهر ربيع الثاني من عام ١٤١٤هـ اشتد عليه المرص فلزم الفراش.

وفي صبيحة يوم الأربعاء: ١٤١٤/٤/٢٠هـ ذهب إلى مستشفى الزلفي ونوّم فيه ليلة الخميس.

وفي صبيحة الخميس قرر الذهاب إلى المستشفى التخصصي، وذهب به الأخ عبد الرحمن وكنت يومها في الشرقية لإلقاء محاضرتين حول كشمير.

ولما علمت مدخوله التخصصي رجعت ماشرة إلى الرياض واتجهت إلى المستشفى ليلة السبت، ووجدت الأح في حالة غير طبيعية فأيقنت بقرب أجله وأوصيت الأخ سعود السليمان الطيار بأن يعطي قسم العباية المركزة هاتفه بالرياض للاتصال به عند الحاجة، وعدت في ليلتي لأبدأ التمهيد للوائدة.

ولما صليت الفجر جئت إليها على حسب العادة فسألتني عن أخي فقلت لها: إنه متعب جداً وعليه أجهزة كثيرة وأسأل الله أن ينطف به وأن يكتب له ما فيه الخير والصلاح، فأحست الوالدة بثقل كلماتي.

ثم عدت إليها في الساعة الثامنة لتدول طعام الإفطار فلم أذقه فألحت عليّ وقالت هل مات أخوك؟ فقلت: لا، أما البارحة فلم يمت، وأما هذا الصباح فالله أعلم، لكنه في حالة خطيرة جداً ثم ذهبت إلى القصيم للدوام وجلست في مكتبي إلى الساعة الحادية عشرة والمصف وكنت على اتصال بالمستشفى.

وفي لحظات جاءني شعور غريب فقمت من الكرسي واتجهت إلى سيارتي وعدت لوالدتي، وكان من عادتي الصلاة في الطريق خلال السنوات الماضية، إلا أنبي نسبت ولم أقف ووصلت إلى البيت فوجدت أخوي علي وعبد الرحمٰن خارج البيت لا يدريان ماذا يصنعان، وقد علما بخبر وفاته التي كانت في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم السبت: ٢٣/ ١٤١٤هـ.

فلما وقعت عند عد الرحمٰن قال: عد العزيز مات، فقلت الحمد شه على قضائه وقدره، ثم قلت لهم: هل أخرتم الوالدة؟ فقالا الا، فلما رآني صابراً متجلداً ولله الحمد قال: هل أنت داري؟ قلت نعم لأخفف مصابهم والله يعلم ما في نفسي، فقلت لهم: سأخبر الوالدة، ثم أتبت واتصلت بسعود السليمان الطيار وأخبرته بالأمر وطلبت مه الذهاب إلى المستشهى وأخذ الجثة وإن لم يأذنوا له يخرني وأذهب \_ أنا \_ لاستلامها لكنه \_ رجل مبارك \_ ذهب إلى المستشعى وأنهى الإجراءات واستدم الجثة واتصل بي فاتفقنا على أن تكون الصلاة عليه بعد صلاة العشاء ليكون عدنا وقت كاف لتغسيله والإتيان به إلى الزلفي، ثم بدأت التمهيد للوالدة واتصلت بأخي سعود وقلت له سنحتاج الجمس لنحضر عبد العزيز كلية.

فقالت الوالدة: هل مات؟ فقلت لها: كلنا سموت وبدأت ألاطفها بسيل من المواعظ مخوفاً ومذكراً ومرغباً ومبيعاً عاقبة الصبر ومشيراً إلى أنها قدوة في البلد، وأن الناس سيتناقلون موقفها، ثم جاء إخوتي وجلسنا عندها وكل ينلي بدلوه، ثم جاءت أختي أم سعود وقابلتها وقلت لها: لا نريد بكاء فنحن يحاجة لتثبيت الوالدة فقالت إن شاء الله، وفعلاً سرّني موقفها حيث كانت تحمد الله وتشكره وتكثر من الحوقلة، وهكذا حلت المصية وحمدنا الله على

تجاوز المحنة وحمدناه على صبر الوالدة، إذ كنت أحمل هماً كبيراً خوفاً عليها من عدم تحملها للموقف لأني أعرف مدى محبتها له.

ثم توليما الرد على الهانف وانتظرنا وصول الجنارة وشققت الأكفان وجهزتها وكل ما سنحتاجه في تغسيله، ثم ذهبت إلى المغسلة في مسجد الغنام وانتظرنا حتى وصلت مع أذال المغرب، فقلت للإخوة صدوا وبعد الصلاة نغسله إن شاء الله.

وبعد الصلاة بدأنا تغسيله وكبت ألهج بالحمد وأكثر الاسترجاع، وقد ساعدني الأخ عبد الرحمٰل وسعود السليمال ومزعل وجبر وجهزناه مع أذان العشاء، وذهبنا به إلى الجامع ثم صلينا عليه \_ وقد أممت الناس في الصلاة عليه \_ وقد شهد الصلاة عليه في المسجد والمقبرة خلق لا يعلم كثرتهم إلا الله وذلك لمحبة الناس له، رغم أن الوقت بعد العشاء.

ثم حملناه على الأكتاف إلى المقبرة وأنزلناه في قبره، ولحدته أنا وإخوتي والأح سعود السليمان، وهذا كله في يوم السبت: ٢٣/٤/٤/هـ.

وأصبحنا نجلس عند الوالدة ولا نترك فرصة للشيطان، وإذا جاء أحد لتعزيتها لا يطيل عندها، وحصرت خالتي أم راشد وألححت عليها أن تدخل السرور على والدتى لتنسيها مصيبتها.

ومنذ ذلك الوقت حرصت على أن أرثيه فلم أستطع حتى جاء شهر الله المحرم من عام ١٤١٥هـ وكنت أتابع الأساء في الاختبارات وكنت حريصاً على أولاده ـ يرحمه الله ـ ولما رأيت دخولهم وخروجهم للمكتبة بدأت القصيدة وكانت هذه الأبيات:

أماه هل تزهو بنا ذي الدار ما للحمام يموت في أغصانه أماه عشت مكفكفاً لمدامعي قالوا أخوك موسد في قبره عشت السير مع الحبيب هية أمَّ تلاحظ خطونا بتوارن

أم هل تغرد في الدجى أطيار والناس تبكي دمعها مدرار السموت حل فأيقن الطيار فأجبت إن مالاذي الغفار ذقا المسرة صفوها نختار يهوي لها بين الضعوع أوار

عشنا كأحسن صبية في حيّنا لما كبرنا صرت أرسم خطوه ما كان يأبه بالتوافه طبعه أعلى مكانى بين أترابى فما كم كان يمحض نصحه متبسماً عبد العزيز فجعتني برحيلكم إن جاء ليلي بت فيه مكبلاً أو جاء صبح كان قلبي مولعاً يا رب شُدَّ عزيمتي بصلاحهم أبدى التصبر بين أحبابي لكي ماذا أقول إذا رأيت دموعهم ما لي رجعت إلى الوراء مقلباً لما جثا كابوس ظل مطبق لم يعرف الإخوانُ سراً خافياً أخفيت سرآ لا أبوح بمثله لما أتى وقت الزراعة هدَّني وعبوذ أحبابي تسيل دموعها يا ويح ذي الحسرات ما لي مخرج أأجود بالدمع السخى لموقف إنى أفكر في الصغار وكلما أماه لو وقفت دموعي برهة أماه ضمي صبية قد أينعت

عشنا قراخاً في العشاش نزار تعلم النماؤدت إتله صابيان بل كان يهفو للعلا يختار يرضى هواني لو طغت أكدار صوناً لنفسى أن يهب غبار هذي قراخ يضطر بن صغار أهوى الفرار ولا يسوغ فرار فبطلعة الأطفال لي استبشار فأخى حبيس ما لديه جوار يسلو ولست بقادر فأحار تجرى على الخدين كيف تثار صفحات ماض كله أكدار مرض الحبيب تكاتفت أسثار حتى ثوى في قبره الطيار مهما تشيع بدارنا الأخبار هم ثقیل کی یقر قرار لكنَّ قلبي جره الثيَّار كيف الخلاص وقد بدت أخطار قد هذُّني فتقطُّعت أوتار عضت بي الأكدار جا إنذار هل يستقيم الحال أم ينهار سنواتهم عدداً كما الأشجار

# ثانياً: مرض أخي عليّ كَنُّهُ ومعاناة والدتي:

أحس أخي على كَالله في رجب من عام ١٤١٥هـ آلاماً في البطن صاحبه، قلة شهية، وبعد مراجعة لمستشفى الزلفي رغب أن يراجع في

المستشفى العسكري بالرياض، وبعد اتصال بابن العم ـ ريد اس عبد المحسن الطيار ـ تم حجز الموعد واختار له طبيباً من أمهر وأكفأ الأطباء.

وبعد التحاليل والإشاعات اكتشف الطبيب مرصاً نادراً في بطبه وبعد المراجعة الثانية في شعبان من عام ١٤١٥هـ قرر الطبيب العملية الجراحية، فرغب أخي على ألا تكون في رمضان، فحدد الطبيب موعدها في نهاية شوال، وأجريت له العملية وبقي في المستشفى ثلاثة أسابيع ثم خرج في منتصف ذي القعدة، وقد أقمت وليمة في البر على طريق عودته من الرياض جمعت أهلي وأقاربي وجعلتها باسم الوالدة، وقد فرحنا فرحاً عظيماً بقدومه وتماثله للشفاء.

وفي صيف عام ١٤١٦هـ سافرنا إلى مكة وكان يقود سيارته بنفسه، وفي رجب من عام ١٤١٦هـ بدأ يحس بثقل في المعدة، وبعد مراجعات للمستشفى وصف له الطبيب المختص علاجاً خفف عليه المعاناة، لكن سرعان ما اشتد عليه الألم ولا سيما في رمضان، فحاولت إقناعه أن نراجع في رمضان فرفض، وقال: سأكمل الصيام فلا أدري هل أصوم غير هذا العام أم لا؟

وفي ثاني أيام العيد ذهبا إلى المستشفى وسحبوا من طنه بعض المياه وأحس بالعافية، ثم عاودته المياه فراجعاهم وسحبوها.

وبعد الحج حولونا إلى مستشفى المجمعة لأنه أقرب وأيسر لنا فراجعنا مرتين، وفي الثالثة اشتد عليه الألم، وفي يوم الأربعاء ٢٦/١/١١٨هـ خرجنا من البيت فقال لي يا عبد الله، الله أعلم أني لن أعود للبيت، وجميع أوراقي الخاصة في شنطة جهزته، وقلت لأم محمد يروجته لا يفتحها إلا أخي عبد الله، ثم قال لي: ليس عليّ دين إطلاقاً إلا (١٧) ريالاً لفلان فاتصلت بأحد الإخوة وقلت: اذهب وأعط فلاناً (١٧) ريالاً وقل له من علي الطيار، ثم ذهبنا إلى مستشفى المجمعة ونوّم هناك، ورافقت معه من الأربعاء إلى الأحد حيث اشتد عليه الألم وأدخل العباية، ثم قال لي: أرغب الذهاب للمستشفى العسكري، فقلت إن شاء الله، قال: لا بد أن نذهب غذاً، فوعدته خيراً وأجريت اتصالاتي حتى تيسر السرير له، ثم نقلناه غذاً، فوعدته خيراً وأجريت اتصالاتي حتى تيسر السرير له، ثم نقلناه

بالإسعاف ظهر يوم الإثنير: ١/ ١٤١٧هـ وقد ركبت معه ونوم في المستشفى العسكري، وقد سألنى أكثر من مرة عن يوم الأربعاء متى؟ فأقول له: كذا و کذا ،

وفي مساء الثلاثاء ٢ / ١٤١٧ هـ زاره عدد كبير من الأعمام وأنتاء العم والأقارب والأصدقاء وكان يكرر النظر إليهم، فقلت لأحدهم لعلها نظرات مودّع.

وفي صبيحة الأربعاء:٣/٢/٢/١٤هـ أسلم روحه لباريها وكنت بجواره ــ ولله الحمد والمنة \_ وقد أوصاني سعض الوصايا الخاصة التي تم تنفيذها بعد و فاته .

ثم قمت مباشرة بالاتصال بأخي سعود بالزلفي وقلت له: هيئوا الوالدة، فوضع الأخ على صعب جداً، قال: هل مات؟ قلت له: هو يحتصر وأنا سآتي بعد ساعات، وفعلاً رتبت من يحضره من المستشفى وعدت إلى الزلفي ونبهنا بأن الصلاة عليه عصراً.

ولما وصلت وجدت إخوتي حول والدتي، ثم أخبرتها وذكرتها ووعظتها وخففت عمها وجميع إخوتي وأخواتي حضور، كل يدلى بدلوه حسب جهده وطاقته، وذهبت إلى أولاده وأخبرتهم وطمأنتهم ثم لما وصل طهراً غسلناه وهيأناه وصلينا عليه، وقد أممت الناس في الصلاة عليه، وشهد جنازته خلق كثير وأصبحنا نتناوب في الجلوس مع الوالدة ولا نتركها ممفردها خوفاً عليها.

وقد رثيته في هذه الأبيات في: ١٠/٢/٢/١٠هـ:

عامان كانا مسرحاً لرزية إني أحدث يا حصان مؤملاً -لا شيء يا أمي يؤرق خاطري أماه لو تدرين ماذا قد جري هم يؤرق مهجتي ويهدني

أماه إنى قد بلوت زمانى وسبرت أصحابي مع الخلان وحملت أثقالاً ينوء بحملها أقوى الرجال بعزمة الإيمان جثمت على صدرى بغير أمان أن أستعيد توازني ومكاني غير اليتيم أراه أو يلقاني عبد المريض مصائب تغشائي فيحار منى الدمع في الأجفان

سوداء أخفت بسمة الخلان

ما لي ملاذٌ أرتجيه فأشتكي غير الإله الواحد الديان أماه كم من ليلة أمضيتها فوق السرير مراقباً لجنان الهم بيَّت بالفؤاد ومهجتي غصت بكل مواجع الأحزان أغلى الأحبة قد علته سحابة



# كانت والدتي نوراً يشع في البيت

لا يعرف الأولاد نعمة وجود الوالدين أو أحدهما حتى يفقدونهما أو أحدهما، وقد كان جناح والدتي في البيت يعج بالحركة وكثرة الزوَّار، ولا يمكن \_ إلا ما شاء الله \_ ما دامت الوالدة موجودة أن يخلو من الأطفال، فهم يترددون عليها لأنها تعطيهم الحلوى والكيث وغيرها مما يرغبه هؤلاء الصغار

وإذا غانت عن البيت أظلم الجناح الذي تسكنه وأصبح غير مألوف، وهكذا لما ودعت الدنيا أصبح مكانها لا يكاد يزوره أحد إلا في الاجتماع الأسبوعي ـ يوم الجمعة ـ حيث يجتمع الإخوة والأخوات وأبناؤهم حيث كانت ترغب في هذا الاجتماع وتحرص عليه، ولذا حرصا أن يستمر بعدها براً بها ـ رحمها الله ـ.

وهنا أهمس في أذن كل من لديه أب وأم أو أحدهما أن يجتهد في برهما وتحصيل بركاتهما، فالخير كل الخير في وجودهما في البيت حيث يملآنه دعاء وذكراً وتسبيحاً وتهليلاً وورداً، والأولاد لا يشعرون بذلك، ولا يحسون به إلا إذا فقدوا هذا الخير والنور والبركات.

حدَّث أحد المشايخ الفضلاء (۱) قال: أعرف شاماً ماراً مأمه أراد أن يسافر من القصيم إلى المدينة، فقالت له: يا ولدي، لا تتأخر أنا ما أعرف بدونك، ولما وصل المدينة وقصى شغله رجع إلى القصيم لكنه كان متعباً فعس في الطريق وخرح عن مساره الأيمن إلى المسار الأيسر وكاد أن يدخل تحت شاحة، لكنه أبصر يد والدته تشير إليه، فاستيقط وصرف السيارة إلى جهة اليمين فخرج عن الإسقلت وطار النوم عنه ولم يصب بأذى وواصل طريقه إلى ملده.

<sup>(</sup>١) شيحًا وأستاذًا الداعية الحصيف والواعظ المؤثر الشيخ عبد العزيز العقل

أما والدته فقد استيقظت من نومها بعد أن تحرك قلبها وتوضأت في جنح الليل وصلت ركعتين ودعت لولدها البار قائلة اللهم احفظه بحفظك واكلأه برعايتك وأعده لي سالماً، فاستجاب الله هذه الدعوات وارتفعت إلى عنال السماء فأرسلها الله يداً حانية تشير إلى الولد فكانت سماً في حفظه وسلامته، ولما وصل الولد إلى بيته وجد أمه عبد الباب، فقال: ما لك يا والدتي قالت له: بل أنت ما لك يا ولدي، فأخبرته الخبر وأخبرها بأمره فحمدت الله على سلامته وضم والدته إلى صدره ودعا لها.

وهكذا ثمرة البرّ تعجل، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.



# يبقى الولد صغيراً في نظر والدته

هكذا كانت والدتي تعاملها كأنه أطفال رغم أن الواحد أصبح له أحفاد، لكمه في نظر والدته يمقى صغيراً تتابعه بالأكل واللبس، كم كانت تتابع اللبس في الشتاء والأكل يومياً، يعطيها أحدنا نوعاً من الأكل يخصها مه ثم تعطيه هي الشخص الآخر، المريص عندها هو الغالي حتى يشفى، والغائب هو الغالي حتى يعود من سفره، إذا سمعت صوت الإسعاف حتى وإن كنا خارج الزلمي تقول اتصل بإخوانك، خوف عليهم عجيب ومتابعة مستمرة، وكل ذلك على حساب صحتها وراحتها، الشيب يجلل لحية الواحد منا لكمه في نظرها يمقى صغيراً.

سمِعَتْ ذات مرة شخصاً في مكة يقول لي: الله يجعل شيباتك في اللجمة، وكان في وقتها في لحيتي شعرات من الشيب فقالت: شاب قرنك هذا صغير شيبت به الدنيا وبلاها؟ فضحك الرجل وقال: ماذا تقول الوالدة؟ قلتُ له: أنت وقعت فيما لا ترضاه أمي، قال: أعرف، الله يرحم والديبا ويحرمهما على النار.



### أمي وهم السكن

كانت السنوات الأولى في حياتها مدول سكن ـ مملوك ـ مل كنا نتنقل مل سكن إلى آخر بالأجرة، وأذكر أننا سكما في خمسة مساكل خلال عشر سموات حتى يسَّر الله أمرنا وامتلك أخى سعود السكن قرب مسجد أبى بمدر كَاللَّلُهُ.

وكانت والدتي تحمل هما عظيماً لمسألة السكن لأنها لا تجد ما تشتري به سكناً، وأباؤها أيتام صغار لم يكتسبوا بعد، ولما كبر إخوتي واكتسبوا انتهت معاناة الوالدة واستقر بنا المقام في حي (٨) في الزلفي ولدينا جيران مى خيرة من عرف خُلُقاً وفضلاً، نسأل الله أن نتجاور معهم في جات النعيم.

ومما يدكر في هذا المجال أن والدتي ـ رحمها الله ـ اشترطت على إخوتي أن تكون البيوت متجاورة، وأن يكون لها سكن في وسط البيوت، وهكذا اجتمعت مساكننا ولله الحمد في سور واحد لجميع أننائها عدا الأخ جبر الذي استحال الأمر أن يكون ملاصقاً فاختار سكناً أقرب إليها من بعض البيوت لكن يقصله شارع عنها.

ولذا كانت هذه من بركات والدتن علينا وعلى ذرياتها حيث اجتمعنا في مجمع واحد، ولكل منا بيته الخاص لكن يلتقي النساء ويلتقي الأولاد، ويلتقي الرجال، ومكان التجمع عندها ضحى وظهراً وعصراً ومغرباً وبعد العشاء في مظهر لا يمكن أن نشتريه بالذهب والهضة، لكنه فضل الله يؤتيه من يشاء.

ووصل الحال بنا ونحن نذهب إلى المدرسة أنما نذهب على أقدامنا وكذلك الحال في دراستا في المعهد ندهب على أقدامنا والمسافة تزيد على ثلاثة كيلومترات، وهكذا الجامعة حيما كما ندرس في كلية الشريعة، نذهب إليها على أقداما والمسافة تزيد على أربعة كيلو مترات، كل ذلك لضيق ذات اليد، ولكن والدتي - رحمها الله - ربتما على الكماف والعفة عما في أيدي الماس، ومن يرانا يظن أنما نملك شيئاً كثيراً وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

#### تربيتها لنا على حب الجيران

تَنَقَّلُنَا في بُيوتٍ كثيرة، وكانت والدتي \_ رحمها الله \_ توصينا على حب الجيران ومواصلتهم ومعاملتهم معاملة خاصة، حتى إنها توصينا وصايا خاصة الأسر معينة، وتقول: هؤلاء جيراننا لهم حق علينا.

وإذا جاء واحد منا يشكو أحد أبناء الجيران عنَّفت عليه وقالت: أنت المخطئ ولا تتركُ له فرصة أبداً.

ولذا لا أقابل أحداً من الجيران إلا ويذكرها بالخير ويدعو لها ويقول · إنها بمنزلة والدته.

وذات مرة سافر إخوتي ولم يبق في البيت إلا الوالدة ونحل صغار معها، وكنت في السادسة الاستدائية فخافت الوالدة علينا كثيراً وذهبت لأم أحمد السلمان ـ رحمها الله ـ وقالت إنَّ العيال الكنار سافروا وما عندي إلا عبد الله والصغار وأخاف عليهم، قالت لها أم أحمد السلمان ـ رحمها الله ـ: أنا أعلم أبا أحمد، فلما أخبرته قال لها: قولي لأم سعود تنام وتترك الباب مفتوح وما عليها إلا العافية.

وكان كللله \_ كما تقول الوالدة \_ يدور على البيت طول الليل، وهذه الأسرة المباركة معروفة نقص الأثر فهم من أشهر الأسر على مستوى المملكة في معرفة الشبه والأثر والدلالة على المجرمين، لكنهم في السنوات الأخيرة لا يقدمون خدمات في هذا الباب لأمور هم أدرى بها من غيرهم.



# والدتي وبعض أقاربها

يحظى بعض الأقارب بمكانة خاصة عند والدتي وقد وقفت على مثالين أذكرهما تمثيلاً لما أقول:

الأول: تحظى خالتي أم راشد سبيكة بنت سابح الطيار وهي أصغر من والدتي مكانة خاصة عند والدتي، حتى إنها قالت لي حينما بدأت أدرس في كلية الشريعة قبل خمسة وثلاثين عاماً: لا تهتم يا ولدي فأنت ستذهب للرياض وهاك أمك أم راشد ستكور أرأف بك منى فأنت أغلى عندها من أولادها.

وهكذا لمست ذلك حينما كنت أدرس، فقد شجعتني خالتي وأخذت بيدي وهيأت لي جميع الوسائل ومن ورائها زوجها التقي الورع الزاهد العابد الصالح الذي إذا رأيته ذكّرك بالسلف الصالح العم حمد بن راشد الطيار مشفاه الله وألبسه ثوب الصحة والعافية وجمعنا به ووالدينا ووالديهم وذرياتهم في جنات النعيم ...

وإذا ذهبنا للرياص وجدت أنها ترتاح مع خالتي وتقول يا ولدي لذة الحياة إذا جلست أنا وخالتك مع خالك صالح أشعر كأني أملك الدنيا كلها، وإذا زارتنا خالتي في الزلفي \_ وهذا قليل نادر \_ خيمت السعادة على البيت وعشا أياماً هنية لأن الوالدة تكون في قمة سعادتها مع شقيقتها \_ جمعهما الله في جنات النعيم \_.

الثاني: يحظى ابل خالتي \_ سعود بن سليمان الطيار \_ بمنزلة خاصة عند والدتي، وكذلك أخته أم أحمد الفنيسان، ولا تسميه والدتي إلا \_ وليدي سعود \_ وكانت تقول لي خلال سفرنا في مكة: يا ولدي \_ سعود السليمان \_ وليد أخبتي ما لها إلا الله ثم هو، الله يجعله \_ عين جارية \_ ويصلح نيته وذريته، تراه يا وليدي مثلكم أو أغلى منكم وهكذا \_ أبو محمد سعود

السليمان \_ عرفته رجلاً شهماً باراً بوالدتي، صاحب دمعة عند السلام عليها، ولا أذكر أنه جاء للزلفي ولو لحظات إلا ويقابل الوالدة ويسلم عليها ويبحث عنها في أي مكان.

ولذا لما أنزلت الوالدة في قبرها ورأيته على شفير القبر تذكرت كلام والدتي فخرجت من القبر وطلبت منه أن ينزل ليكمل تلحيدها فهو واحد من أبنائها وقد أشعرته بذلك حينما علمت بزواج ابنه \_ عبد الرحمن \_ ليلة الخميس: ١٤٢٦/٦/١هـ، وقلت له: أنت رجل تستاهل، ولو كان الواحد منا في أقصى الدنيا لحضر إكراماً لك ووفاء بشيء من حقك لوفائك لوالدة الجميع \_ رحمها الله تعالى \_.



# أمي وزوجات أولادها

حينما ترد عليَّ بعض المشاكل بين زوجة الرجل ووالدته \_ وهذه المشاكل يومية \_ وأطن كثيراً من الذين يستقبلون أسئلة الناس يعرفون ذلك جيداً.

حينما ترد هذه المشاكل أتذكر نعمة الله عليّ وعلى إخوتي حيث وفق الله والدتنا أتم توفيق في معاملة زوجاتنا، بل إن والدتي لا تسمي بعضهن إلا \_ يا بنتي \_ فهن عندها مثل بناتها، وأكاد أجزم أن هذا من توفيق الله لوالدتي وتوفيقه لزوجات أولادها، ومن تمام سعادتنا وأهلنا، وقد عرفت الزوجات كيف يتعامل مع الوالدة واجتهدن في برِّها، بل تنافسن في ذلك حرصاً على رضا أرواجهن، ولذا فوصيتي لكل امرأة عاقلة أن تحسن التعامل مع أم الزوج لتكسب قلب زوجها.

ولقد عايشنا نمطاً من التعامل بين روجاتنا وبين والدتنا، فكم كانت النساء والأطفال ينجأون - بعد الله - إلى الوائدة لطلب رحلة أو اجتماع، ثم تمادر الوائدة بالأمر عليّ أو على أحد إخوتي، فنهيئ الجو إكراماً لوالدتي وحيث كانت - أم محمد السعود - أول زوجات الأولاد فقد كان لها تعامل خاص مع والدتي أكبرناه كثيراً وقدرناه، ولذا نعرف لها حقها وقدرها

وكم كنت حريصاً على رد شيء من جميلها مع والدتي، وقد حرصت أن أحج بها مع محرم لها وبصحبة والدتي إكراماً لها، فهي من أكثر النساء معرفة لرغبات الوالدة ودخولاً على نفسيتها وإدراكاً لمشاعرها، وكم كان لها ولأختي أم سعود وسائر زوجات إخوتي مواقف رائعة خدمة للوالدة وقياماً بالواجب

ولعل من آخر هذه المواقف ما كان من \_ أم محمد السعود \_ حيث رافقت الوالدة في مستشفى الزلفي ثم المستشفى العسكري باستثناء الليلة

الأولى في المستشفى العسكري التي رافقت فيها \_ أم أنس \_ زوجة الابن طارق بن عبد العزيز.

هذه مواقف أكبرناها كثيراً وحمدنا الله \_ جل وعلا \_ لأننا نرى بيوناً تغلي بسبب الخلافات العاصفة بين زوجة الولد وأمه وهما يبقى الولد بين نارين لا يدري ماذا يصمع، فإن أرضى أمه غصبت زوجته، وإن أرضى زوجته غضبت أمه، وهكذا تصبح الحياة أضيق من جب الإبرة على مثل هذا الولد لاسيما إن كان باراً بأمه محباً لزوجته.

ووالدتي \_ رحمها الله \_ كانت تترك الأمور في البيت ولا تتعرض لها، وحينما انتقلنا إلى مبازلنا \_ في (حي ٨) رغبت أن يكون لها ملحق خاص ورفضت دخول المنارل والنوم فيها وقالت: من رغب أن يجلس عندي فليأت إلي في مكاني، وهكذا كان الملحق الخاص بها يعج بالغادين والرائحين ولا يخلو أبداً في الليل والنهار من الأطفال الذين ترى فيهم الوالدة تمام متعتها وسرورها,

وذات مرة أثناء إصلاح بين زوجين قالت المرأة مكل صراحة أنا أطالبه بأن يعاملني هو وأمه كما تعامل أمك زوجتك ويكفيني ذلك، وكنت أطن أن المرأة لا تعرف أحوال بيتنا، فقلت لها وما يدريك على معاملة والدتي لزوجتي والعكس؟ قالت: الناس يتحدثون عن والمدتك ومعاملتها لزوجاتكم وأنها تساويهن ببناتها، فقلت: صدقت بل وأكثر من ذلك.

ثم يسَّر الله الأمر بالمشورة على الزوج والحديث مع والدته وتذكيرها فاستقرت الأحوال إلى يومنا هذا.



#### الإحسان إلى الوالدين

ذات ليلة ونحن في إحدى الاستراحات تفرق من حولها، فجلست مع والدتي وكنا وحدنا فقالت: يا ولدي، الحمد لله الذي أصلحكم وأصلح ذريتكم، والله يا ولدي لم يكتف أولادكم بالبر بل تعدوه إلى الإحسان، وها هم يتسابقون على بعض الأغراض، وذكرت لي منافسة اثنين من الأولاد على شراء أغراض لها وهما أحمد ابن سعود ومحمد بن عبد الله، وقالت: كل واحد منهما لا يريد الثاني يدري، وأخذت الأغراض منهما ودعوت لهما، وهنا تذكرت أثناء حديثها أن البر إذا لم يصل إلى درجة الإحسان قبل الطلب والمبادرة بتلية الحاجات للوالدين قبل طلبها فليس ذلك برا، وتذكرت كلاما نفيساً للعلامة ابن سعدي كلافة حول مراتب البر وأنه ينبغي للأولاد أن يتسابقوا في الإحسان إلى الوالدين، وأما قضاء حاجاتهما وتلية طلباتهما فهذا أقل حقوقهما على الأولاد، ولذا أشار الله إلى ذلك بقوله تعالى: ﴿وَيِأْلُولِلْيُنِكُنُ عَفِر الله لأمي وجعلها في الفردوس الأعلى من الجنة، وجزاها عني وعن إخوتي وذرياتنا خير ما يجزي والداً عن أولاده.



# علاقتي بها وما صاحبها من مواقف (۱) مرضي وأنا رضيع. (۲) أمي والسفر خارج البلد. (۱) أمي ورحلات الحج والعمرة. (۵) أمي ورواجي الأول والثاني. (۵) أمي وزواجي الأول. (۱) أمي والسفر لأمريكا الذي لم يتم.

**まれらしまれらしまれらしまれらしまれらしまれらしまれらりまれらりまれらしまれらしまれらしまれらしまれらいまれらしまれらしまれらしまれらしまれらい** 

# أمي ومرضي وأنا رضيع

روت لي والدتي قالت: أصابك مرض شديد فتحولت صحتك وأصحت نحيماً من شدة المرض وكثرة القيء والإسهال، تقول: وقلبي يتقطع عليك حتى وصل الحال إلى أني فقدت الأمل إلا من الله، وكان جدك ـ سامح ـ والد أمي كَفَلَهُ يتردد عليَّ ويقول لي ماذا تريدين بهذا ـ العايل (') ـ فأقول له: هذا الدي سينفعني إن شاء الله في حياتي وبعد موتي، ثم قام بحفر قر (٢) صغير لك وهو ممن يتولون حفر القبور للأموات، وبعد شفائك تماماً كان يمسح على رأسك ويقول: الحفرة للمهاب يا ولدي.



<sup>(</sup>١) الصعير الذي لا يأكل ونحل جسمه من قلة الأكل.

<sup>(</sup>٢) وهذا اعتقاد غير صحيح أن الشحص إذا حفرت له حفرة شفاه الله.

### أمي والسفر خارج البلد

بادئ ذي بدء أقرر حقيقة هامة وهي أنها لم تسافر منذ أكثر من عشرين عاماً إلا وأنا معها ـ وهذا من فضل الله عليّ ـ حيث كنت أصاحبها في جميع أسفارها إلى مكة وغيرها علماً أن سفرها نادر جداً لغير مكة، فقد تمضي السنة والسنتان لا تسافر فيها إلا لمكة.

أما سفرها إلى النقاع الطاهرة فلها ثلاث سفرات ثابتة سنوياً منذ سنوات؛ في رمضان وفي الحج وفي الصيف،

والسفر مع الوالدة متعة لا تعدلها متعة، تيسير للأمور، وبركة علينا وعلى أولادنا، ودعاء مستمر، وأنس في الحديث، وعطف على الصغير والكبير، حتى أن بعض الصغار والصغيرات يفضلون اللوم في غرفتها ويتركون أمهاتهم؛ وذلك للين جانبها وتسطها مع الصغار وعدم رفع صوتها عليهم، فلا يلقون منها إلا خيراً محضاً.



### أمى ورحلات الحج والعمرة

رحلات الحج والعمرة من الرحلات التي يستمتع بها المسلمون ويأنسون بها ويتخللها الكثير من الذكريات في تلك البقاع الطاهرة.

ولقد عشت هذه الرحلات واقعاً مدموساً مع والدني ابتداء من عام ١٣٩٦هـ ثم في عام ١٣٩٩هـ، ثم استمرت هذه الرحلات إلى عام ١٤٢٣هـ، وقد تخلفَتُ عن الحج عام ١٤٠٣هـ لطروف أختي أم ناصر، وفي عام ١٤٠٧هـ واصلت الحج وقد حدثت أمور عجيبة خلال هذه الرحلات في الحج

وكذلك بالنسبة للعمرة في الصيف وفي رمضان، حيث بدأت منذ عام ١٣٩٦هـ واستمرت إلى عام ١٤٢٣هـ. ولم تتخلف عن عمرة الصيف خلال هذه المدة، وأما عمرة رمصان فقد تخلفت ثلاث سنوات فقط لطروف صحية لها ولأخوي على وعبد العزيز ـ رحمهما الله تعالى ـ.



#### مواقف من رحلات العمرة والحج

الموقف الأول: في إحدى رحلات العمرة في الصيف حصل حادث لأخي على كلله وهو يقود سيارته الجيب بعد أن دخلنا أول مكة وهو على الجسر، ولم يصب أحد بأذى عدا النته نُشرى التي أصيبت في أذنها ونوّمت في المستشفى ليلتين ثم خرجت، وكذا أخي على كلله أصيب في يده وجلس في المستشفى ساعات ثم خرج وتأثرت سيارته، وقد أصلحتها في إحدى ورش السيارات بمكة بمبلغ سبعة آلاف ريال.

وكانت المشكلة هي إخبار والدتي بالأمر فجئت إليها وأخبرتها بأنه حصل حادث بسيط وأدخلت الأولاد عليها وقالت: أين أخوك؟ فقلت: نتابع الإجراءات ونأتي إليك إن شاء الله، وفعلاً جاء إليها أخي في الليل واطمأنت كثيراً.

الموقف الثاني: حدثت مواقف عجيمة تتيسر فيها أمور سيرنا للحج والعمرة أحياناً تصل إلى حد الكرامة ولله الحمد، فمثلاً تضيق الأمور ونمنع من الدخول بسيارتها وأغراضنا ثم تقول يا ولدي الله يبي يسر أمرنا، فأذهب وأتحدث مع أحد مسؤولي المرور فيعتج الله لما مغاليق عويصة أذكر على سيل المثال:

\* سافرنا ذات مرة في عام ١٤٢١هـ في رمضان يوم: ١٤٢١/٩/١٩ على ولما وصننا مركز حجز السيارات حاولت مع رجل المرور وكان جندياً ـ دون ربة ـ فرفص وأقسم بالله ألا أتجاوز وصرب بيده على السيارة، وجاء من جهة ولدي محمد وكان يقود السيارة فأقسمت وهو يسمع أن نعر بسيارتنا، فغضب ومنع المرور بالسياج الحديدي فنزلت من السيارة وسألت عن المسؤول عن المركز فخرج علي ضابط من عربة واقعة وأقبل عليَّ يقول: ما تريد يا شيح؟

قلت له: هذا وضعا ومعي والذتي وهذه عربيتها وحاولت مع العسكري فلم يأذن لي علماً أنني قد هيئ لي موقف أمام سكني في مكة، فقال: اطمأن أن أكلفه بأن يأذن لث، ثم أمره بسحب السياج الحديدي ومشينا، ثم قال لي سأتقدم سيارة النجدة وأفتح لكم الطريق، ولما عبرنا جميع المراكز وقف وودعنا، فقلت له: هل تعرفني؟ قال: لا والله، لكن وأنا في العربة أحسست بأمر دفعني للقيام، ووجدتك أمامي وسألتك، إنها الدعوات من والدتي وأوصانا بالدعاء له وأعطاني رقم جواله، وقال: أي شيء تحتاجونه في مكة اتصل بي وأنا أساعدكم.

الموقف الثالث: وفي حج عام ١٤٢٠هـ حدث أمر عجيب حيث استأجرت شقة بحى العزيزية، ووصلت مكة ليلة عرفة وطفت مع والدتي صبيحة يوم عرفة، وأثناء السعى وفي الشوط الأول اتصل الأح الحبيب \_ سليمان بن مقبل الملحم \_ صاحب حملة الرسالة وكان جوالي مع ولدي أيوب فقال: أين والدلث؟ قال له أيوب: يسعى مع والدتي \_ أم سعود \_ ثم عاود الاتصال مرة ثانية ونحن نسعى في الشوط السابع في نهايته فأعطاني أيوب الجوال وألحّ علي \_ أبو مقبل \_ أن ألتقي بهم في موقع الحملة عرفة، وقال ً لا تحرمنا كلمة للحجاج تكسب منها دعوات في هذا اليوم المنارك، ثم أخذ الهاتف والده \_ أبو صالح \_ وقال لي أين الوالدة؟ فأعطيتها الهاتف ثم طلب منها أن تأمرني بالذهاب إليهم ودعا لها ووعدها بدعاء الحجاج لها وذريتها، ثم كلمته فقال: أنا أعرف كيف نلزمك بالمجيء إلينا، فدعوت له ثم قال لي. إذا وصلت إلى الخط العرضي فاتصل بما لإحضار سيارة لنقل والدتك إلى المخيم، ولما وصلنا إلى الخط العرضي وكانت الساعة في حدود الثانية عشرة طهراً طلب مني الني محمد وكان يقود السيارة أن أطلب من رجال المرور السماح لنا للذهاب إلى المخيم، فطلبت من العسكري الأول الذي واجهني فرفض ثم سألته عن المسؤول في هذا الشارع فقال: \_ النقيب \_ وأشار إليه فذهبت إليه وألحجت عليه فقال: لا يمكن أن نسمح لك ولو أذنًّا لغيرك لما أذنَّ لك، ثم خلع نظارته وقال يا شيخ ألم تعرفني؟ فقلت: لا فقال: أنا ـ

فلان \_ وسلَّم عليّ سلاماً خاصاً، ثم سمح لنا بالدخول ووقفت سيارتنا عند المخيم ولله الحمد وأنزلت والدتي وأخذناها بالعربية واستقبلنا أبو صالح وأبناؤه بكل حفاوة وترحيب ودعاء، وكنت أحمل \_ البرج \_ الذي تستخدمه الوالدة لقضاء حاجتها، فلما رآني أبو صالح دمعت عيناه ودعا لي بالخير.

وبعد الغداء التقينا بالحجاج وأجبت عن أسئلتهم ومن ذلك التاريخ وأنا أحج مع ـ حملة الملحم ـ أسأل الله أن يتغمد والدتي برحمته وأن يتقبل مبا جميعاً.



### والدتي ومكانها في المسجد الحرام

اعتادت والدتي أن تجلس غربي المسجد الحرام ملذ عام ١٣٩٦هـ حيث استأجرنا شقة في هذه الجهة ثم تعرفت على بعض المقيمات ممل لا يغادرل الحرم، وبعدها أصبحت لا ترضى أن تجلس إلا في مكانها في رمضان والصيف وفي بعض الأعوام نضطر للاستئجار في غير الجهة الغربية فتقول لي: إن لم أجلس في مكاني المعتاد فلن أذهب إلى مكة، فأعدها بإيصالها إلى مكانها وقد نضطر لاختراق الحرم من أجل إيصالها إلى مكانها.

وقد قويت علاقتها بصويحباتها - أم عبد الله - وزيب - وفاطمة - ومريم - وزهرة - وغيرهن، وأصبحت تعطف عليهن وتسأل عنهن كثيراً، بل وتبلغ السلام لهن مع من يذهب من الأقارب، وقد حصل لهذه النسوة خير كثير ببركة علاقتهن بالوالدة، وكن يخدمنها خدمة البنات لوالدتهن، ولما علمن بوفاتها حزنً عليها، ولا رئت أحرص على إكرامهن حسب المستطاع مراً بوالدتي ووفاء لهن لما قدمنه لها من خدمة في حياتها.



### والدتي وزواجي الأول والثاني

كمت طالماً في كلية الشريعة بالرياض ونظراً لطروف الحياة المادية وصعومة السفر فقد كنا نجلس الشهر والشهرين والثلاثة، إذا سافرنا إلى الرياض لا نزور أهلنا، فقررت والدتي ـ رحمها الله ـ أن أنزوج وطلبت من أخي سعود أن يزوجني، وقالت له: أخوك ليس له حل إلا أن يتزوج لئلا يبقى في الرياض،

وفعلاً حصر أخي سعود إلى الرياض وعرض عليّ الأمر، فقلت له: أن ليس لي رغبة إلا بعد التخرج والحصول على الماجستير، فقال: لا خيار لك، الوالدة رغبتها أن تتزوج في إجازة العيد القادم ولك مهنة أسبوعال تحضر عدها وتحدد المرأة التي ترغبها لننهي الخطبة وندفع المهر، وإلا سأضطر للزواج وأنت السبب وهو يعرف مكانة زوجته \_ أم محمد \_ عند الوالدة وعندي أنا وإخوتي، وقد قصد من هذا الأمر الضغط على.

وبعد أسبوعين قدمت إلى الزلفي وحددت المرأة وذهب إلى والدها فقال وهو في المسجد: على بركة الله، وتم الزواج في الموعد الذي حددته الوائدة.



### زواجي الثاني

وكان رأيها مباركاً عليَّ فقد حمدت الله على المبادرة ورزقمي الله جل وعلا \_ ذرية أسأل الله أن يوفقهم ويهديهم ويجعلهم مباركين أينما كانوا.

لم تكن والدتي راغبة أن أتزوج وكانت تضرب بي المثل في عدم الرغبة في الزواج لكن إذا قدَّر الله ـ جل وعلا ـ أمراً يسر أسبابه.

وقد تقدمت لخطبة زوجتي ولم أخبر والدتي، وعقدت عليه ولم أخبر والدتي، وعقدت عليه ولم أخبر والدتي، ولم حددت موعد الزواج كنت أراعي خاطر والدتي فأتيت إليها وهي في مصلاها وقلت لها سأتزوج وأسافر إن شاء الله؛ فطنّت أنني أمزح وهي مشغولة في صلاتها،

ثم تزوجت، وفي الصباح الباكر كلمتها وطيت خاطرها وأخبرتها على زواجي، فسألتني عن الأمور العامة والخاصة فطمأنتها ودعوت لها ودعت لي وباركت لي، وإذا حاول إخوتي إثارة هذا الموضوع قالت: زواج عبد الله أمر كتبه الله، وسدت عليهم الطريق، وبعد ذلك كان للمعاملة الحسبة آثارها في دعاء الوالدة لأهلي وأولادي.



### أمي وأسماء الأولاد والبنات

غالباً ما يسأل إخوتي الوالدة عن رغبتها في تسمية الأولاد والبنات ولكنها لا تحرص على تسمية أحد إلا إذا علمت أن الزوجة \_ أم الولد أو البت \_ ليس لها رغبة في اسم معين، أما إذا تأكدت أن هناك رغبة في اسم معين فهنا تحرص على التسمية به حتى ولو لم يرغب أبوه في هذا الاسم أو ذك.

ولا زلت أذكر حينما رغبتُ أن أسمي أسامة وبعده أيوب، كانت تقول لي: يا ولدي، أنت أدرى بالأسماء الحسمة، ولما بشرتها ببنتي الكبرى ـ وكنت أرغب في اسم معير، فقالت ما شاء الله تبارك الله ـ منيرة العبد الله فعلمت أنها ترغب في تسميتها عليها فقلت على الفور:

أمنيرة جاء البشير فهللت أم القرى وتجاوبت أحساء

فقالت ماذا تقول؟ فقلت سميتها منيرة حسب رغبتك، فقالت: اسم مبارك، وهكذا أولاد أخي سعود \_ عبد العزيز وعلي \_ هي التي سمتهم على إخوتي، وهكذا ياسر ولد أخي جبر وغيرهم.



### أمي وقصة سفري لأمريكا الذي لم يتم

كنت مستعداً للسفر لأمريك للمشاركة في أحد المؤتمرات الدعوية وبعد مشاورة لوالدتي لم تمتنع، لكنها تقول: أنا غير مرتاحة لهذه السفرة، فقلت لها: إن كنت لا ترين أن أسافر اعتذرت، قالت: لا يه ولدي، الله يقسم ما فيه الخير لك في العاجل والآجل.

وقد توجهت صباح الأربعاء: ١٩/٦/٦/١٩ إلى الرياض وقابلت معالي مدير الجامعة، ثم ذهبت لقسم العلاقات الخارجية وأخدت بعض الوصايا وعقدت العزم على السفر مغرب الأربعاء وبعد تأكيد الحجز والاتصال بالسفارة في أمريكا توجهنا إلى المطار لكني أحسست بآلام شديدة في بطني وهي تزيد شيئاً فشيئاً وسفري الساعة التاسعة مساء، وبعد مشاورة أخي الحبيب عبد الله الهابس الموسى الذي كان ينوي توديعي في المطار شككا أن الألم ـ رايدة ـ فرجعا إلى الزلفي وفي متصف الطريق تضاعف الألم فعرج قبيل المجمعة على الهلال الأحمر الموجود في الطريق وحملوني بسيارتهم إلى مستشفى المجمعة وبت فيه تلك الليلة بعد أن أجريت الفحوصات اللازمة وشك الأطباء أن تكون (مرارة) وقد بات معي أخي ـ الهابس ـ وفي صباح الخميس: ١٤/٦/٢٠ هـ اتصلت على الزلفي فجاء أخي عبد العزيز كلفة وأخي جبر ـ حفطه الله ـ فقررت الذهاب إلى الزلفي لئلا تنزعج الوالدة، وسلمت عليها وقلت لها: لم يكتب الله أن أسافر وأنا أحس بألم في بطبي وسأذهب للمستشفى وفعلاً عرضت الأمر على الأطباء فقرروا تنويمي ويقيت فيه ثلاث ليال.

وفي مساء الجمعة: ١٤١٢/٦/٢١هـ كانت هذه الأبيات من على السرير الأبيض:

وتشير في زهو إلى وجناتها تمشى بكل رتابة خطواتها وتثير من مكنونها رغباتها وأجبت أختى بالذي قد فاتها فتداركي ما فات من غفلاتها أبدأ ولا سحر غشى نظراتها أن أصحب الأخيار في رحلاتها خير وكل الخير في جنباتها فلقد يكون الخير لي بفواتها وتأزمت بجلاجل آهاتها فأناخ عند هلال إسعافاتها ومنازل الأقدار في طرقاتها وسررت للإبداع في غرفاتها فأهاج مني حرصهم دعواتها طعم الفراش مكانه حسراتها نحو الجنون ملاطفأ عبراتها بمديره وجهازه قاداتها في كشفه ما بان من خطواتها أبدى التفاعل مظهرا قدراتها أبدى التفاعل في ذرى غاياتها فجنيت من إخلاصهم شمراتها رضع العلوم فكان من ساداتها لا تبلغ المأمول في أبياتها وثنائي الفياض عن عزماتها أم ليس يبلغ ميتاً دعواتها يهوي المعالى في ذرى هاماتها

جاءت إلى تميس في حركاتها وتبسمت تغضى بطرف ناعم وتقدمت نحوى تلاطف رغبتي فأشحت وجهى والهموم بخاطري يا أخت قد بدأ المشيب بعارضي ما كان يغريني جمال باهر ما كان لى (والله أبرم أمره) حزن الفؤاد وما علمت بأنه يا صاح لا تحزن بفوت رغائب أعراض آلامي بدت في حوطة شخص الحبيب بقلبه ويفكره وحملت فوق أسرة محمولة ودخلت مستشفى كبيراً حجمه جاء الفريق مطمئناً ومثابعاً يا ليلة بات المنام مؤرقى وأتيت في يوم الخميس وخاطري ودخلت مستشفى يزين بأهله بدأ الفريق علاجه مترسماً مقبول مع عدنان صبحي كلهم أما المدير فهمه متواصل أبدى الجميع حماسهم وتكرموا كم في المشافي من همام ماجدٍ أمحمدا عنرا فإن قصيدتي أوليس حقاً للرجال تحيتي أعربت في قولي فهل من سامع يا رب وفق كل شهم مخلص هوِّن مصاب النفس من عثراتها مهما يكن للعبد من شهواتها واختم لنا بالخير في جناتها

يا شافي الأسقام أنت ملاذنا يا سارئ الأكواد أصرك نافذ يا غافر الزلات عفوك إننى قد مان منى الجم من زلاتها احفظ إلهي دينما وجسومنا



**おなしもれなしもれなしもれなしもれなしもれなしもれなしもれならもれならもれなりもれなりもれならもれならもれならもれならもれなりもれならもれならもれならもれならもれならもれなられない。** 

# (1) أمي والحديث مع الشيخ ابن باز كله. (2) أمي والعلاقة مع الشيخ ابن عثيمين كله. (3) أمي وملاقتها بالوفي الغالي عبد اللطيف القشعمي كله. (4) أمي وموذن الحي (أبو حمود جوير الفراج). (5) أمي والمحافظة على النعم. (7) أمي والمحافظة على النعم. (8) أمي والمحوفظة على النعم. (9) أمي والمحرص على الاجتماع ولم الشمل. (1) أمي ووليد النساء. (11) أمي والحرص على الاجتماع ولم الشمل. (11) أمي والحرص على العبادة.

# أمي والحديث مع الشيخ ابن باز الله العزيز عبد العزيز

لما توفي أخي عبد العزيز كَلْلَهُ اتصل سماحة الشيخ عبد العزيز ابن باز معزياً، ثم قال أعطني الوالدة، فسلَّم عليها وعزَّاها وطيب خاطرها بكلام سُرَّت به كثيراً.

وكان لهذا الاتصال وأمثاله كاتصال سماحة الشيح محمد ابن عثيمين أثر كبير في تطييب نفسها وتقويتها وشد أزرها حتى تجاوزت المحنة وصبرت وقله الحمد، وإلا فما أعظم فقد الوالد لولده وفلذة كبده ولاسيما إذا كان يرى صبية ولده وهم صغار، فقلبه يتقطع وهم يمشون ذهاناً وإياباً، فرحم الله والدتي وأخي وشيخنا رحمة واسعة.



### أمي والعلاقة بفضيلة الشيخ ابن عثيمين كأله

نظراً لعلاقتي القوية مع فضيلة شيخما فقد كان يجل والدتي ويحترمها ويكثر السؤال عمها، وقد عزَّاها مفقد أخويَّ عبد العزيز كَنْكُ ثَاني يوم من وفاته الأحد: ١٤١٤/٤/٢٨هـ وكانت وفاته بعد ظهر السبت: ٢٣/٤/٤/١هـ.

وعلي كَثَلَثُهُ ثاني يوم من وفاته الخميس: ١٤١٧/٢/٤هــ وكانت وفاته يوم الأربعاء: ٣/٢/٢هـ.

وذات مرة زارني الشيخ في مكتبتي عام ١٤١٣هـ وقال سأسلم على والدتك، فظننت أنه عن طريق الهاتف، فقال لي: لا، سأقابلها، فقلت دعني أدعوها، فقال: هذه امرأة صالحة، أنا أذهب إليها لكن أخبر من في البيت، فذهبت لجناحها الخاص وهيأت الأمر لشيخنا فدخل عليها ولم يكن بينه وبيها إلا متر واحد، وسلم عليها ودعا لها ودعت له.

ولما خرج الشيح قالت لي: يا ولدي كيف يدخل علي وهو العالم الكبير لقد استحييت منه، فقلت: يا أماه هذا من تواضعه، ودلالة \_ ولله الحمد على صلاحك وفضلك، فأسأل الله أن يرفع درجاتك ودرجات شيخنا في الجات.

وفي مكة كان سكني في السنوات الأخيرة في نفس الجهة التي يسكن فيها شيخا، وإذا صادف الوالدة وهي على العربية قرب منها وسلَّم عليها ودعا لها.

وفي عام ١٤٢١هـ في الصيف قبل سفر الشيخ إلى أمريكا اتصلت بالشيخ للاطمئنان على صحته ثم أخبرت الوالدة فقالت: لا بد أن أكلمه، فاتصلت ثانية وكلمته والدتي واطمأنت على صحته، ولما رجع شيخنا من أمريكا كنت مع والدتي في الرياض لزيارة بعض الأقارب؛ فاتصل بي الوجيه عبد الرحمٰ الطوالة من الطائف، ودعاني للغداء على شرف شيخا القادم من أمريكا، فقلت: لا أستطيع لأني مع والدتي في الرياص، فقال: سلّم لي عليه وأخبرها مذلك فأخبرت الوائدة بالليل وقلت لها: دعاني أبو عبد الله وعنده شيخنا، فقالت: يا ولدي، اذهب وأنا أرغب الجلوس في الرياض فهذا الاجتماع فرصة وسلم لي على الشيخ واطمئن على صحته وسلم لي على عبد الرحمٰن الطوالة، وفعلاً حجزت آخر الليل وحضرت اللقاء في منزل أبي عبد الله عبد الرحمٰن الطوائة في الطائف ـ سلمه الله تعالى ـ.



# أمي وعلاقتها بالوفي الغالي أبي سليمان عبد اللطيف القشعمي عدد اللطيف القشعمي اللهاد

منذ أن توثقت علاقتي بالوالد الغالي عبد اللطيف القشعمي وصلة والدتي تقوى معه ومع أسرته، ولا أذكر ماسنة عنده كَثَلَثُهُ إلا ويتصل يدعوني ويطلب من الوالدة أن تحضر معى.

بل أحياناً يجبرني على الحصور بدعوته لوالدتي، حيث لا أستطيع الاعتذار إطلاقاً متى رغبت الوالدة بالذهاب إليه، وكم كانت الدعوات متبادلة بينه وبينها، ولذا كانت تقول لي: هذا يا ولدي من أوفى من عرفت من كبار السن حيث كان كَنَّهُ يأتي إليَّ في مكتبتي رغم كبر سنه ومكانته ويرفض أن يدخل ويقول جئت محمة في الله وقصد السلام عليك؛ فأكبر فيه هذا الشعور العظيم وتدمع العين أحياناً حياءً وإجلالاً وتقديراً واحتراماً له على هذا العمل الكبر، ويقول لي: أنت مثل أولادي أو أغلى.

وهكذا استمرت صلة والدتي به حتى توفي كَثَلَثه، ثم استمرت الصلة مع أسرته ولاسيما مع أخته الوفية \_ أم محمد القشعمي \_ والدة صديقي الوفي أبي عبد الرزاق حتى توفيت أمي، ولا تزال صلتي بأبناء عبد اللطيف إلى يومن هذا؛ فلا أذكر ماسبة عدهم إلا ويدعوني لها ولاسيما الابن البار بأبيه عبد الرحمن \_ الذي أخذ مكان أبيه في العلاقة مع المشايح وأهل العلم والمحرص على دعوتهم واستضافتهم، وقد أنزلني نفس الممزلة التي كان أبوه ينزلني إباها وهذا وفاء منه لأبيه ووالدتي \_ رفع الله درجاته وأصلح له نيته وذريته، وجمعنا به ووالديه ووالدي في جنات النعيم \_.

### أمي ومؤذن الحي \_ أبو حمود \_ جوير الفراج

والدتي تقدر مؤذن الحي وتدعو له كثيراً وتقول إذا أذَّن أحد غيره لا نسمع صوته وصوت \_ أبي حمود \_ مشهور على مستوى الزلفي، حيث يسمعه من كان في أقصى البلد مع دقة وضبط في الوقت رغم كبر سنه \_ متعه الله بالصحة والعافية \_.

وذات يوم سافر أبو حمود ـ وهو قليل السفر جداً ـ ومكث ثلاثة أيام، وبعد عودته سمعت والدتي صوته: فهلّت ورحبت به، وقالت لي: قل له لا يسافر عنّا فنحل نفقد صوته ولا يعوض عبه أحد، وكانت في رمضال لا يمكن أذ تفطر حتى تسمع أذانه.

ولما أجرى أبو حمود عملية جراحية في ركبته وغاب غيبة طويلة أكثر من شهرين ورجع وكان لا يجلس إلا على كرسي قالت لي: أصلح له كرسياً وأنا سأدفع قيمته إكراماً له، فأخبرت المؤذن في ذلك واستأذنته، ولا يزال إلى اليوم يستخدم هذا الكرسي ويدعو للوالدة \_ رحمها الله \_.



### أمي والصدقة

أصبحت الصدقة جزءاً من حياة والدتي، فلا يكاد يمر يوم إلا وتبذل فيه ما في يدها قليلاً كان أو كثيراً، وإذا لم تجد من تتصدق عليه بذلت للأطمال الذين عندها في البيت.

وكانت تحرص على إيصال ما فضل في يدها إلى المحتاج ولاسيما مل كبيرات السن بحكم العلاقة معهن ومعرفتهن معرفة خاصة.

ولا زلت أذكر تلك الحادثة حينما جئت ذات صاح إليها فسلّمت حسب المعتاد وجلست لمؤانستها بعض الوقت، فقالت: يا ولذي اليوم في الصباح ذكر لي أخوك سعود أن امرأة كانت في مكان كدا تجمع الأخشاب وكانت تلك الأيام في الشتاء القارس ـ وقد جلست والدتي حول المار التي تستدفئ حولها في الصباح والمساء وليتك ـ يا ولدي ـ تأخذ لهم من الحطب الذي اشتريته ليكون سراجاً لك ووالديك، فقلت: أبشري واتصلت وأنا عندها بأحد باعة الحطب وطلبت منه إحضار سيارة جيب ـ مليئة بالحطب ـ وقلت له: يحضرها بعد المغرب، وفعلاً تم ذلك ونزلنا الحطب في بيت هؤلاء يحضرها بعد المغرب، وفعلاً تم ذلك ولم يعلم عن هذا الأمر غير والدتي لكن أختي ـ أم الدكتور سعود الحمد ـ متعها الله بالصحة والعافية وأسكنها فسيح جناته ـ رأت في المنام في نفس تلك الليلة أخي عبد العزيز كَانَهُ وهو يشعل النار للدفء وأختي تقول له: يكفي يا عبد العزيز وهو يقول لها: الخير واجد يا أم سعود، ولما جاء الصباح سألتني عن هذه الرؤيا فاضطررت واجد يا أم سعود، ولما جاء الصباح سألتني عن هذه الرؤيا فاضطررت

لقد كانت والدتي تحرص على الصدقة ولها ترتيبات خاصة في رمضان وفي مكة وأعطيات ثانتة، واليوم الذي تخرج من عندها الصدقة يتهلل وجهها بشراً. فكم من أسرة أدخلت السرور عليها، وكم من أيتام مسحت دمعتهم، وكم من محتاجين سدت حاجتهم، لا حرمها الله أجر ذلك كله وبوأها الفردوس الأعلى من الجنة.

والصدقة لها أثر عجيب في سرعة الفرح وإزالة الكرب، وقد ذكر لي الأستاذ الفاضل أبو أحمد عبد الله بن أحمد النصار وهو ثقة فيما يرويه لاسيما أن الله أعطاه دقة في النقل وقوة في التأثير على السامع وضبطاً للقصص والحكايات، وكان حديثه في ـ مجلس العطا الله ـ عن قصة واقعية لعمه أبي محمد حمود بن محمد النصار وقد عايش ما قبل النهضة في بلادنا وأدرك الفقر والجوع قال: كنا في سفر وبعد عودتنا من السفر نفد الماء إلا شيئاً يسيراً وقد تعاهد رفقتنا ألا يشرب أحد بمفرده ولا نأخذ إلا ما يبل الشفاه؛ قال وكنا جلوساً لصلاة المغرب فذهبت لإحضار تمر من مزادنا \_ وهو لا يزيد على جراب تمر فقط ـ وشيء من الماء اليسير في إحدى القرب وأثناء أخذى للتمر رأيت قطاة تحوم حولي تدهب وترجع مرات وأدركت في الأخير أنها تبحث عن الماء فنظرت إلى رفقتي ووجدتهم غافلين عنى ففتحت القرية وأخذت ماء يسيرا ووضعته في إناء وهيأته للقطاة فنزلت وشربت منه حاجتها ثم طارت فشربتُ ما بقي منها وكان لا يملأ الفم ثم ذهبت بالتمر إلى رفقتي ولم أخبرهم بشيء ونحن في ضائقة لا يعلمها إلا الله وحاجتنا للماء حاجة ماسة وكنا نخشى على أنفسنا من الموت وأثناء صلاتنا المغرب أحسسنا بصوت غريب ثم ما لبثت الأمطار أن هطلت وكال حولنا بعص الحفر فامتلأت فشربها وملأنا القرب وسقينا الإبل ثم لما نظرنا إلى ما حولنا وجدنا المطر لا يتجاوز خمسين متراً مع الجهات كلها فعلمنا أنبا سقينا بدعوة هذا الطير.

وهنا سأل رفاقي ما الذي حدث؟ فأخبرتهم وقلت: إنني أخفيت الأمر عليكم خوفاً منكم فقالوا: عملك عاد عليما بهذا الخير العظيم فحمدنا الله وشكرناه وعلمنا بركة الصدقة وفضلها وسرعة جزائها.

### أمي وعطية الصغار

اعتادت والدتي ـ رحمها الله ـ على عطية الصغار وأصبح ذلك جزءاً من حياتها فلا تكاد تخرج إلى مناسبة أو زيارة أو لقاء أو دعوة خاصة أو عامة إلا وجيبه مليء بأنواع الهدايا من المأكولات للصغار من الحلاو والعلث وغيرها، ولا يمكن فيما علمت أن تذهب لصلاة الجمعة إلا ومعها ريالات من فئة ريال ومعها شيء من الحلاو والعلك.

وكم تُسرُّ كثيراً إذا جاءها صغير أو صغيرة ومدت لهم شيئاً مما معها، وإذا ذهبت إلى المسجد وعادت وهي لم تعط أحداً قالت عبارتها المألوفة ..: الله لا يحرمنا فضله اليوم ما جاء أحد من الأطفال.

ولذا كان ـ البرَّاد ـ الخاص بها وطوله متران في متر لا يخلو من أنواع الحلاو والعلوك والبسكوت والكاكاو والفيشار وغيرها من مأكولات الأطهال.

وكم كنت أُسر إذا قالت لي: إن البراد ما فيه \_ إلا بركة الله \_ وهي عمارة عمدها كماية عن قلة ما فيه علماً أن إخوتي \_ وكلهم مبارك \_ يتنافسون في تكميل ما تحتاج إليه.

وأكثر ما تعطي والدتي أولادنا الصغار فلا يكاد يمر يوم إلا وهماك أعطية عامة لجميع الأولاد والبنات الصغار، أما الأعطيات الخاصة حسب الظروف فحدث ولا حرج عن كثرتها وتنوعها ولا زلت أذكر تلك المواقف المتكررة حينما تدخل إحدى المنيات أو الأبناء \_ ممن لهم حطوة خاصة \_ فتفتح الوالدة لهم البراد على مصراعيه وتقول لهم خذوا ما شئتم فيحمل الطفل ما يستطيع في يديه وجيبه وفعه حتى يعجز.

وحالها كما قيل:

تراه إذا ما جئته متهللاً كأنك تعطيه الذي أنت سائله

### أمي والمحافظة على النعم

عرفت عن والدتي الحرص الشديد على المحافظة على النعم وعدم التفريط في ذلك ومعاتبة أي فرد من الأسرة لا يهتم بالنعمة ولو كان صغيراً.

وأحياناً إذا جئت إليها وسلمت عليها عرفت في وجهها الغضب ثم بعد الملاطفة والسؤال تفصح لي أنها رأت قطعة خبز هنا أو تمرة هناك وتقول لا يعرف قدر النعمة إلا من مسته الحاجة وكثيراً ما تذكر لي أنها كانت تبيت من الجوع ولم تذق طعاماً لقلة ذات اليد وكان من عادتها تفقد أماكن النعمة ولاسيما المكان المخصص لذلك في المطبخ.

ومن عادتها أنها تضع بقية الأطعمة وخصوصاً الأرر للطيور التي تهبط بجوار مسكنها وقد ألفت هذه الطيور هذا المكان لأنها تجد فيه الماء والطعام وإنك لتعجب من كثرتها خصوصاً في الصباح والمساء.

إد ربًّا كفَاكَ ما كان بالأمس سيكفيكَ في غدٍ ما يكون



### أمي وصويحباتها

والدني امرأة أمية لكنها تفْصُلُ عندي ملايين المتعلمات عقلاً ورأياً ووفاء وحسن علاقة مع الأخريات.

عرفت عنها وفاءها لصويحاتها خلال الثلاثين عاماً الماضية ولعل صلته بصويحاتها في مكة خير مثال على ذلك حيث كانت علاقتها بنساء من خارج هذه البلاد من المقيرات تعطف عليهن وتبذل الميسور لهن وتشترط علي أن تكون في نفس مكانها الذي ألفته منذ أكثر من ثلاثين عاماً حيث تجد في هذا المكان بعض صويحباتها ممن أشرت إليهن كما أن لها علاقة بأخريات تطمئن عليهن وتتصل بهن وهن يبادلنها ذلك بل وكلهن يرتبن ريارة لها بين وقت وآخر.

ولا زلت أكبر فيها حرصها على بعض النئات اللواتي حججن معنا في بعض السنوات \_ قبل حملات الحج \_ وكانت تتابع أخبارهن وتدعو الله لهن حتى تزوجن وأنجبن وهنَّ على اتصال بها حتى وفاتها \_ رحمها الله \_.

ومن الأمثلة على قوة علاقتها بصويحاتها وحرصها وتحقيقاً للنصوص الشرعية الداعية للبرّ والصلة علاقتها بوالدة محمد ابن خالد الحربي ووالدة صديقي محمد بن عبد الله البدر - العريفجة - ووالدة صديقي الوفي الغالي عبد العزيز القشعمي أبو عبد الرراق وإخوانه الأوفياء، ووالدة صديقي محمد بن عبد العزيز الزنيدي وغيرهن كانت الوالدة - رحمها الله - على علاقة حميمة مع هذه النساء وتبادلهن المودة والمحبة وتدعو لهن بظهر الغيب.

ولذا غرست محبتهن في نفوسنا فأحببناهن وأحببا ذرياتهن، أسأل الله أن تكون محبة صادقة خالصة وأن يشملنا قول حبيبت رسول الله المتحابون بجلال الله على منابر من نور يغبطهم الأنبياء والشهداء».

حالهم يقول لنا:

### أمي وقيام الليل

كان السلف يتنافسون في إحياء الليل وصار ذلك في الخلف قليلاً وقد كانبوا إذا نُحدُّوا قليلاً فقد صاروا أعز من القليل كان السلف جبالاً في العلم والعمل ملكوا الدنيا بصدقهم وإخلاصهم وعلو همتهم وعبادتهم ولسان حالهم، يقول لمن بعدهم:

كنا جبالاً في الجبال وربما سرنا على موج البحار بحارا وقد اجتهدوا وثامروا وخلفوا لنا عملاً جليلاً، وسطروا صفحات ناصعة لكنا لم نقدرها قدرها ولم نعطها حقها من الاهتمام والرعاية والاقتداء ولسان

غزلت لهم غزلاً دقيقاً فلم أجد لغزلي نسَّاجاً فكسَّرت مغزلي

والعز والشرف والفخر والمجد في السير على ركابهم والاقتداء بهم فصمتهم كثير وعملهم كثير وعطاؤهم ثر، وصدق من قال «صلاح العمل بصلاح القلب وصلاح القلب مصلاح النية ومن صفا صُفِّى له ومن خلط خُلُط عليه»

وهكذا قيل: «إن الخطأ الأكبر أن تنظم الحياة من حولك وتترك الموضى في قلنك»

وفي قيام الليل علو الهمة وصلاح القلب وسعادة الحياة ولا شك أن حياة النفس في سموها، ونجاتها في علوها.

وهكذا يحفظ العمد نفسه بقيام الليل ويجاهد إصلاح قلبه بطول القيام وكثرة الركوع والسجود ليسلم القلب من الآفات.

وصدق ابن القيم تَظَلَمُهُ إذ يقول: "مثل القلب مثل الطائر كلما علا يَعُدّ عن الآفات وكلما نزل احتوشته الآفات». أجل إن هناك أقواماً موتى لكن القلوب تحيا بذكرهم، وهناك أقوامً أحياء تقسو القلوب برؤيتهم وإن من يتخرج في مدرسة الليل ويجاهد نفسه يؤثر في غيره بطلعته البهية ووجهه النَّضِر، ومن تخلف عن هذه المدرسة ورسب فيها، فهو يابس قاس تقسو القلوب بالنظر إليه، وهذا أمر مشاهد وملموس.

ونصوص الوحيين كثيرة في هذا الباب، قال تعالى ﴿وَسَايِعُوٓاْ إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِن رَّيْكُمْ وَجَنَّةٍ عَرَهُمُهَا ٱلسَّمَوَتُ وَٱلْأَرْضُ أُعِدَّتَ لِلْمُتَّقِينَ ﷺ [آل عمران: ١٣٣]

وقال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ حَهَدُوا فِينَا لَنَهُدِينَهُمْ شُبُلُأً وَإِنَّ أَنَّهَ لَمَعَ ٱلْمُحْسِنِينَ﴾ [العنكبوت: ٦٩]

وصح عنه ﷺ: «بادروا بالأعمال الصالحة فستكون فتن كقطع الليل المظلم» [رواه مسلم].

وجاء في الحديث القدسي: «يا عبادي إنما هي أعمالكم أحصيها لكم ثم أوفيكم إياها؛ [رواه مسلم].

وق ل تعالى: ﴿ نَنَجَافَى جُنُونُهُمْ عَنِ ٱلْمَصَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَهُمْ يُنفِقُونَ ﴿ فَلَا تَعَلَّمُ نَمْسٌ مَّا أُخْفِى لَمُمْ مِن قُرَّةِ أَعْبُنِ حَرَّةً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [السجلة: ١٦، ١٧].

ولله در الصحابي الجليل عند الله بن رواحة ﷺ حيث يقول

وفيما رسول الله يتلو كتابه إذا انشق معروف من الفجر ساطع أرانا الهدى بعد العمى فقلوبنا به موقنات أن ما قال واقع يبيت يجافي جنبه عن فراشه إذا استثقلت بالمشركين المضاجع

وقال تعالى: ﴿كَانُواْ قَلِيلًا مِنَ الَّيْلِ مَا يَهَحَمُونَ ۞ وَوَالْأَسْمَارِ ثُمَّ يَسْتَعْمِرُونَ ۞﴾ [الذاريات: ١٧، ١٧].

وقال تعالى: ﴿وَٱللَّذِينَ يَسِتُونَ لِرَيّهِمْ سُجَّكًا وَقِكُمًا ﴿ المِوقَالِ: ٦٤]. منذ كنت صغيراً وأنا أعرف هذه الصفة \_ وهي قيام الليل \_ عن والدتي حيث كان قيام الليل جزءاً من حياتها، ولما تقدمت بها السن اشتد حرصها وعظمت رغبتها حتى في سفرها للحج والعمرة وغيرها لا يمكن أن تترك هذه العبادة.

وإذا جئت إلى مصلاها قبل أذال الفجر أو بعده أو بعد الصلاة أعرف في وجهها الحزن فأسألها ما لك يا والدتي لا نأس عليك، فتقول: لا يا ولدي اليوم ما قمت إلا مع الأذال الأول أي: قبل أذان الفجر بساعة كاملة، ومع ذلك يظهر عليها الحزن والخوف مل الله لأنها لم تقم قبل المعجر بثلاث ساعات أو ساعتين.

إنه التعود على العبادة لا يعرف صاحبها غيرها، أما نحن فنسأل الله أن يلطف بنا وأن يرحمنا فكم قصرنا في طاعة ربا وتكاسلنا عن هذه الشعيرة العظيمة.

قال بعض السلف: «الشتاء ليله غنيمة الصالحين المصلين لطوله ونهاره غنيمة الصائمين لقصره».

ورحم الله والدتي، كم كانت خلال سفرنا إلى مكة في رمضان والصيف بل وفي موسم الحج تحافظ على صلاة الليل وكأنها عندها فرض لا يمكن أن تتركها مهما كانت متعبة ومشغولة بل حين يشتد عليها المرض تحرص على أن تقوم حسب عادتها دون أن تقلل الركعات أو مدة القيام، وقد ذكر أخي جبر في كلمته عنها طرفاً من ذلك.

وهكذا حال الصالحين والصالحات لا يمنعهم من تحقيق أعمالهم الجليلة والقيام مها هم أو شغل أو تعب، بل هم أحرص عليها من حرص الآخرين على الفرائض.



### أمي والحرص على الاجتماع

حرص والدتي على الاجتماع لا يدانيه حرص أحد، متى أراد أحد منَّ السفر أو النزهة أو الذهاب للعمرة وطلب مها مرافقته قالت: نذهب جميعاً.

وكم من مرة أخذنا سيارة إضافية بماء على رغبتها وإذا اجتمع عندها الأولاد والبعات فهذا غاية ما تسعى له في الدنيا بعد العمل الصالح، ولذا حرصنا أن نرتب اجتماعاً يومياً بعد المغرب عندها واجتماعاً أسبوعياً ظهر الجمعة نجتمع كلما عمدها علاوة على الاجتماع اليومي عند الإفطار والغداء والعشاء.

ومن فقدته منّا اتصلت عليه وسألت عنه وتفقدت أهله وأولاده، وإذا رغسا في لقاء في إحدى الاستراحات دعت الخاص والعام من الأقارب وقالت: الله يجمع شملكم ولا يفرقكم، وكثيراً ما تقول الاجتماع عز والتفرق ذلة.



### أمى وتوليد النساء

تعتبر والدتي قابلة على درجة عالية من المهارة والإتقان وحسن التصرف، وكم كانت تذهب في جوف الليل في الليل الشاتي وهي لا تريد من وراء ذلك إلا دعوة صالحة، وكم حصل لها من المواقف في هذا الباب ومن ذلك:

- أنها تتطهر عندما تبدأ بتوليد المرأة وتجعلها تستقبل القبلة وتلقمها بعض الدعوات.
- إذا ذكر أهل المرأة الطبيب أو الطبيبة خرجت من عندهم وقالت : هؤلاء
   لا يتوكلون على الله وإلا لو توكلوا لما أحضروا الطبية أو فكروا في ذلك.
- إذا تعسرت ولادة المرأة تقول لي أرْفع رجليها وأهزها بقوة فإن كان الولد معترضاً يعتدل بإذن الله.
  - \* تعطى المرأة شيئاً حالياً كالتمر والحليب ليسهل الولادة.
- \* ترفع صوتها بالذكر والدعاء والتهليل والتسبيح لتردد المرأة معها وكل من حضر من النساء.
- \* لا يمكن أن تركب مع رجل أجبي بل تمشي والسيارة بجوارها إلى
   أن تصل إلى البيت المقصود.
- \* تقول لي: إذا اشتد الأمر طلبت من كبار السن الموجودين في البيت
   أن يدعوا للمرأة بسرعة الفرج،
- \* لدى الوالدة غرفة في بيتنا تسمى غرفة الولادة من أحست بقرب ولادتها ذهبت إلى هذه الغرفة وهنا تجلس عندها الوالدة الليلة والليئيس حتى يحصل الفرج من الله.
- \* تقول والدتي. ما ولدت امرأة إلا جزمت أن الموت أقرب للمرأة من الحياة لكن ما أسرع فرج ربنا ﷺ

### أمى والحرص على العبادة

العبادة تورث نوراً في قلب العبد فتصلح أحواله ويعظم توكله على ربه، وهكذا كانت حياة والدتي تعتبر العبادة جزءاً من حياتها تحافظ عليها كما تحافظ على الأكل والشرب، بل والله إنها تهتم بالعبادة أكثر من اهتمامها بأكلها وشربها، فمنذ عرفت ـ العلم ـ وهي تحافظ على قيام الليل، وصلاة التراويح في المسجد، وصلاة العيدين، والاستسقاء، وصلاة الجمعة، وصلاة الضحى، بل وتصلى الكسوف في البيت.

وكان أخي على كَالله هو الذي يتولى إيصالها باستمرار، ثم بعد وفاته توليت ذلك حتى ناب عني ولذي محمد في إيصالها يوم الجمعة، وأما التراويح فتولى إيصالها للمسجد مع أمه وعمته أم سعود \_ الابن سليمان السعود \_

وهكذا كانت العبادة مثل الغذاء لوالدتي، وكم كانت تقدمها على كثير من الرغبات والحاجات الدنيوية.

وأما الصيام فكانت لا تدع صيام النوافل، وقد ربَّت من حولها على صيام ستة أيام من شوال وصيام يوم عرفة وصيام تاسوعاء وعاشوراء، بل قرت عيها في العقد الأخير بصيام أولادن وبناتنا معها ولا أنسى فرحتها إذا اجتمعا في وقت الإفطار لصيام النفل، حتى وصل الحال إلى أن عيها تدمع من الفرح والسرور باجتماعنا حولها.

وقد استمرت سوات كثيرة تصوم شهر الله المحرم حتى ألححت عليها بعد أن أصبحت تتعب أن تكتفي بثلاثة أيام من كل شهر، واستمرت تصوم تاسع ذي الحجة حتى ولو كانت تعزم على الحج ولا تدع الصيام إلا في اليوم الذي نمشى فيه إلى مكة، كما استمرت في صيام ثلاثة أيام من كل شهر وكان

أخي سعود \_ حفظه الله وتولاه \_ يصوم معها وتمر عليه ظروف صعبة جداً، قد يكون الفطر أيسر له وأعون على قصاء بعض المصالح ومع ذلك يقوم من أجلها ويتسحر معها ويقطر معها ويتحمل ولاسيما في شدة الصيف وكم كانت تشفق عليه وتقول لي \_ رحمها الله \_: أحياناً أفكر أني لا أصوم من أجل أخيك سعود الذي يكلف نفسه، فقلت هو يريد العادة ويريد الرّ بك، ثم تدعو لنا بدعوات أغلى من الذهب والفصة.

وهكذا أهل الخير والفضل تسهل عليهم العبادة وتدعوهم الطاعة إلى أختها فيتقلبون من خير إلى خير، ومن طاعة إلى طاعة في أجواء إيمانية فسيحة.



### أمي ونوم الأطفال عندها

الجناح الخاص بوالدتي يعج بالحركة نهاراً لكثرة الغادين والرائحين وهو أكثر المنازل حركة، ويندر أن يخلو من الرجال أو الساء أو الأطفال، والكل يجد مبتغاه الرجل والمرأة يجدان الاستقبال والبشاشة والتقدير والدعاء، والأطفال يجدود ما يحتاجون إليه من المأكولات والمشروبات التي تناسبهم.

هذا في النهار، أما في الليل فبعد المغرب الاجتماع الأسري للرجال والأولاد والأقارب ممن لا تتحجب عنهم والدتي وبعد العشاء ينام عدد من الأولاد عندها، ومنذ جاء أحفادها ومكانها لا يخلو من أولاد ينامون معها بدءاً من محمد بن سعود، ثم أحمد، ثم محمد بن عبد الله، ومحمد سعبد العزيز وإخوانهم، حتى بدأ أيمن بن سعود ينام عندها منذ عشر سنوات هو وإخوانه خالد وعبد الله ويزيد إلى وفاتها، ويحظى أيمن بمكانة خاصة عند والمدتي وتأمنه على طلبات خاصة لأنه رهن إشارتها في الليل والنهار، والغريب العجيب أن الأطفال إذا ناموا في بيوتهم يصعب إيقاظهم، أما إذا ناموا عند الوالدة فتكاد لا تكرر النداء لإيقاطهم مرتين كل ذلك احتراماً لها وتقديراً ومهانة، ولعل ذلك سر من أسرار صلاحها وتوفيقها وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.





- (٦) زواج أبي سعود ـ الغريشي ـ زوجة ثانية على أختى أمي
  - (٧) إصابة أختى أم ناصر بمرض طارئ وموقف الوالدة من ذلك.
    - (A) إجراء أخى سعود عملية البواسير وموقف الوالدة من ذلك.
- والدتي لا أساها المي علي كلة في عينيه بعد شراء البطيخ.

  (۱) إصابة أخي علي كلة في عينيه بعد شراء البطيخ.

  (۲) إصابة أخي عبد العزيز كلة بالرعاف.

  (۱) مباحتي في بركة أخوالي وحضورها لإنقاذي.

  (۱) شرب أخي عبد الرحمٰن المجاز -..

  (۱) زواج أبي سعود الغريشي زوجة ثانية على أختي سعود وموقف والدتي من ذلك.

  (۷) إصابة أختي أم ناصر بعرض طارئ وموقف الوالدة من ذلك (۱) إجراء أخي سعود عملية البواسير وموقف الوالدة من ذلك (۱۰) إرسال البيض البلدي لأخي أبي محمد عبد العزيز الورد وهو منوم في المستشفى. (١٠) إرسال البيض البلدي لأخى أبى محمد عبد العزيز المديد

ዸጜዄጛኇጜዄጛኇጜዄጛኇጜዄጛኇጜዄጛኇጜዄጛኇጜዄጛኇጜዄኯኇጜዄጛኇጜዄጛኇጜዄጛኇጜዄኇ*ጜ*ዄጛኇጜዄ

- (١١) العملية الجراحية لأسنان الابن حسان بن عبد العزيز وموقف الوالدة من ذلك.
- (١٢) العملية الجراحية لإزالة الناسور لابني محمد والابن محمد ابن عبد العزيز في وقت واحد وموقف الوائدة من ذلك.
- (١٣) حادثة رمي القطعة الصغيرة من يد أحمد الحمد واستقرارها بحلق أخى عبد الرحلن بمنظر من الوالدة.
- (١٤) حادثة العقرب التي استقرت على عانة أخي عبد الرحمٰن وهو صغير.
- (١٥) أمي وحادثة العقرب التي استقرت في ظهرها فترة ثم طلبت
   من أختى \_ أم سعود \_ أن تنظر ما هى.
- (١٦) حادثة الحية التي وجدناها تحت الزير وموقف الوالدة وكيف تصرفت.
  - (١٧) أختى أمي سعود والحية وموقف الوالدة من ذلك.
    - (١٨) أمي ومحبتها للخير ـ قصة حليب البقرة ـ.
      - (١٩) أمي وحادثة ــ الجاز ــ.
      - (۲۰) أمي وحادث محمد بن سعود.

**おひしゅれろしゅれらしゅれらしゅれらしゅれらしゅれらしゅれらしゅれろうをおとしゅれろうかのこうかん まんじゅれろうをおとりをおとりをならしゅれらしゅれらりをならりをなりをあけらりをれ** 

### أولاً؛ إصابة أخي عليٌ ﷺ في عينيه بعد شراء البطيخ

كان أخي على كَفَّلُهُ يعمل في البلدية وذات مرة وفي بداية موسم البطيخ اشترى كمية كبيرة من أجل أن توزع منها الوائدة لكن أحد كبار السن رآه فأصابه ـ بالعين ـ ولما أحضر الأح على البطيخ للبيت وذهب للملدية للدوام طار المبيد في عييه فعمي تماماً وأصبح لا يرى، ولما أحصره رملاؤه للبيت كانت والدتي ـ رحمها الله ـ ذات فطة عجيبة فقالت لي: عبد الله اذهب إلى المسجد بعد الظهر وخذ من التراب من الجهة الملانية ومر على دكان فلان وخذ منه وأحضره لي سريعاً، وأعطتني خرقة معلولة وقالت ومرعلى محل الأقدام فقمت بالمهمة على خير وجه وأحصرت لها ما طلبت ثم وصعته في ماء حار وجعلت دخانه يتجه لعبون أخي على فقتح عينيه مباشرة، وقالت لأخي سعود: اذهبوا به إلى الرياض ليتسامع الناس أنه حصل عليه كذا وكذا لعلها تكون حاسمة الشر، وفعلاً ذهنا إلى الرياض وأجرينا له فحوصات لعلها تكون حاسمة الشر، وفعلاً ذهنا إلى الرياض وأجرينا له فحوصات لغلها تكون حاسمة ولله الحمد والمِنَّة.



### ثانياً؛ إصابة أخي عبد العزيز عله بالرعاف

أصيب أخي عبد العزيز برعاف حاد ولم يقف الدم فأمرت والدتي أخي سعود أن يذهب به إلى الرياض فأخذني معه، وكان أخي عبد العزيز مضطحعاً في المرتبة الخلفية، ولما وصلما الغاط خف نزيف الدم فقال: لعلنا نرجع كأنه خف علي الدم فرفض أخي سعود وقال لا بد أن نذهب إلى الرياض ونعرض الأمر على طبيب مختص وفعلاً ذهبما إلى الرياص وعرضنا الموضوع على طبيب صيني وقام بكيّ أخي مع أنهه وشهاه الله تماماً ورجعنا إلى والدتي بعد ما وصلت حالها إلى حد كبير من الخوف على أخي، ولم يكن وقتذاك هاتف ولا غيره من وسائل الاتصال.



### ثالثاً: سباحتي في بركة (أخوالي) وحضورها لإنقاذي

في صيف عام ١٣٩٠هـ وفي ضحى يوم الجمعة كنت مع اس خالتي ـ الدكتور راشد بن حمد الطيار ـ وهو أصغر مي فتذاكرنا حول الكفاءة والقدرة وجودة الساحة، وقال لي: لا تستطيع أن تسبح في بركة أخوالي، وكانت بركة مغطاة كبيرة تكاد تمتلئ بالماء فتحمست ونزلت وتعبت في الخروج لكن الله أعانني وخرجت فقلت له: انزل أنت، فقال هل تستطيع مرة ثانية؟ قلت نعم، قال: اسبح وأنا بعدك فنزلت لكنني عجزت عن الخروج ورأيت الموت بأم عيني فتأزمت الأمور ويكي ـ راشد ـ ولم يكن حولنا أحد إطلاقاً فذهب راشد وأخبر الوالدة فجاءت من غير عاءة ولم يكن بين بيشا وحوش أخوالي لأن نَصِي انكتم، وقال لها راشد يا خالتي أولاً نظلع عبد الله ثم امنعيه واجتهد مع والدتي واستجمَعْت قواي حتى يشر الله وخرجت، لكن الدماء واجتهد مع والدتي واستجمَعْت قواي حتى يشر الله وخرجت، لكن الدماء الجمعة، وأصبحت تتعاهدني ألا أنزل مرة ثانية.



### رابعاً: حادث السيارة لي

في صيف عام ١٣٩٨هـ وفي ضحى يوم الجمعة جلست مع بعض الإخوة استعداداً لخطبة الجمعة في \_ العقلة \_ وبعد أن قمنا من مكانبا لنوقف بعض السيارات عند البيت وننطلق إلى المسجد وكان ورائي الدكتور سعود الحمد ابن أختي في سيارة وأنا معي سيارة ماردا ووضعت معه حافظة الشاي.

وفي الطريق الترابي قدر الرحمٰن عنيّ فانقلت بي السيارة عدة مرات وقعزت عن الأرض أمتاراً ثم وقعت بي وأن أتشهد وسعود خائف عليّ أن يكون أصابني أمر لأنه يسمع صوتي أتشهد فنزلت وقال لي: سلامات يا خال، فقلت: الحمد لله ليس بي بأس ما عدا أصبعي ينزف دما وقد لوث ملابسي فقلت له: يجلس عند السيارة أحد الإخوة وأنا سأذهب لوالدتي لئلا تعلم عني.

فذهبنا إلى المستشفى وعلم أخي على كَثَّلَهُ فأحضروا من يجر السيارة وعالجت أصبعي ودخلت على والدتي وأخبرتها وقلت لها: سأذهب لأخطب الجمعة وأتغدى عند أحد الإخوة فدعت لى بالتوفيق والحفظ والإعانة.



## خامساً؛ شرب أخي عبد الرحمن \_ الجاز \_(١)

كان أخي عبد الرحمن صغيراً فتناول جازاً في إناء وشربه فلما علمت الوائدة أمرت أخي على أن يذهب به إلى المستشفى وذهبا إلى الطبيب وأعطاء علاجاً وعدنا إلى الوائدة وهي واقفة عند الباب وقلنا لها إنه طيب وسليم فضمته إلى صدرها ودعت له،



<sup>(</sup>١) تسميه العامة (القاز).

### سادساً؛ زواج أبي سعود \_ الغريشي عَنَّهُ \_ زوجة ثانية على أختي أم سعود وموقف والدتي من ذلك

تزوج أبو سعود الحمد ـ عبد العزيز بن سليمان الحمد ـ زوجة ثانية على أختي وكنا وقتها في مكة فطلبت الوائدة حينما سمعت بدايات الخبر من أختي أن ترافقنا إلى مكة فاعتذرت أختي وهي أدرى بطروفها لاسيما في ذلك الوقت وكانت والدتي مشغولة البال حيث أكثرت الاتصال والسؤال، ولما علمت أن الأمر صار عادياً عبد أختي فرحت ودعت لها وقالت: هكذا تكون المرأة العاقلة، فقلت للوائدة: وأنت ما رأيث في الزواج، فقائت: والله لو ينخل الدنيا كلها ما يجد مثل أم سعود من جميع الوجوه، فقلت لها: هذا أكبد لكن ما رأيث هل تصبر أم سعود ولا تنغص على زوجها؟ قائت: هذه بنتي وأن أدرى بها يا ولدي المرأة العاقلة إذا وقع الفأس بالرأس صبرت وتحملت ثم تكون العاقبة لها إن شاء الله، وإذا كانت المرأة الثانية بنت \_ أجواد \_ فالأمر يهون وأبو سعود يقولون: إنه خاطب امرأة صالحة وبنت أخيار ولهذا لا يمكن أن تظلمها أم سعود ولا هي تظلم أم سعود.

وفعلاً حدس والدتي في مكانه حيث كانت حياتهما هنيئة كريمة بل أشهد أن أختي كثيراً ما توصي أنناءها بالمر بإخوتهم والعماية بهم، ولقد وقعت على أمور أثلجت صدري قد لا يعرفها أقرب الناس ولكن الطيب من معدنه لا يستغرب.

وهكذا كان هم والدتي أكثر ىكثير من هم أختي في مسألة الزواج ولكمها معاناة انتهت إلى خير ولله الحمد.

## سابعاً: إصابة أختي أم ناصر بمرض طارئ وموقف الوالدة من ذلك

أصيبت أختي أم ناصر بمرض مهاجئ لم يلزمها الفراش لكن كان له آثار نفسية حادة عليها فأعلنت والدتي \_ رحمها الله \_ حالة الطوارئ وأخذنا نتردد بأختي على الرياض أنا وأخوي عبد الرحل وجبر وتحسنت حالتها مع العلاج لكن زادت معاملة والدتي لها وكانت تعاملها معاملة خاصة رحمة بها وعطماً عليها \_ لاسيما أنها آخر العنقود \_ ودائماً ما يكون الصغير محبوباً لوالديه وصدق من قال: «أحب أولادي إليّ صغيرهم حتى يكبر، وغائبهم حتى يرجع ومريضهم حتى يشفى».

واستمرت والدتي في ملاطهة أختي ومراعاتها ومطالبتا في ذلك وكان إخوتي \_ رحم الله الميت وحفظ الحي منهم \_ يتافسون في مراعاة خاطر أختي إكراماً لأمي \_ لاسيما عبد الرحمٰن وجبر \_ حيث كانا رهن إشارة والدتي في هذا الأمر، وقد أوصت بأختي كثيراً ونحمد الله أن زوجها من خيرة الأرواج حيث عوضها عن كثير من الأمور حتى كبر أولادها المذين نؤمل فيهم أشياء كثيرة في بر والديهم وصلة أرحامهم وفقهم الله وسدد خطاهم وأسعدهم في الدنيا والآخرة.



## ثامناً: إجراء أخي سعود عملية البواسير وموقف الوالدة من ذلك

أخفى أخي سعود على والدتي أمر عمليته وقال لها: سأسافر للرياض لقضاء بعض الأعمال وكان حريصاً ألا تعلم عنه لئلا ينشغل خاطرها معه، لكن سرعال ما تين الأمر حيث أجرى عملية جراحية للبواسير في مستشفى قوى الأمن بالرياض وعلمت عنه الوالدة فألحت علي أن تذهب للرياض وحاولت أن أقنعها وطلبت من أخي سعود أن يقبعها بالهاتف ألا تأتي إليه بالرياض لكن دول جدوى، وفعلاً ذهبنا للرياض وأكنت عليه وهي تبكي وكان المنظر يدعو للشفقة والرحمة وينبئ عن عطف الوالدين وحنانهما حتى وإلى كان الولد كبيراً.

ولما رجعا من الرياص قالت: يا ولدي الآن طابت نفسي واطمأنيت ولو لم أره لبقى خاطري مشغولاً ودعت له ولى بالخير والصحة والعافية.



# تاسعاً: زواج أبي ناصر زوجة ثانية على أختي أم ناصر وموقف الوالدة من ذلك

أشرت سابقاً أن لأختي أم ناصر منزلة خاصة عند والدتي ولاسيما بعد ظرفها الصحي العارص، وكان من آثار ذلك أن أقدم روجها فهد بن ناصر الناصر على الزواج من امرأة ثانية لطروف خاصة وحينما علمنا بمقدمات الأمر أصبحنا نمهد للوالدة ونعطيها الخبر على جرعات وأشرنا إلى ظروف زوجها وقلنا: إن ذلك قد يكون من مصلحة أم ناصر حيث تخف حقوق الزوج عليها وتتولى شؤونه امرأة أخرى تتحمل مسؤولية الزوج، وقلنا: إن روجها رجل عاقل حصيف ولن يضرها أو يؤذيها فهو الذي كانت له مواقف جيدة معها في محنتها السابقة.

وفعلاً ظهر تأثير ذلك على والدتنا وبدأت تبقله لأختنا أم ناصر وتقنعها به حتى تم الزواج ومرت الأمور عادية واجتهد زوجها ألا يشعرها بشيء يضايقه لكن تبقى قناعات النساء وسرعة تقلبهن وتأثر عواطفهن بالمواقف السريعة الطارئة، ومع ذلك كانت الوالدة كثيراً ما تدعو لأبي ناصر وتثني عليه وتذكر له مواقفه الطيبة من بنتها، وكثيراً ما كانت تمنع الأخريات من الكلام في هذا الأمر لأنها تعرف أين تكمن المصلحة، رفع الله درجاتها وموأها الفردوس الأعلى من الجنة.



# عاشراً: إرسال البيض البلدي لأخي وزميلي أبي محمد \_ عبد العزيز المديد \_ وهو في المستشفى من آثار آلام في ظهره

كنت أتحدث مع والدتي عن حالة أخي وصديقي عبد العزيز ابن محمد المديد السويكت وكان موماً في المستشفى لعارض في طهره فقالت الوالدة لعله يستعمل البيض البلدي لأنه ينفع لعلاج الظهر.

ولما جاء من الغد قالت تبي تروح لرفيقك قلت نعم فأعطتني كمية من البيض وقالت: قل له هذا من أم سعود وتراها ملزمة عليك إنك تشربه لعل به شفاء، وفعلاً سلمته لأبي محمد واستعمله واستفاد منه وكانت والدتي تدعو له كثيراً وتقول يا ولدي رفيقك مثلك لعله ما يشوف إلا العافية وهكذا يمتد عطفها وحنانها لأصحابا وأصدقائنا في أوقات ومناسبات متفاوتة.



## أحد عشر: العملية الجراحية لأسنان حسان بن عبد العزيز بعد وفاة والده ﷺ وموقف الوائدة من ذلك

اشتكى حسان بى عبد العزيز آلام في أسانه فأخبرتي الوالدة فذهبت به إلى المستشمى وتحدثت مع الطبيب وحرَّصته وقلت له هذا عبدي أغلى من ولدي وشرحت له ظروفه فوعدني خيرا ثم حدد موعد العملية ودخلت معه ولها خرج اتصلت بالوالدة وأخبرتها فكت ودعت لي وقالت: من سيجلس عبده؟ قلت لها أنا ولا أرضى أن يجلس عنده أحد غيري، فقالت جعلك الله مباركاً ورزقك برَّ أولادك وأنبتهم نباتاً حسناً.

وقد جلست عنده في المستشفى ليلتين ثم خرج معافى ولله الحمد والمنة.



# اثنا عشر؛ العملية الجراحية لإزالة الناسور لابني محمد وأخيه محمد بن عبد العزيز في وقت واحد وموقف الوالدة من ذلك

أجرى اسي وأخوه محمد بن عبد العزيز عميتي جراحة إزالة ناسور كانا يشكوان منه فشجع بعضهم بعضاً وأرالوه، ولما علمت الوالدة ذهلت وألحت على زيارتهما فحاولت أن تكتمي بالهاتف فلم ترض وكانت شفقتها وخوفها لا تكاد توصف مع أني طمأنتها بأن العملية سهنة وعادية لكنها \_ غفر الله لها \_ كانت تحبهما محنة عظيمة وتشفق عليهما أكثر من ولم أجلس عندها تنك الفترة إلا وترفع يديها لهما بالدعاء بأن يعجل الله شفاءهما، ولذا يسر الله أمرهما وفرَّج عنهما وشفيا ولله الحمد، ولم يكن لذلك آثار عليهما بفضل الله ثم بسبب دعاء الوالدة \_ حرَّمها الله على التار \_.



# ثلاثة عشر؛ حادثة رمي القطعة الصغيرة (القميزا) من يد ابن أختي أحمد بن عبد العزيز الحمد واستقرارها بحلق أخي عبد الرحمن بمنظر من الوالدة

حدثني أحمد بن عبد العزيز ونحن جلوس أمام الكعبة قال: هل تذكر حينما كنا صغاراً في البيت القديم ـ الذي جوار مسجد أبي بندر ـ حينما كنت أمزح مع خالي عبد الرحمٰن أمام جدتي، فاختلفت معه وكان معنا قطعة صغيرة نلعب بها تسمى (القميزا) فقلت لخالي عبد الرحمٰن أنا أستطيع أن أدخل هدف في فمك، فقال: أتحداك، فأبعد وفتح فمه فرميت القطعة التي معي ودخلت في فمه واستقرت في حلقه ولم تدخل في جوفه ولم تخرج فأخذ يكح بشدة وجدتي تنظر فأخذت تتكلم علي وتقول: أبعد عني كيف تصنع بخالك كدا، يقول أحمد: وخرجت من عندها وقلبي مع خالي عبد الرحمٰن فلما ذهبت إلى الغرفة لتحصر له شيئاً بجعله يعطس لعلها تخرج من حلقه رَجَعْتُ إلى خالي وضربته من ظهره فخرجت القطعة وعادت جدتي وتبسمت ودعت لي وقالت يا وليدي ما يصلح تمزحون بهذه الطريقة خطر عليكم، الله يصلحكم ويوفقكم ويخليكم لعين ترجيكم.



## أربعة عشر؛ حادثة العقرب التي استقرت على عانة أخى عبد الرحمن فترة من الليل وموقف الوالدة من ذلك

تقول أختي أم سعود استيقظت ذات ليلة وأنا نائمة عدد الوالدة وإذا أخي عبد الرحمٰن عليه عقرب كبيرة ولم أكن أعرف أنها عقرب فأيقطت أمي فجاءت وضربتها بيدها فأبعدتها فلما سقطت بعيداً عنا تحركت فصحت:العقرب العقرب، فخافت الوالدة أن تكون لدغت أخي عدد الرحمٰن وهو ما يزال نائماً وقالت لي أمي نادي أم حمد بن ناصر البدر وكانوا جيراننا لما كنا في بيت (الجوير)، فناديتها وجاءت، وبعد إيقاط عبد الرحمٰن تبين أنها لم تلدغه، أما العقرب فانتعدت وجلست تحت الجدار وأمي تقول: اللهم صل على محمد، اللهم صل على محمد،

وهنا نلمس ما كانت عليه الوالدة من اللجوء إلى الله في تربية صغارها حيث هرعت للصلاة على رسول الله وأخدت تدعو الله أن يكفيها شرها.

ونلمس أيضاً ما كان عليه الجيران من الألفة والمحبة والتقارب وخدمة البعض فحينما خافوا أنها لدغت الطفل الصغير استعانوا بعد الله بخيرة جيرانهم للمساعدة في العلاج وذلك في الليل حيث أيقظوها من النوم وذلك عن طريق ندائها مع الجدار فالباس ينامون في الأحواش ويسمع بعضهم حديث بعض، بل أحيانا يتحدث بعضهم مع بعض وكل في بيته وهذا يشعر بأن الجيران كأنهم أسرة واحدة، وهكذا علمتنا والدتنا خلال مجاورتنا للعديد من الجيران في منازل مختلفة.

# خمسة عشر؛ أمي وحادثة العقرب التي استقرت في ظهرها فترة ثم طلبت من أختي ـ أم سعود ـ أن تنظر ما هي؟

تقول أختي \_ أم سعود \_ حينما كما في بيت \_ الجوير \_ وكنت وقتها نفساء في إحدى بباتي وكان أخي سعود يدرس في المجمعة \_ في المدرسة الزراعية \_ وكان عنده ضيوف، فذهبت الوالدة لتنظيف المجلس فرقت عليها عقرب كبيرة ولم تشعر بها فلما جاءت عدي في الحوش قالت: يا بنيتي أحس أن في ظهري شيئاً وطلبت مني أن أرفع ثوبها لأرى ما فيه ووضعت الجلال عليها فلما رفعت ثوبها إذا العقرب جاثمة على ظهرها فسقطت فصرخت أنا وأم محمد السعود السليمان الطيار، وكانت عندنا هي وأم علي عبد الرحمن الطيار \_ زيب الفالح \_ والوالدة لم تتحرك وهي تتعوذ منه بكلمات الله التامة وتقول: أعوذ بكلمات الله التامة من شر ما خلق، فذهبت العقرب ولحقتها زينب الفالح وقتلتها فحمدنا الله وفرحنا وقالت الوالدة: يا بنيتي ما لما إلا المكتوب والله هو الحافظ سبحانه.



## ستة عشر؛ حادثة الحية التي تحت الزير وموقف الوالدة من ذلك

دخلت البيت في أحد الأيام وأنا صغير وذهبت للزير لأشرب منه ماءً فوجدت حية تحت الزير فناديت الوالدة وقلت لها: هذه حية داب فقالت يا ولدي سم الله وصل على محمد حتى لا تتحرك من مكانها فكررت الصلاة على رسول الله وهي كذلك فلم تتحرك من مكانها ثم ذهبتُ وأحضرتُ خشنة من الحوش فمنعتني والدتي من قتلها وقالت تعوذ منها يا ولدي فأخذت تتعوذ منها حتى أخرجتها من البيت فلحقتها وضربتها بالخشبة التي معي حتى قتلتها ودفيتها خارج البيت، وبعد ذلك عدمت أن الوالدة تعرف أن حيات البيوث لا تقتل حتى يستعاذ منها.



## سبعة عشر: أختي أم سعود والحية وموقف الوالدة من ذلك

تقول أختي أم سعود: خرجا ذات مرة للبر في وادي مرح عدد أبو صفا - كلما إخوتي وأولادي وكان ولدي سليمان صغير - رضيع - تقول وكانت والدتي بجواري وسمعت - خرفشة - فخفت ونزلت الخرفشة من الخلف من عند الكتف الأيمن من الأمام فلما رأيت الحية خفت خوفاً شديداً، وكانت الوالدة ثابتة فقالت: قولي يا ببتي أعوذ بكلمات الله التامة، الله أكبر الله أخي على ليقتلها فدخلت في وسط شجرة كبيرة فأخذ يضرب الشجرة ولحقها أخي على ليقتلها فدخلت في وسط شجرة كبيرة فأخذ يضرب الشجرة بالمسحاة حتى قتلها وحمدنا الله على السلامة.



## ثمانية عشر؛ أمي ومحبتها للخير قصة حليب البقر وتوزيعه على الجيران

قلت لأمي ذات مرة: يا والدني البقرة تعب عليك وتأخذ منك وقتاً كبيراً قالت: يا ولدي أنا ما أصبر بدونها فيها خير كثير، فيها حليب ونعطي منه وهو الذي يدفع عنكم السوء ونسوي منه الغفيص وغيره، يا ولدي هدي من أهل الدار وكانت ـ رحمها الله ـ تعلفهن وتحليهن وتنظف مكانهر، تقول أختي أم سعود: في بعض الأوقات يصير عندنا خمس بقرات ويصل الحليب إلى الجيران في آخر الشارع وهذا غاية المتعة والرضا عند أمي، فاليوم الذي لا تُطهر فيه شيئاً من البيت يضيق صدرها مع أن بيتها في هذا الوقت كان من أفقر البيوث وأكثرها حاجة.



# تسعة عشر: أمي وحادثة (الجاز)<sup>(۱)</sup>

تقول أختي أم سعود: كان فيه رجل يبيع - الجار - على حمار ويمر على الميوت ويعني - الجيك - بعشرة ولم يكن عند أمي إلا جيك واحد وأرادت أخذ زيادة فأحصرت القدور - التي تطبخ بها - فوضعت الجاز فيها ووضعتها في المطبخ وبعد يومين جاءت لهذه القدور وكانت تطبخ الغداء في يوم الجمعة فنسيت أن فيها الجاز وظنت الذي فيها ماء وصبت منه على الغداء وكال قريب المنضج ولكنه تأخر ما نضج وكان الطبخ على الكولة وشمينا ريحة غريبة، فذهبتُ وفتحت غطاء القدر فإذا رائحة الجاز فقلت لأمي: الغداء به جاز فتذكرت أنها أخذت من القدر الذي فيه الجار فأبعدت القدر وبدأت تعد الغداء من جديد وتستعجل مخافة أن يحضر إخوتي سعود وعلي من الصلاة والغداء لم ينضج، فلما جاءوا أخذنا نتحدث واستغربوا أن الغداء غير جاهز فأخبرتهم بالأمر فضحكوا وتغدينا والوالدة تقول: سحان الذي لا ينسى ولا ينام.



<sup>(</sup>١) تسميه العامة (القاز).

## العشرون: أمي وحادث محمد السعود

كان ابن أخى الشاب محمد بن سعود الطيار يدرس في إحدى القرى الشرقية، وأثناء رجوعه في يوم ٢٦/٧/٢٦هـ استوقفه في الطريق عامل، فطلب منه أن يوصله إلى البلد، فأحسن إليه وأركبه معه لإيصاله للبلد، وأثناء نزوله من ـ طلعة أم الذر ـ انقلت به السيارة وارتطمت بعمود مما تسبب في موت العامل الذي ركب معه، وإصابة زميله المدرس بإصابات خفيفة، وإصابة الابن محمد بن سعود بإصابات بالغة، أغمى عليه من أثرها، ونقل لمستشفى الزلفي، ثم جرت المكاتبات للرياض والقصيم لنقله لأحد المستشفيات المتخصصة، وفي نفس الوقت كان عند الأخ عبد العزيز كَنُّهُ مراجعة في المستشمى التخصصي، وأثناء انتظاري لأخذ العلاج اتصلت بالوالدة بعد العصر وإذا خاطرها متكدر جداً، فألححت عليها بالسؤال عن السب فلم تخبرني، ثم أخْرَتْ إخوتي، وقالت: اعلموا عبد الله، لكن لا يعلم عبد العزيز لئلا يتكدر، فاتصلتُ مرة ثانية وإذا أحد إخوتي عند الهاتف، فقال لي: إن محمد السعود يدرب الطلاب في الصباح وسقط وانكسرت رجئه فقلت: هل مات، قال: لا لكنه متعب جداً، ولم يخرني بالحادث إلا بعد إلحاح شديد، وقال: إنه بالمستشفى وننتظر الموافقة من الرياض أو القصيم لنقله، ثم رجعت أنا وأخي عبد العزيز كِلَّمَّة إلى الزلفي. وفي الطريق أخبرته بهدوء ومهدت له، وبينت له أن أقدار الله نافذة وقلت له: لعلنا ندركهم قبل ذهابهم، فقال \_ أنت كلك بركة وسيحقق الله مرادك ـ ووصلنا بعد المغرب، وقد صلينا صلاة الجمع في الطريق، ولما وصلت وسلمت على الوالدة وكان عندها بعض إخوتي، وسلم عليها عبد العزيز قالت عسى المراجعة ـ طيبة ـ فقلت لها أبشرك ولله الحمد، مراجعته ممتازة، لكن أين بقية إخواني، فقالت: عند

محمد السعود، فقلت هل سافروا، قالت: ما أدرى جاءت موافقة من القصيم وأظنهم سافروا، فودعتها ولم أجلس، وذهبت إلى المستشفى فوجدت الابن محمد قد حملوه في الإسعاف، وعنده الأخ سعود والأح مزعل وعبد الرحمن وجبر فقلت للطبيب: من يركب في الإسعاف، فقال: أنا وممرضة فقط فقلت. سأركب لأقرأ عليه، فهو بحاجة إلى القراءة، لكنه اعتذر وأثناء حليثي كال مدير المستشفى يشرف على نقل المريض وهو الأستاذ الشاب ـ محمد بن حمود الشايع ـ وهو موفق ومسدد في عمله فقلت له: سأركب معهم، فقال ا اتكل على الله واركب بجوار السائق، ووجودك معه مثل وجود الطبيب ـ فدعوت له وشكرته \_ وركبنا في الإسعاف واتجها إلى المستشفى التخصصي، ولحقنا الإخوة بالسيارة حتى وصلنا المستشفى، فاستقبلونا وبدأوا بالكشف والأشعة، وجاء استشاري المخ والأعصاب، وبعد أخذ الإشاعة المقطعية وكانت الساعة في حدود الحادية عشرة، قال لي سراً: لعل الإخوة يخرجون خارج الغرفة، وكان يريد الحديث الخاص معي ـ وهو يعرف أنني في الحامعة ـ فقلت لإخواني: أنتم ما صليتم العشاء وأنا صليتها في الطريق مع أخي عبد العزيز فاذهبوا للصلاة وأنا سأبقى مع الابن محمد، فلما خرجوا بدأ الدكتور يتحدث وكأنه يشير إلى أن الولد في عداد الموتى، ويقول هيء والده وأعمامه، وكنت جالساً على الكرسي، فوقفت وقلت صدق الله وكذبت، الولد تحت مشيئة الله، لكن ليس هذا أسلوباً مناسباً، فقال لي: أنت دكتور وفاهم، فقلت: مع ذلك ليس هذا ماسباً، ولو قلت: حالته خطرة والأمل صعيف لكن الأمر بيد الله، لكان هذا أولى، ثم دار بيني وبينه كلام، فقال . أنا أدرى بعملي وستعرف خلال هذه الليلة أو يوم غد، ثم نقلوه إلى غرفة العباية المركزة، وجلس فيها \_ خمسة عشر يوماً \_ والعادة أنه إذا مر على مثل هذه الحالة يوم وليلة رالت مرحلة الخطر الشديد، ثم بقي منوماً وهو في غيبونة قرانة الشهر، وبعدها بدأ يفتح عبيه، ولم يتكلم إلا بعد شهرين، وبقى في المستشفى قرامة ثلاثة أشهر، لكن لما بدأ يفتح عينيه ذهبت إلى الطبيب وقلت له: ألم أقل لك صدق الله وكدبت، فقال نحن نتكلم حسب معلوماتنا، والله جل وعلا لطف بالمريض، وكان والده \_ الأح سعود \_ ملازماً له في المستشهى، وأجلس أنا مكانه في بعص الأيام من أجل أن يرتاح، أو يذهب لأمر لا بد منه في عمله، وإذا رافقت معه ذهبت في الصباح ساعة أو ساعتين للدوام في الكلية ثم أعود، وكان الإخوة يترددون عليه يومياً مع الأبناء.

والوالدة ـ رحمها الله ـ استقبلت خبره وكأنه صاعقة، ومع الأيام كنا نظمئها، فلما أخرناها أنه فتح عينيه بكت فرحاً، وأبكت من حولها، ولما خرج من المستشهى ودخل عليها وهو على العكاز تأثرت كثيراً وتأثر من حولها من الرجال والنساء، وكانت طيلة هذه الأيام تدعو له بالشفاء والعافية، وتلزما بالقراءة عليه أنا ووالده، وكان أخي سعود يحمل هم الوالدة أكثر من ولده، وقال لي ذات مرة حينما ألححت عليه أن أرافق مكانه ليرتاح: أنا راحتي أن تربح الوالدة وتطمئها وتحرص ألا تنزعج وتحاول ألا تأتي لئلا تتعب، وقد اجتهدنا في ملاطفة الوالدة، لكها تصر كثيراً أن تذهب لزيارته وتجلس عنده الساعتين وتقرأ عليه وتدعو له.

وهكذا \_ رفع الله قدر والديما \_ يكون ولد الولد مثنه أو أكثر في المحمة والمودة والرعاية والمتابعة، فرحمها الله رحمة واسعة وأسكمها فسيح جناته.



(۱) مرضها.
(۱) مرضها.
(۲) موتها.
(۱) ترکة الوائدة.
(۵) ترکة الوائدة.
(۱) رؤی تبشر بالخبر.
(۷) لا نامت عین من لا بیر آمه.
(۸) وفقدت کل شیء بفقد آمی.
(۹) مل هناك آحد له آم کأمی.
(۱) قالوا عن الوائدة.

**新なりを取りしまなしを取らりまなりを取りを取りしまなりを取りりまなりを取りりまなりを取りしますりともなりを取りりまなりを取りりまなりを取りを取りりまなりを取りりまなりを取りを取りを取り** 

## خواطر حول مرضها ووفاتها (بداية البداية)

عدما شكت \_ رحمها الله \_ جبها الأيمن وقالت يا ولدي ما أدري وش هذا الوجع، فقلت لها \_ وكان ذلك قبل ذهابنا للحح بأربعة أيام \_ وغداً سنأخذ إشاعة على الصدر.

وفعلاً في صباح الثلاثاء ذهبت بها إلى المستشفى في الزلفي وأخذت إشاعة على الصدر وأخذت تخطيطاً للقلب وتين أن عندها نزلة حادة، وطهرت آثار ذلك في أسفل الرئة من خلال الأشعة، وتبين أن عندها صعفاً في القلب وهذا معروف لذي منذ سبوات حينما أجريت فحصاً شاملاً عليها عام ١٤١٤هـ واشترطت علي أن آخذ منظار المعدة مثلها وفعلاً أخذت المنظار وتخطيط القلب وتبين أن عندها ضعفاً يظهر أثره في سرعة دقات القلب لاسيما عند المشي اليسير ثم قلت لها: إن الطبيب صرف لك مقويات وبقي على سفرنا للحج ثلاثة أيام وقد ألح عليها بعض إخوتي ألا تحج هذا العام لكن كنت أخالفهم واجتهدت في إقناعها وتحدثت مع من يؤثر عليها أن يرغبوها في الحج وفعلاً قالت لي أنا عازمة على المحح وما عليّ منهم - تعني الدين يقولون لها لا تحجين أنت متعبة - وكان ينتابني شعور أن هذه آخر حجة لها قبل ذهابها بل صرحت لبعض إخوتي بذلك.

وبدأت تستعمل العلاج قبل سفرنا بيومين وأخذته يوماً واحداً ثم قالت ودي يا ولدي ألا أستعمل العلاج حتى أرجع من الحج فذهبت وسألت الطبيب: هل يلزم استخدام العلاج من الآن؟ فقال لي: لا ولكن خذه معك احتياطاً وإن احتاجت له فلتستعمله.

وفعلاً أخذت العلاج وذهبنا للحج ولم تشتك إلا ثاني العيد وقرأت عليها وأعطيتها العلاج وهدأت ولم تحس بشيء حتى عدنا.

وبعد ثلاثة أسابيع بدأت تشكو من جبها فذهبت بها إلى المستشفى وأجرينا تحاليل وفحوصات فتبين أنها سليمة ما عدا ضعف القلب، ثم تشاورت مع أخي جبر وقررنا الدهاب بها إلى مستشفى الحبيب وأجرينا فحوصات كاملة من جميع النواحي وتبين سلامتها، وأخذنا لها علاجاً للقلب

ثم في أول شهر صهر شكت جنبها فدهنا بها إلى الإسعاف وقرروا تنويمها وجلست في المستشفى من مساء السبت إلى ضحى الثلاثاء ثم أخرجتها وأخذت لها العلاج اللازم، ولكن بدأ الألم يتزايد عليها أحياناً ويخف أحياناً أخرى.

وفي آخر شهر صفر لما رأيت أنها أحست بالشاط قلت لها: سنجمع العائلة، وفعلا جمعتهم في استراحة الراية يوم الخميس: (٢/٢٩) وكانت مسرورة غاية السرور السيما أن الدعوة باسمها لجميع العائلة.

وفي يوم السبت ٣/١: دخلت المستشفى ومكثت فيه أسوعين، ثم في يوم السبت ٣/١: نقلماها للعناية المركزة بمستشفى الزلفي، وكانت صحى هذا اليوم تردد ﴿يُثَيِّتُ اللَّهُ الَّيْنِ اَهْمُوا بِالْفَوْلِ الشَّابِ الدِم، ومكثت فيه إلى ضحى تقرأ آية الكرسي ثم غاب وعيها قبل ظهر ذلك اليوم، ومكثت فيه إلى ضحى الثلاثاء ثم نقلماها للعسكري تحت ضغط بعض إخوتي وكنت غير راغب في نقلها لأني أدركت وضعها من خلال كلامها ووصاياها الخاصة ومكثت في العسكري من الثلاثاء إلى ظهر الأحد، وفي هذه الأيام حدثت خواطر ومواقف أجماها فيما يأتى:

يوم الثلاثاء ٣/١٩: بعد وصول اللمستشفى عن طريق الطوارئ وقد نقلناها في إسعاف مستوصف القمة جلسنا ساعتين ثم تم تهيئة السرير بعد أن خرج المريض الموجود عليه، وأجريت لها الفحوصات اللازمة والتحاليل الشاملة، وقد رافقت عندها تلك الليلة أم أنس الطيار زوجة الابن طارق بن عبد العزيز.

وفي يوم الأربعاء ٣/٢٠: نقلتُ بعض أسرتي واستأجرت شقة أمام بوابة المستشفى لأتمكن من متابعتها باستمرار، وهكذا الحال في أيام الأربعاء والخميس والجمعة وفي يوم السبت قلّت حركتها واختلفت لهجة الأطاء، ومساء ذلث اليوم قابلني الطبيب وشرح لي وضعها وحالتها الخطرة فقلت له: إن لدي مسلمات لا تقبل النقاش ومنها أنه لا تموت نفس حتى تستكمل رزقها وأجلها مهما كانت الرغبات والأسباب المبذولة.

وثانياً: أنا مؤمن بالقضاء والقدر، وأني لن أستطيع رد هدا الأمر عن نفسي فكيف بغيري، وثالثاً: الأسباب المقدور عليها بذلناها والنتائج يتولاه الخالق الرازق المحيي المميت.

وفهمت من تصريحات الطبيب أنها في آخر ساعات عمرها حسب عرفهم الطبي.

وفي هذه الليلة - ليلة الأحد: ٢٣ - ١٤٢٤/٣/٢٤هـ دارت خواطر واستعرصت أموراً مرت علي، وانتابني شعور ممزوج بلحطات الوداع الاصطرارية ولذا جاهدت النوم فلم أستطع إلا آخر الليل، ثم قمت قبل أذان الفجر وتوضأت وصليت في المسجد القريب.

وبعد صلاة الفجر تلفت أبحث عن أخي جن فلم أجده فدار في خاطري هواجس كثيرة لكني غالبتها بالاتصال على المرافقة ـ وهي المرأة الوفية المخلصة أم محمد السعود الطيار التي رافقت الوالدة في مستشفى الزلفي وفي العسكري، وكانت نعم المرأة في خدمتها للوالدة وحرصها عليها فجزاها الله عي وعن إخوتي خير الجزاء ـ فأفادتني أنها نقلت قبل ساعتين للعناية المركزة في نفس القسم، ثم اتصلت على أخي جن وأيقظته من النوم وأخبرته أنها نقلت للعناية، وقلت له: سأذهب إليها وأخبرك بالوضع، وفعلاً ذهبت واستأذنت ودخلت عليها في العناية ووجدت نفسها يتردد دون حركة إطلاقاً ورأيت الضغط ينخفض وقرأت في نظرات من حولها من الهيئة الطبية أنها تودع الدنيا، ثم عدت أدراجي واتصلت على أخي فوجدته دخل المستشفى فأعدته إلى السكن وأخبرته بحالتها الصحية وخطورتها، ثم ذهبت وحاولت أن

أستريح دون جدوى لكن غفت عيني فرأيت الناس كأنهم يقدمون لي العزاء ورأيت أشخاصاً أعرفهم ورأيت أخي علياً كَشَّتُهُ معهم فأولتها بأن وفاتها هذا اليوم.

ثم ذهبت مبكراً إلى المستشهى ودخلت عليها ووجدتها على حالتها فجراً لكن الضغط ينخفض ثم سألت جهار التمريض عن حالتها فقالوا: الطبيب يريد مقابلتك ليشرح لك وضعها، ثم حصل اللقاء بالطبيب والتقيت بخمسة من الأطباء والمساعدين وأخذوا بوصحون حالتها وباختصار يقولون لي هي في طريقها إلى الوفاة، فقلت: أريد ملازمتها لأني لديَّ يقين أنها لن تتأخر ثانية ولن تتقدم ثانية عن أجلها المحتوم فأعطوني ورقة بالدخول عليها في أي لحظة، ثم قلت للمرافقة من الأفضل أن تخرجي عمدي في السكن مع أولادي فهيأت أغراصها ولكني تأخرت عليها فاتصل بها أخي جبر وجاء وأخرجها من المستشمى وذهب بها إلى البيت ولم يدخل على الوالدة حيث لم يؤذن له علماً أنني داخل العناية قد أغلقت الجوال

ثم ذهبت إلى السكل وأنا أعلم أن الوالدة تودع الدنيا واتصلت مأخي سعود وهيأته للموقف ومن اتصل بي من إخوتي وأولادنا أخبرته بأنها في اللحظات الأخيرة ليتهيؤوا للموقف.

وعند الساعة العاشرة والنصف اتصل بي أخي سعود وقال: سأحضر للمستشقى وفعلاً جاء فأدخلته على الوالدة وقرأ عليها وودعها وجلسا حولها حتى أذان الظهر وذهبا للصلاة وبعدها للسكن ننتظر اتصال الممرص، وفعلاً عند الساعة الواحدة والبصف اتصل بي وكان أخوي سعود وجبر معي فأخبرتهم وسبقتهم إلى المستشهى ودخلت عليها وقد توفيت، فقابلت سعود قبل دخوله وأخبرته بوفاتها، فدخلا قبل دخوله وأخبرته بوفاتها، فدخلا وودعاها ثم بدأت بإنهاء الأوراق الرسمية للقلها إلى الزلفي، وكان أخي مزعل وعد الرحمن وابي محمد وأحمد بن سعود ومحمد ابن عد العزيز في الطريق إلى الرياض، وبعد صلاة العصر استطعت إنهاء الأوراق واستلما جثمانها الساعة الرابعة والنصف واتجهنا إلى الزلفي.

وقد اتصلت بأم عبد الله بن راشد الرومي، وأم أحمد المبيع وطلبت منهما تغسيلها لما أعرفه من حب الوالدة لهما، واتصلت بأخي عبد الله السلمان وطلبت منه تهيئة الثلاجة لتكون الإجراءت أيسر ووضعناها فيها بعد صلاة المغرب هباشرة.

وفي الساعة العاشرة صباحاً نقلناها إلى المغسلة وحضرت مجموعة مس النساء من أسرتنا وبعض المحبات لها وتركناها في المغسلة ودخلت عليها النساء ثم اتصلت إحداهن تشكو من كثرة الحاصرات اللواتي يرغنن في المشاركة، فقلت لها نختار خمساً فقط وحددتهن لها وقمن بتغسيلها وطلبت منهن وغيرهن ممن حضرن توديعها ثم خرجن وأدخلت إخواني وكل أقاربنا من محارمها وودعوها ثم نقلناها إلى المسجد.

وصليتُ بالناس صلاة الطهر ثم صليت عليها والمسجد بساحته قد امتلأ وصلى عليها جمع غفير في المقرة قل نظيره فيما أعلم، ثم صلى على قرها عدد كبير أيضاً وجلسنا في المقبرة حتى خرج الباس كلهم ولم نستقبل العزاء في البيت إطلاقاً، وأظهرت تجلدي أمام الناس وتحملت والله أعلم ما بداخلى،

> صبرت لأن الصبر خير مغبة صبرت على ما لو تحمَّل بعضه ملكت دموع العين ثم رددتها

ولا جزع يجدي عدي فأجزع جبال شروري أصبحت تتصدع إلى ناظري فالعين في القلب تدمع

### تركة والدتي

كم كانت والدني تعتب علي وعلى إخوني وأخواتي وأولادنا إذا أحضرن لها بعص الثياب قائلة: أنا لا أدري مقامي في هذه الدنيا وأخاف أموت وعندي هذه الثياب، ولدا في كل صيف تجمع ما عندها وتتصدق به على صويحباتها في مكة.

ولدا لما تغدينا طهر الاثبين الدي دفناها فيه أي: بعد ساعتين من دفنها - تماماً - جمعت إخوتي ومعنا أختي أم سعود وقلت لهم هذا ما خلفته والدتي وكانت التركة بعض الثياب والدهونات وسجاجيد وأشياء يسيرة جداً فقومناه وتصدقنا به عليها، وقلت لأختي أم سعود: تصرفي فيه كما ترين فهو صدقة عليها فمن رغب من النساء شيئاً فليأخذه.

وهكذا ينبغي أن يحرص الحي على قسمة ما يخلفه الميت وألا يترك مدة بحيث لا يستفيد منه الحي ولا الميت.

لقد كانت والدتي غنية النفس وإن كانت قليلة ذات البد وصدق القائل: يعز غبيُّ المال وهو ذليل وكما قبل:

إن الغني هو الغني بنفسه ولو أنه عار المناكب حاف ما كل ما فوق البسيطة كافياً وإذا فنعت فبعضُ شيء كاف



#### رثاؤها

وقد رثيتها بهذه القصيدة التي كانت بعد وفاتها بعشرين يوماً في يوم الست ١٤٢٤/٤/١٤هـ:

ومضت وقلبي فارغ ويعاني في معمل التفكير دون توان والهم أثقلني وهذ كياني سعدوا لديك بعشرة وحنان من فارس أمضي من الشجعان منك البدان تمد للخلان يا نعمة كانت من الرحمٰن الأبعدون وقبلهم جيراني والبمرء مشل الوارد الطمآن فلى الهناء بكأسها الملآن تروى ذوى الحاجات كل زمان فتبادرت عيناى بالهملان فاهنأ ببرِّ قبل فقد الثاني فوق السرير سريعة الخفقان ها قد وقفت كوقفة الحيران والنفس في وجل من الهجران والأهل والإخوان والجيران قد خطه الرحمن في الأكوان ويمدوم وجمه الله ذي الإحسان

سكتت ودمعى سال من أجفاني أمَّاه ماذا قد أقول ومهجتي أمَّاه قلبي طار سن رجفانه أنت الأمان إذا يخاف مروع أنت الكريمة يا سليلة عنصر أنت الوقية يا كريمة معشر يا برَّة بقريبة وغريبة أمَّاه قد هيلت لفقدك أمةٌ أمَّاه إنى قبد وردت مناهلاً يا ليتنى منها رويت بمنهل أمَّاه قد جفت بفقدك أنهر زفرات قلبي يا بنيّ تكاثرت أبنيّ إني قد فقدت دعاءها ها قد وقمت حيالها ممدودة أنحو عليها بالنداء ولم تجب أرنو بطرف العين نحو سريرها هذى الحنون فأين كل أساتها عجز الجميع أمام أمر محكم كُتب الفناء على الخلائق كلها

يوم انطوت في عزة وتماني وتجود بالمعدوم دون تواني فروت سنين العمر بالتحنان وتبيت طول الليل وهي تعاني وتميت فينا كل عيب واني والعلم والأخلاق والإيمان فاضت فعمت كل صاحب شان بنقوسنا أو هل تموت معاني بالحب والإيثار والإحسان نحيي مآثرها حكل لسان طه الحبيئ إمامُهم بجنان

يا ليت شعري هل نقوم بحقها ترعى اليتامى بعد فقد أبيهم كنًا صغاراً يوم مات حبيبها ترضى القليل وتعطه لصغارها وتبث فينا كل فعل فاضل وتردنا ردًّا جميلاً للعلى كبر الصغار على مناهلها التي يا لهف نفسي هل يموت جميلها لا والذي برأ الحنون وخصها لا ننتني عن حبها وحنانها يا رب واجمعنا بها في صحبة



#### رؤى تبشر بالخير

الأولى: رأيت صبيحة الأحد: ٢٤/٣/٢٤ هـ كأنها توفيت وجاء المعزون وعرفت أشخاصاً منهم، ورأيت أخي علياً كظّة وكأنه حريص ويتحرك وقد أهمه الأمر ولما قمت من الموم توقعت وفاتها في ذلك اليوم، وقد كال حيث خرجت روحها الساعة الواحدة والنصف طهراً ـ رحمها الله ـ.

الثانية: ورآها أحد المشايخ من أحبابنا وأمه من خواص الوالدة الغالبات عدها وعندنا \_ متعها الله بالصحة والعافية \_ وهو:ع. ع ب أبو عبد الله رآها كأنها ممدة في مكان التغسيل وابيها عبد الله \_ يقصدني \_ عبد رجليها وسمع \_ الرائي \_ هاتفاً يقول:غسلوها واتركوها نرفعها وقد شاركت والدة هذا الرائي في تغسيلها.

الثالثة: ورآها أحد المشايح - أبو خالد - ج - ع - ج - قال لي رأيتها وكأن على المغسل فراشاً والبعش محمول ويقول الناس: هده أم الطيار، يقول: وكأني سمعت أنها رفعت لأني لا أرى إلا الفراش على البعش.

الرابعة: ورآها أبو عبد الله \_ س. ج. ج \_ قبل وفاتها بأيام وكأنها مريضة والناس متهيئون للحج وكأنها لل تحج يقول: فقلت في نفسي: هي حجت كثيراً يقول وأنت \_ يقصدني \_ مرافق معها، يقول الرائي: فوقع في نفسي أنها ستموت قريباً.

الحامسة: ورآها الشاب \_ م. ر ج \_ قبل وفاتها بأيام وكأنها قبرت وقبرها يتسع لأربعة أشخاص.

السادسة ورأتها امرأة صالحة \_ نقلاً عن أختي أم سعود \_ متعها الله بالصحة، تقول الرائية: رأيت نساء على بساط أخضر معهن \_ فاطمة الدخيل \_

وهي من خواص صويحبات الوالدة \_ رحمهما الله تعالى \_ وفاطمة تقول: ننتطر أم سعود ستأتينا.

السابعة: ورأيتها صبيحة الجمعة: ٦/ ١٤٢٤/٤هـ وهي مضطجعة على جنبها الأيمن وعليها ثوب أحمر كانت تلبسه في آخر حياتها وأنا عندها وعن يميني الني محمد ومعما مجموعة وكأنها طلمت ثلاث حاجات، فقلت: سأحصره لكن لمست منها أنها لا تريد أن تكلفني فقلت: هذا محمد سيحضرها، فطابت نفسها بذلك.

الثامنة: ورأتها بنت أخي \_ ن.ع.ط \_ يوم الأربع، ٤٠٤ /٤ /٤ ١٤٣٠هـ وكنت في مكة، تقول: رأيتها مضطجعة وأنت يا عمي \_ تقصدني \_ تدهن رأسها بطيب دهن العود فأولتها أن ذلك دعائي لها في العمرة وفي الطواف خاصة وفي سفرتي تلك عامة.

المتاسعة: ورأتها \_ م د. ن \_ تقول: كأن جدتك حصة \_ أم الوالدة \_ تقول: سآخذ منيرة بنتي معي، تقول الرائية: ورأيت ابنيها علياً وعبد العزيز حول الجامع الجنوبي يقولون: ستأتينا الوالدة.

العاشرة: ورأيتها - أنا - بعد مدة من وفاتها، وقد رأيت نخلاً عليه حمل عجيب متراص وبعضه مربع وحمله كبير جداً، وكأنما نخرف منه بلحاً وكأنه لها وكأني أنظر إليه الآن يتدلى حمله أصفر وأحمر وهو بالمترين والثلاثة متشابك.

الحادية عشرة: ورآها أبو عدد الحكيم ـ س. ع ج ـ قبل وفاتها بثلاثة أيام يقول: رأيت ـ شرق جامع الغنام ـ شكلاً كأنه طائرة ورأسه رأس حصان وأرجله أرجل حصان ومؤخرته مؤخرة حصان، لكن الشكل كأنه طائرة، ورأيت عنده رجلاً لباسه أبيص ووجهه يشع نوراً، فقلت له: ما هذا؟ قال هذا براق، قلت: ولماذا؟ قال: ستركب عليه منيرة السابح، يقول أبو عبد الحكيم: ولم أعرف أن اسمها مبيرة إلا منه فنحن نعرفها بأم سعود، يقول: وكنت أتحين الفرص لسؤالك عن هذا، فلما دفنا الوالدة يوم الاثنين

سألت زوجتي ما اسم أم سعود الطيار؟ قالت: مبيرة السابح فأدركت تعبير الرؤيا.

وأخيراً أقول: إن هذه نماذج من المرائي وقد بلغني عنها عشرات المرائي مما سجلته وما لم أسجله، واكتفيت بما أوردته نموذجاً للرؤيا المبشرة ومعلوم أن الرؤيا تسر المؤمن ولا تغره ويستبشر بها خيراً.



#### لا نامت عين من لا يير بوالديه

أليسا يجوعان ليشبع الولد، ويعطشان ليروى.

أليسا يسهران لينام ويتعبان ليرتاح.

إنهما الوالدان ترتبط سعادتهما وفرحهما بسعادة الأولاد وفرحهم.

أرأيت أباً وأماً حين يقدم ولده المسافر.

أرأيتهما حين يحضر الولد أو الىنت الشهادة ناجحاً ومتموقاً

أرأيتهما حين يسمعان الثناء على الولد أو البنت.

إنهما يفرحان فرحاً شديداً أكثر من فرح الولد والبنت؛ فلا نامت عيل من لا يبر والديه.

لقد عشت \_ قصة \_ تعتبر مأساة؛ فأين وقعت ومن هم أبطالها؟ فانتبه لها \_ رحاك الله \_ وجنّبك العقوق:

في حرم الله الآمن وفي مغرب ليلة سبع وعشرين من رمصان من عام ١٤٢١هـ، وكانت والدتي ـ رحمها الله ـ معي في الحرم، خرجت لأتوضأ فمررت من طريق باب الملك فهد بالحرم، وفجأة رأيت شاباً جلداً (من جسية عربية غير سعودية) يدفع امرأة ثبطة ـ غليظة ـ في ذلك اليوم الفاضل، في الشهر المبارك، في البلد الحرام، وفي المسجد الحرام أمام الكعبة المشرفة ـ كلما سقطت المرأة أقامها، ثم أخذ يدفعها، فجئت إليه وقلت له: اتق الله، لا تؤذي هذه المرأة، اتركها تمشي على مهلها، فقال لي: ـ لا دخل لك في شؤوني ـ فقلت: لا نسمح لك بهذا الفعل والمرأة تمطره بوابل من الدعاء عليه أن يدخله الله النار، وأن لا يسامحه، وأن يبتليه. . ، وهو يمطرها بالشتائم والكلام الديء، وخلال حديثنا معه اجتمع حوله عدد كبير من جنسيته

وغيرها، وعرفه من خلال حديثهم أنها أمه \_ عياداً بالله \_ فأخذوا المرأة مه وأدخلوها مع النساء، وأخذوه خارج الحرم، وهنا كاد أن يغمى عليّ، وبعد أن هدأتُ سألتُ من حضر، ما خبر هذا الرجل؟ قالوا هو مهندس أحضر أمه للعمرة، ولكن اختلف معها داخل الحرم، هو يريدها تخرح معه للسكن، وهي تريد البقاء فيه، وقد أصر على رأيه مدعياً الخوف عليها أن تضيع.

فقلت سبحان الله! كم من مريد للخير وحريص عليه لا يوفق له، وسألت الله أن يحفظ والدتي، وأن يررقي برها على الوجه الذي يرضيه عي. ولما خرجنا من الحرم وجلسنا \_ نتعشًى أخبرتها بأمر ذلك الرجل، فقالت على الفور \_ لعله مجبون \_ فقلت لها اليس بمجنوب، لكبه لم يوفق للبر، وقلت لها: ادعي له بالهداية والتوفيق؛ فبدأت بالدعاء لي ولإخوتي وأخواتي، ثم ثنت بالدعاء له.



## وفقدت كل شيء بفقد أمي

كل شيء كنت أتمناه يتحقق عند والدني فأولادها وأحمادها يجتمعون مغرب كل يوم ويحلو الحديث، وتعذب السواليف وهي بينهم، كل حريص على كسب رضاها، الكبير قبل الصغير، قمة سعادتها وأنسها في لم شمل أسرتها، كم كانت تلي طلبات الصغار والصغيرات برحلة أو نزهة أو جلسة في استراحة عن طريق أمر الكبار، وهنا تواصل الاتصال على كل واحدة من البنات وبناتهن، والزوجات، وتشعرهم جميعاً أن الدعوة منها، وهنا يتنافس الجميع في تحقيق مطلوبها، ولذا يندر أن يعتذر أحد منهم.

لقد فقدت مفقدها طعم الجلسات، ولذة الحديث، ومتعة الاجتماع.

كم كانت طلعتها بهية، وكم كانت جلستها هنيَّة، وكم كانت مسامرتها رضية.

رحمك الله \_ يا أم سعود \_ فقد كنت ملء العين والنصر، وكنت صاحبة القلب الكبير، كما أنت صاحبة البيت الكبير الذي يتسع للجميع.

لقد عبَّرت أختي \_ أم سعود \_ عن فقدها والدتي تعبيراً صادقاً حينما رثتها بأبيات عامية (١) لكنها معبرة أتم تعبير عما فقدته بفقد أمها

كل شيء في هذه الدنيا يعوض، أما فقد أحد الوالدين فلا يعوض.

لقد فقدت حنانها، وضمها لي ولا سيما عند القدوم من السفر، وذلك ينسينا هموم الدنيا ومتاعبها.

ولذا أقول \_ وهذا أمر مجرب \_ على كل شاب أو شابة يصيبه هم أو

<sup>(</sup>١) من هذه الأبيات التي سيأتي ذكرها:يا سعود وين الوادلة وين يا سعود

يا حجرة أمي وش بلا النور طامي

غم، أو تحدث له مصيبة أو محمة في هذه الدنيا \_ وهذا كثير \_ عليه أن يبسط الأمر لأمه، ويسعد ملقائها، ولئم جبيمها، واستمطار دعائها، فالفرج عند الله قريب؛ فحنان الأم وعطفها لا يدانيه عطف أو حنان.

فإن الحنان الحق في الأم وحده وغير حبان الأم ضرب من الوهم

هي الأم سرٌّ لست تعرف كنهه وإن خلتها في صورة الدم واللحم

ولعل من أثمر ما فقدت بفقدها تلك الدعوات لي ولإخوتي صاح مساء

ولذا قلت في رثائها مخاطباً ولدى:

بنتيّ إنى قد فقدت دعاءها وصدق القائل:

فاهنأ ببرِّ قبل فقد الثاني

قبكاء المحب رمز الوقاء ذاق مرّ الفراق بعد اللقاء وحياة من الرضا والصفاء وأساها لفقد كئز الدعاء تائهاً مثل ريشة في المضاء

لا تقولوا بكيت أقسى بكاء كيف لا يذرف الدموع محب هي أمي في فقدها فقد عمر هي كنز للدعاء يا لهف نفسي صرت كالطفل حين فارقت أمى

ಚಾರ್ಕ ಚಾರ್ಕ ಚಾರ್ಕ

## من له أم كامي؟!

- \* الأم عظيمة في نفسها، صابرة على محنتها، قائمة بما أنيط مها.
  - أرق الناس قلباً على أولادها، وأكثرهم حنواً عليهم.
- لكن أمي ليست كالأمهات، وقديماً قيل: \_ كل فتاة بأبيها معجة وكل
   يغنى على ليلاه \_.
  - أمي نادرة الوجود، عجيبة في حياتها، وإني معها كقول القائل:
  - أثني عليك بما استطعت ورمه يعيي المليغ جلالة الممدوح
- أمي امرأة صاحبة هِمَّة عَلِيَّة، وقلت قطّعه الأسى والحسرات، لكن زَينَهُ الصبر، وجَمَّله الرضا، وثبَّته التعلق بالله؛ فلا تراها إلا حامدة شاكرة، مصلية صائمة، داعية واعظة.
- \* مجلسها يعمر بالخير، ولا مكان فيه لأصحاب الغيبة والنميمة، حتى إنها إذا جاءت بعص النساء وتحدثت بما لا ترغبه أمي رفعت صوت المذياع على إذاعة القرآن، أو رفعت صوت التسجيل إلى حد التشويش على المتحدث أو المتحدثة لتقطع الحديث وتصرفه إلى الخير.
- \* أمي صاحبة رأي نادر ولاسيما في حل مشكلات النساء، ولذا أحياناً تسألني عن أمر فأقول لها: وأنت ماذا ترين، فتذكر العلاج الدقيق، وكم تولت بعض المشكلات دون أن يعلم عنها بعض الأطراف، وحسمتها في مهدها
- \* أمي صاحبة صدر واسع يتسع لكثير من الخلاف والخصام، ولذا اليوم الذي لا يكون عندها أطفال ترتفع أصواتهم لا ترتاح على عكس كثير من النساء اللواتي يطردن الأطفال ولا يرضين بعنث الأطفال ولعبهم، ولدا كثيراً ما كانت تقول: «عسى عدو عينك بيت ما فيه أطفال».
- وكانت تقول إذا دعوت على أحد فقل · «عساها تفر موجهك الطيور في بيتك» يعنى أنه لا يولد له.

## هذه هي أمي

فيا لائمي دعني أغالي به فأنا الذي أعرف قدرها ومكانتها.

قلت ذات يوم لسماحة الشيخ الوالد صالح اللحيدان \_ في مكانه في الحرم \_: معي أعظم امرأة تطأ على الأرض الآن.

فقال: قل أعظم امرأة عندي ولا تلام في ذلك.

وكان \_ حفظه الله \_ يسألني عنها ويقول: إذا جئت لمكة فالأمر في الذهاب والبقاء لها، وليس لك.

فأقول: نعم، صدقت يا شيخ، فيقول للعلها تلزم عليك وتجلس إلى الجمعة القادمة.

وكثيراً ما يحدث ذلك فأعود إليه في الجمعة التي بعدها، فيقول: عيت عليك الوالدة؛ هذا خير عظيم لك ولها.

هذه هي أمي مربية ومعلمة وصاحبة عقل راشد ورأي سديد وتقدير للعواقب، تحب القريب، وتكرم الجار، وتصل الرحم، وتواصل العبادة، ضربت المثل بالصبر والتحمل كلما ضاقت عليها الأمور عظم لجوؤها إلى الله، فيقرج كربها ويزيل همها، فرحمها الله رحمة واسعة وأسكنها الهردوس الأعلى من الجنة.



#### قالوا عن الوالدة

خلال العقود الأربعة التي عشتها في كنف والدتي تعلم وتوجه وتربي وتحنو، هي الأم والأب والأخ والمعدم، كنت أسمع عنها الشيء الكثير من رجال ونساء في ثنائهم عليها وذكر شيء من فضائلها ومحامدها، ولم أقيد ذلك في وقته، ولكن منذ عام ١٤٠١هـ حينما عينت عميداً لكلية الشريعة والدراسات الإسلامية في الأحساء وابتعدت سكناً عن والدتي لكنها في سويداء قلبي، بدأت أقيد بعض الخواطر وما أسمعه عنها أسجله في أوراق لأقرأه عليها لكنها في بعض الأحيان ترفض ذلك.



### قالت عنها أختى أم سعود

\* رئتها أختى أم سعود وهي أكبر أولادها سناً وأكثر البساء علاقة بوالدتي وأعرف الساء بأسرارها، وإذا رغبنا في أمر تقنع به الوالدة طلسا من أختى أم سعود أن تتولى هذا الأمر وبطريقتها الخاصة تقنع الوالدة بما نريد، وقد عبرت عما في داخلها بهذه الأبيات ـ العامية ـ ونطراً لأنها من أختى فقد وصعتها في هذا الكتاب إكراماً لأختى \_ متعها الله بالصحة والعافية \_:

يا سعود وين الوالدة وين يا سعود يا حجرة أمى وش بلا النور طاقي أمي سراج البيت والنور يا سعود الله يكرمها بحسن الضيافي غاب القمر يا سعود مع طلعة النور وقالت:

من عقبها والجو ما هوب صافي

يوم الأحد جاني خبر قرة العين يا الله ياللي تفرج الهم والضيق مالى جدى غير البكا والتناهيت الوائدة يا سعود ما نيب ناسيه يا الله عساها بجنان عليات وصلاة ربى عد رمل الطعاميس

قالوا لي أمك بالعناية مسجاة يا كاشف عن عبدك أيوب بلواه وأبكى على اللي تذرف الخير يمناه والله لو طال الدهر ما أتناساه وبجثة المردوس والخلد مثواه على نبى كمل الحق وأرساه

# وقال عنها ابنها البارّ سعود السليمان الطيار وكانت والدتي تعده من أبنائها

\* "خالتي أم سعود السابح الطيار - رحمها الله - هي أغلى خالة لي في الوجود، إذ كان يوجد لي أكثر من خالة وهي بحق والدة وليست خالة، فأنا أعتبرها عوضي عن أمي في هذه الحياة، كان لي معها بعض المواقف رحمها الله - وشهادتي فيها مجروحة لكن الحق يقال فهي أمي بعد أمي، وكانت تقول عني: هو وليدي لكن ما رضع ديدي، على كل حال كانت امرأة صالحة واصلة محبة في الله لا رياء عندها ولا سمعة وحبها لي ولأختي أم أحمد محمة إلهية بلا شك، عشت معها في صباي جل وقتي حيث لا يوجد من أقضى معه وقتي اليومي لعدم وجود أم لي في البيت، فوجدت فيها ضالتي وعشت مع أولادها سعود وعلي تَشَهُ وعبد العزيز تَشَهُ وعبد الله رعاه الله، لكن رمالتي كانت مع الأخ سعود رمالة دراسية في الابتدائية من عام ١٣٧١هـ وحتى عام ١٣٧٩هـ وكنت أقصي جل وقتي عندها ومع أولادها وكانت امرأة مكافحة تسعى لكسب قوتها وأولادها بجهدها الدني طيلة يومها متحملة حرارة الشمس صيف ورمهرير البرد شتاء - رحمها الله رحمة واسعة - وإليك هذا الشاهد على سبيل المثال:

أ ـ كان بي دمل في الرسغ ومنتفخ جداً ومشوه ليدي اليمنى، وكنت متأذي من ألمه، ولكن لا أرغب في أن يلمسه أحد، فقالت لي في يوم من الأيام: إن هذا الخراج سيتعنك لكن أتركني أفضخه؛ فاستجنت لها وأخذت إبرة ووخزت رأسه وكان بارزاً، فضرب القيح في وجهها ولم تتأفف أو تتضجر ـ رحمها الله ـ فمسحته في يدها اليسرى ومسكتني في اليمنى، وأخذت تعصر القيح حتى أخرجت جدور الدمل كما تسميها (المواتة) ولا أنسى ذلك الموقف

لها \_ عليها رحمة الله \_ فأي امرأة تعمل ذلك وتصبر على ما وصل لها من الأذى بدون تأفف أواشمئزاز \_ عليها رحمة الله \_؟.

ب \_ كانت زوجة لعبد الله الماصر الجبر \_ رحمهم الله جميعاً \_ وكان مقيماً في الرياض معظم وقته، وأرسل لها ذات مرة في عام ١٣٧٩ مع ابمه بندر كلّله الذي كانت له سيارة \_ يؤجرها للمسافرين من وإلى الرياض \_ وقد أرسل معه والده خيشة نظاطس لها رائحة منتة لزوجته أم سعود وأولادها وأولاده، فلما رأتها قالت شل معي يا وليدي نضعها في كومة السماد الذي في راوية من البيت، فلما كبتها على السماد تقبلت القبلة وقالت الله يعظم أجره وش نبي في هذا المروح يرسله لنا، فما غضبت ولا سخطت عليه ولا سبته.

إن هذا الموقف يراودني ويدور في خلدي كلما مربي موقف بين زوجة وروجها، أو سمعت تسخطاً أو تذمراً من أحد على أحد فأقول: أين أنت من أم سعود \_ رحمها الله \_؟ فهي بحق لا تعتبر من نساء هذا الزمان بل تعتبر من نساء السلف الصالح \_ عليها رحمة الله \_ وبارك في ذريتها وأصلح عقبهم، وباختصار هي امرأة مربية، عقيفة اللسان، كريمة الخصال، سليمة الجان، صوامة قوامة، إنسانية بمعنى الكلمة.



## وقال عنها الأخ جبر \_ أبو ياسر \_ حفظه الله وأصلح نيته وذريته

كل مصائب البشر تهون عند مصينتين ألا وهما مصيبة الدين، ومصيبة فقدان أحد الوالدين وخاصة الأم التي فضلها الإسلام على سائر الباس.

لقد كنت ألازم والدتي في مرضها وعمد دخولها المستشفى، وفي قسم النساء انقطع الاتصال بها إلا عن طريق أوقات الزيارة والهاتف المستمر معها ومع من يرافقها،

وفي ليلة الأحد الموافق: ٢٤/٣/٢٤ هـ كنت أنتظر زيارة المساء على أحر من الجمر، وكنت أول الداخلين للمستشفى، وعند دخولي على والدتي كعادتي \_ رحمها الله \_ وجدت عندها مجموعة من الأطباء، وكان واحد منهم الطبب المشرف على علاجها وهو استشاري الأمراص الباطنية.

وعد دخولي للغرفة طلب مني الحديث فأمسكت بيده وخرجت خارج الغرفة، وبدأ يخبرني عن حالة والدتي وكأنه في حديثه يريد أن يصل إلى صعوبة وخطورة الموقف لصحة والدتي، وأنهم بذلوا جهدا في محاولة العلاج، فشكرت للطبيب مشاعره وقلت له: نحر علمنا ديننا أن الإنسان له أجل محتوم وأنه سوف يستكمل رزقه وأجله، وما أنتم إلا سبب أمرنا الإسلام باتخاذه ونقدر جهودكم وجهد العاملين معكم في هذا المستشفى، وكل من

وقف معما في هذا الموقف العصيب، أسأل الله ألا يريهم مكروهاً وأن يجزيهم عنا خير الجزاء.

استأذنت من الطبيب ولازمت والدني حتى نهاية الزيارة وقبلتها قبل الخروج منها ودعوت لها بأن يجعل ما يصيبها تكفيراً لذنوبها

ذهبت إلى غرفتي المستأجرة جوار المستشفى، والتي استأجرتها حتى أكون قريباً منها، في هذه الليلة أردت أن أنام ولم أستطع فجسدي في الغرفة فقط والناقي جوار والدتي - رحمها الله - وفي هذه الليلة ذهب خاطري يقلب أحداث السنين السابقة والتي تتجاوز الثلاثين عاماً، والمواقف مع هذا الجبل الصامد والدتي - رحمها الله -.

وفي هذه الليلة تدكرت عدما كنت مرافقاً لها في المستشفى العسكري بالرياض عند استئصال المرارة مع أخي الدكتور عبد الله الذي رفص أن يعارقها، حيث باحت لنا بكل معاناتها بعد وفاة والد إخواني لأمي كلاً شهر رحمة واسعة وبعد زواجها من والذي كلاً شهو وبعد وفاته وما عانت من الفقر والحاجة والعمل الشاق في حياتها لتأمين لقمة العيش لأولادها، وأنها مرَّ عليها اليوم واليومان والثلاثة لا تجد ما تطعم به أولادها.

وفي هذه الليلة تذكرت وقفتها معنا في حياتنا، خاصة في مراحل الدراسة حيث تذهب إلى زوجات وأمهات المعلمين وتوصيهم بالحرص على تعليما وتربيتنا، فكانت \_ رحمها الله \_ أما وأبا وأخا وصديقا، علمتا الأدب وربتنا عديه وعلى حب الخير وحب الباس والتسامح وعمل المعروف وبذل المال في وجوه الخير والمدعاء للناس.

وفي هذه الليلة تذكرت مواقفها في استقبال وفاة إخوتي \_ رحمهم الله رحمة واسعة \_ أخي عبد العزيز وأخي على، فكانت كالجبل استندت على حمد الله والثناء عليه واستقبال المصاب بالحمد والاسترجاع، وكانت تردد إنا لله وإنا إليه راجعون.

وفي هذه الليلة تذكرت عندما بدأت تشعر بالمرض في بداية ذي الحجة من هذا العام وقد عزمت على الحج لهذا العام، وطنت منها عدم الذهاب هذه السنة نطراً لما تعانيه من آلام ولكنها رفضت \_ وقد ألح عليها الأخ عند الله بأن تذهب معه وولده محمد للحج \_ وقالت: «لقد دعتني الحجة هذه السنة فلا تحرموني من طلب الطاعة».

وفي هذه الليلة تذكرت عبد ملازمتي لها في مرضها وهي في المنزل وفي إحدى الليالي قد كنت بجانبها وهي لا تعلم بوجودي وقامت تشكو معض الآلام فقمت لتألمها فقلت له: ما بك يا أمي، ما يؤلمك؟ فقالت: أحس بآلام شديدة في جبي الأيمن فأعطيتها بعض المسكنات وطلبت منها النوم، وطلبت مني أن أذهب لأنام عند أولادي، وأنها لا تسمح ببقائي عبدها وترك أولادي، فقلت لها: سوف أذهب إن شاء الله، وتطاهرت بالذهاب، وبعد نومها عدت ولازمتها دون علمها وقد استأذنت روجتي ـ حقطها الله ـ بالسماح لي بالبقاء مع والدتي هذه الأيام

وفي هذه الليلة وعند الساعة الثالثة ليلاً سمعت صوناً مزعجاً واستيقطت من نومي وإذا هي ـ رحمها الله ـ تخاطب ساعة التوقيت التي توقظها لقيام الليل وتقول: صوتها منخفص ولا أسمعها وقمت وقلت: ما بك يا أمي؟ فقالت: من الصبح وهي ترن الساعة ولم أستيقظ للصلاة، وهي لم تنم إلا بعد الثانية عشرة ليلاً من شدة آلامه، فقلت لها يا أمي الساعة الآن الثالثة ومعك وقت للصلاة، ذهبت وتوصأت وجلست تصلي، وذهبت لأكمل نومي فقلت عجباً أنا الصحيح أنام وهذه المسنة المريضة غضبت لأنها تأخرت نصف ساعة عن عادة قيامها، عجباً أهذا بشر أم جبل؟!.

وفي هذه الليلة تذكرت عندما كانت ترقد في مستشفى الزلفي وفي إحدى أوقات الزيارة كنت مع إخواني الأربعة نلازمها ونقوم بإجلاسها \_ ومعنا أولادنا \_ فبادرت بالدعوة التي كما نسمع دعواتها في كل وقت ونؤمن عليها فدعت بقولها «قولوا آمين \_ جعل يومي قبل يومكم» فنظر بعضنا إلى بعض ولم يؤمن واحد منا على دعوتها ودعونا لها بالشهاء وأن ما أصابها تكفير لذنوبها إن شاء الله، وأن يلسها ثوب الصحة والعافية، فقلت في نفسي: عجباً أهذا بشر أم جبل؟!.

وفي هذه الليلة تذكرت عندما اشتدت عليها الآلام، فقلت لها: استعيى بالله ثم بالدعاء والاستغفار والذكر فردت بقولها: ﴿ يُتَّبِتُ اللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا

بِالْقَوْلِ الشَّابِتِ﴾ [إسراهيم: ٢٧] ثم رددت الآية الشانية: ﴿الرَّكِمُونَ السَّنَجِثُونَ الْآَمِرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّمَاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ [التوبة: ١١٢] فما رالت ترددها حتى فقدت الوعى وصارت لا تستطيع الكلام ولا تعرف من حولها.

وأنا أتذكر ونظري إلى ساعتي فإذا هي تشير إلى الثالثة والمصف ولم أنم بعد فتعوذت من الشيطان وقرأت بعض الأذكار، فيمت حتى صلاة الفجر، وكنت معتاداً عند الاستيقاط لصلاة الفجر وقبل الصلاة أن أتصل هاتفياً بمرافقة والدتي - رحمها الله - على هاتفها وهي أم محمد وهي نعم الرفيق الرافق بوالدتي من زواجها من أخي سعود منحه الله الصحة والعافية حتى وفاتها، وجعل ما قامت به في موازين أعمالها وأصلح لها النية والذرية، وعند مكالمتها كان الصوت مغايراً لما قبله من الأيام السابقة، وسألتها عن حالة والدتي في هذه الليلة، فقالت لي: إنها نقلت إلى غرفة العناية المركزة نظراً لسوء صحتها، وانطلقت بعد صلاة الفجر لزيارتها واستأذنت بالدخول وإذا أخي عبد الله بجانبها يسمي عليها ويقرأ عليها.

وفي الساعة الحادية عشرة صاحاً قىلتها ثلاث قبلات أحسست أنها آخر قبلات لها في حياتها، وخرجت لصلاة الظهر.

وفي الساعة الواحدة والنصف اتصل المستشفى بأخي عبد الله فقام فزعاً وكنا جالسين وقال الوالدة متعبة جداً وكانوا أخبروه بوفاتها وسبقنا إليها، ثم لحقته أنا والأخ سعود، وإذا هي مسجاة.

وعند دخولي وحدة العاية أحسست بقشعريرة غريبة جداً، وأبلغني أخي عبد الله بوفاتها \_ رحمها الله \_ وذهبت وكشفت وجهها وقبلتها على نفس الجبين، وقلت ما أطيب هذا الجبين حياً وميتاً.

رحمك الله، وثبتك الله عند السؤال، وجعل ما انتقلت إليه خيراً مما قدمت منه، وأبدلك الله مزلاً خير من منزلك، وأسكنك الله الجنة.

وانغلق ماب من أمواب الخير كما نستمد منه الدعوة والتوجيه، ونتقرب به إلى الله . أسأل الله تعالى أن يعوضنا باباً آخراً من أبواب الخير . . آمين . (أبو ياسو)

### وقال عنها الابن أحمد بن سعود الطيار

يا نايم الليل كله قم صل ما فيك عِله بكرة ترور المقابر تنام الدهر كله

بهذه الأبيات الموعطة التي ما رال صداها يتردد في مسمعي إلى الآن كانت الوائدة أم سعود ـ رحمها الله وأسكنها فسيح جناته ـ توقظني لصلاة المعجر عدما كنت أنام عدها فكانت ـ رحمها الله ـ جاهرة بالحق آمرة بالمعروف ناهية عن المنكر، الصغير والكبير عندها سواء لا تخشى ملامة أحد، صاحبة قيام ليل، سباقة إلى الخير، رحيمة عطوفة، تحب المساكين، تذل في الخير كان للأطمال نصيب كبير من عطفها حتى نحن الكبار لم نحرم من خيرها، كانت تحب صلة الرحم وتحشا عليها، لا تكتمل سعادتها إلا باجتماعا، تتفقد الصغير قبل الكبير، قدوة في الصبر رأياها صابرة محتسبة باجتماعا، تتفقد الصغير قبل الكبير، قدوة في الصبر رأياها صابرة محتسبة عندما فقدت فدات كدها، كانت هي شمس البيت وضياءه، اللهم اجعل قبرها روضة من رياص الجنة واجعل مقرها في علين واجمعنا بها ووالدينا قبرها روضة من رياص الجنة واجعل مقرها في علين واجمعنا بها ووالدينا وجميع المسلمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.



## وقال عنها الابن محمد بن عبد الله الطيار زاده الله هدىً وتوفيقاً وبراً وصلاحاً

## (والدتي أم سعود)

الحمد شه والصلاة والسلام على رسول الله وآله وصحبه وسلم، أما
 بعد: فلقد كانت ـ والدتي أم سعود ـ مثالاً رائعاً في الدين والخلق والتعامل،
 ولا أذكيها على الله

كانت مثالاً للمرأة الصالحة العاملة، تقضي أكثر يومها في عبادة ربها، فكنا نرى فيها القدوة الحسنة في العبادة والمعاملة، ولو أبصرتها تبقل من عبادة إلى أخرى، لسانها يلهج بذكر الله، تؤدي من نوافل الصلوات المطلقة والمقيدة ما شاء الله لها، وتحافظ على السبن القبلية والبعدية للصلوات المفروضة، وسبحة الضحى، وتقوم الليل ساعتين أو أكثر، وتصلي الجمعة والعيدين والاستسقاء والتراويح مع جماعة المسلمين، تفرح سماع الأذان أيما فرح، وكانت تستمع من الصباح حتى المساء إلى إذاعة القرآن الكريم، وتصدق كل يوم على بيوت كثيرة من الأقارب والجيران مما بين يديها لا سيما ما يجلب من المزرعة، وتصوم ثلاثة أيام من كل شهر، والأيام الفاضلة كست من شوال، وتسع ذي الحجة، وغيرها، وتعتمر وتحج كثيراً مع والدي حفظه الله، وتأمر بالمعروف وتبهى عن المنكر، وتصل الرحم، وتؤدي الحقوق، وتحفظ المعروف.

قد ودّعتنا وما زالت مماخرها تتلى علينا ونتلوها لتالينا أما بالنسبة لنا فكانت كل شيء في حياتنا، هي مركز الاجتماع، وملتقى الإخوة والأقارب والأحبة، نجتمع دائما عندها، وكثيراً ما نتناول الطعام معها، أما أباؤها البررة فهم دائماً بالقرب منها، وكل واحد منهم رهن إشارتها، يتسابقون لخدمتها، أما نساء البيت فلهن جزء من يومها تجلس إليهن فيأنسن بها ويستهدن منها، والأطهال حولها لا يغيبون عنها، أما من أراد السفر من أبائها أو أبنائهم فإنه يستأذنها ويخبرها عن سفره، فيطلق لسانها بالدعوات الصادقات أن يحفظه الله، ويرده سالماً، وتوصيه بالرفق وعدم العجلة، وأن يخبرها إذا وصل إلى مقصده، فإذا رجع من سهره فأول ما يبدأ به السلام عليها وطمأنتها، فتمرح بقدومه، وتتهج لرؤيته، وتدعو له، فيا لها من حياة ما أروعها، ومن لذة عيش لا نجد منها إلا لذة ذكراها وحسرة فقدها.

فقدناك فقدان السحابة لم يزل لها أثر يُثني بِه السهل والوعر لقد كانت والدتي أم سعود لنا قلباً حانياً مشفقاً، وجِجْراً واسعاً، وظلاً وارفاً، ونوراً في البيت مشعاً، وسعادة ظاهرة، وفرحة غامرة، وأنساً وبهجة، واجتماعاً ورحمة، وسروراً وألفة، وصلة وقربة، ونبعاً من الخير والفضل، وباباً من أبواب الجنة.

لقد علمتنا حب الناس والإحسان إليهم، علمتنا صلة القريب والبعيد، علمتنا حب العبادة والطاعة، علمتنا الغيرة على حرمات الله، علمتنا المداومة على ذكر الله، علمتنا الجد والصبر والتحمل والجلد في هذه الحياة.

ولقد كان فقدها مصيمة عظيمة حلت بنا، وقارعة نزلت بساحتما، ولولا اليقيل بأن كل نفس ذائقة الموت، وأن ما حل بها هو مراد الله وقضاؤه، وأن ما نرجوه لها عند ربها خير من هذه الدنيا وما فيها، لولا ذلك لما جهت المآقي، ولما انقطع الحزن، ولما فرحنا بعدها بشيء أبداً، وعلى مثلها فلتبك البواكي.

فمثل فقدك ترتاع القلوب له وفقد مثلك جرح ليس يندمل النهم النهم أنس وحشتها في قبرها واجعله روضة من رياض الجنة، اللهم أورثها الفردوس من الجنة، اللهم أكرمها بالنظر إلى وجهك الكريم، اللهم اجمعنا بها في جنتك يا رب العالمين.

# وقال عنها الابن أسامة بن عبد الله الطيار زاده الله توفيقاً وبراً وهدى وصلاحاً

### (أفول شمس)

## دمعة وفاء وزفرة رثاء في حق الوالدة أم سعود ـ غفر الله لها ـ:

وسراج خُبُّ بات غير مضاء فغدا فؤادي موحش الأرجاء تلك الجفون بلوعة ويكاء أو مادروا أنا بدون ضياء وسناءها فغدت بدون سناء شتان بين النور والظلماء بعد الفراق يكون خير لقاء بيت المحبة مشرق الأنحاء ونعيش عندك عيشة السعداء رمئز اجتماع صادق ووفاء ترجين في الجنات خير جزاء ترعين للأيتام والفقراء غير ابتهال صادق ودعاء ويضوع مسك البذل في الأرجاء أو مِنَّة بل كان خير عطاء هل يستطيع الطب رد قضاء

شمس توارت في دجي الطلماء والليل ليل الحزن أسدل ستره والدمع بات على الخدود محرقاً قالوا توارت شمسكم يا ويحهم أفلت وكانت للقلوب ضياءها غابت فغاب النور بعد غيابها يا أمنا فارقتنا ورجاؤنا يا طالما كنا نراك منيرة كنا نراك فتبهج الدنيا لنا كنت الحون وكان شخصك دائماً كم قد تعبت وكم بذلت كريمة كم قد صبرت على البلاء عزيزة مات الأحبة من بنيك فلم نرى لم تجزعي بل كان حالك ناطقاً من كفك المعروف ينبت زهره لم تبذلي الإحسان يوماً سمعة لما مرضت أتى الأساة بطبهم أنت الكريم مجيب كل دعاء

الموت حق والفناء محتم كل الخلائق عرضة لفناء رباه أسكنها الجنان برحمة في روضة وحدائق غناء رباه في الفردوس فاجمعنا بها في ننضرة وسنعادة وهناء رباه إنَّا قد دعونا فاستجب



# وقال عنها ابن عمي الشيخ الوافي المحتسب أبو عبد المجيد عبد الته بن عقيل الطيار

\* تشغل الوالدة أم سعود أو ميرة السابح ـ رحمها الله ـ حسب تعيير معارفها حيزاً كبيراً، وسمعة طيبة وثقلاً اجتماعياً في الحي، حيث عرفت بالمثابرة والصبر والجد والاجتهاد والصلة والكرم والحكمة وحسن التصرف مع قوة في الدين، واجتهاد في العبادة.

ونالت بفضل الله ثم بنيتها الصالحة محبة الجميع وثناءهم ودعاءهم مما يرجى لها أن تكون قد طُرح لها القبول الوارد في حديث المحبة، ويكفيها فخرا أنها ترملت من زوجين تركا لها عدداً من الأيتام فتكفلت برعايتهم وتربيتهم وتدبير شئونهم حتى قرت عيها برؤيتهم علماء صلحاء بررة.

كانت على صلة قوية بجدتي لوالدي نورة بنت حمد البدر الشهيرة ب (نورة الحمد) رحمها الله، وكانت على صلة بوالدتي، ولا أحصي تبادل رسائل السلام بينهما وبين والدي مع أولادها وأحفادها.

إذا كلمتها أحس وكأنها والدتي بتحاياها المدية ودعائها الطيب وسؤالها عن الدقيقة والجليدة، ولا تنسى أن تختم المكالمة بإبلاغ السلام لوالديَّ وجدتي إبان حياتها.

لقد عايشتها عن قرب لكونها والدة شيخي \_ حفظه الله ونفع بعلمه \_ وكثيراً ما أطلب الشيخ على هاتفها الخاص، وكانت حماة لخالتي، وبالطبع فهي جدة لإخواني وزملائي أباء الشيخ وهم: الشيح محمد والشيخ أسامة وأيوب.

لقد سعدت لما أبلغني الشيح \_ حفظه الله \_ أنه يزمع إخراج كتاب خاص

بوالدته فعلمت أن الله قد شرح صدره لباب من أبواب البرِّ بعد وفاتها.

رحم الله الفقيدة أم سعود رحمة واسعة وجعل قبرها روصة من رياض الجنة ورفع درجتها في عليين مع الذين أنعم الله عليهم من النبين والصديقين والشهداء والصالحين.

وجزى الله الشيخ على برِّه موالدته خير ما يجزي عباده الصالحين، ونفع بكتابه عامة المسلمين إنه جواد كريم.



### وقال عنها الشيخ زيد المنيفي

\* ولعل من أول ما قيدت كلمات قالها لي أستاذي القدير ومعلمي الأول في المدرسة المربي الفاضل والخطيب المفوه والواعظ المتقن والناصح الغيور \_ زيد بن محمد الميفي كِنْ فقد قال لي وهو يشجعني بعد أن أخذت الدكتوراه بثلاث سنوات تقريباً: "يا ولدي عوض والدتك عما قدمت لث ولإخوانث فقد ربتكم تربية أفضل من تربية كثير من الرجال، ها أنت درست وتعوقت وحصلت على الشهادة العليا كل ذلك بسببها وتشجيعها وحرصها فاحرص على برها والقيام بحقها، ثم قال كَنْ شه: سلم لي عليها وقل لها: يقول ريد الله يجعل ذريتك مباركين ويغفر لك ووالديك والمسلمين.

وكم كانت هذه الكلمات دافعة لي ومشجعة ولاسيما من أستاذي أبي محمد الذي كان مثلاً يحتذى لي وزملائي أثناء الطلب.



### وقال عنها شيخنا العلامة محمد العثيمين كألله

\* "هذه امرأة صالحة السلام عليها عبادة "حيما طلب مني أن يسلم عليها في مكانها في المنزل فقلت له: تأتي إليث هنا قال لا أنا أذهب إليها وأسلم عليها في مكانها.



## وقال عنها الوالد الزاهد الورع الناصح الغيور إبراهيم الغنام

\* \*جعلها الله في الفردوس الأعلى من الجنة عملت وتعبت وجسها
 قليل في هذا الزمن؛ فبرُّوها وادعوا لها أنت وإخوانك أصلحكم الله



# وقال عنها شيخي وأستاذي الشيخ الدكتور عقيل العقيلي بعدما دار بيني وبينه حديث حولها في المسجد النبوي

\*الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد قفين من خيرة من عرفت من نساء الزلفي ديناً وأدباً واحتساباً أم الأخيار سعود وعبد الله وإخوتهم الآخرين الدين تربوا في حجرها وكانوا مثالاً يحتذى ديناً وأدباً وأمانة.

ومن المسلّم به أن طيب المحتدله أثر في امتياز الأسرة وامتيار النشء كما يشهد له الواقع ومهما يعبر به من عبارة فإن أم سعود بن محمد الطيار حقيقة بالشكر على جمائلها والدعاء لها بأن تكون في بحبوحة بشائر النبي على للخيّرات الصالحات الصابرات».

وصلى الله وسلم على نبينا محمد.

وكتب هذه الأحرف عقيل بن أحمد بن دخيل العقيلي في: ٨/٧/١٤٢٩هـ

## وقال عنها شيخنا الفاضل الشيخ محمد بن مرزوق المعيتق

الحمد شه والصلاة والسلام على رسول الله وبعد: فإن لذكر أهل المصل والإحسان أثراً في تربية النفس على ترقي مدارج الكمال البشري، كما أن في إطهار تلك الفضائل والمحاسل رداً لشيء من الجميل لأهله.

ويعظم هذا الأمر إذا كان المتحدّث عنه معروفاً عن قرب، ولعل في هذا الكتاب الممارك \_ إن شاء الله \_ الكشف عن كثير من الجوانب المشرقة التي هي \_ بحق \_ مدرسة متكاملة يجليها فارس نشأ وترعرع فيها، وعبّ من معينها وحسبي أن أبين شيئاً مما يخصني فيما يتعلق بمعرفة المرأة الصالحة،

والمربية الفاصلة، الصوَّامة القوَّامة، أم المساكير، والدة الجميع ـ أم سعود بن محمد الطيار ـ رحمها الله رحمة واسعة، وأعلى درجتها في المهديير.

فلقد جاورتها مدة طويلة ناهزت ربع قرن من الزمان عهدت منها حب الخير وأهله، والمسارعة إلى الأعمال الصالحة على كبر في السن ووهن في العظم، إلا أن قوة إيمانه، ورباطة قلبها، وصفاء روحها، وإشراقة نفسها طغت على ذلك كله مع حسن في التربية، وجهد مبارك في التنشئة انعكس ذلك \_ بتوفيق الله تعالى \_ على الأساء رحم الله من مات منهم وبارك في الأحياء، وصلى الله على نبينا محمد».



#### وقال عنها الأستاذ الدكتور سعود الفنيسان

\* "كانت والدتك - أم سعود رحمها الله - امرأة صابرة عابدة تحب الخير وتمتد يدها إلى أقاربها، أحسنت في تربية الأيتام ورعايتهم فتخرجوا من مدرستها ولقد قامت بما يعجز عنه كثير من الرجال».



# 

\* "حق عليك أن تكتب عنها ليقتدي الشباب والفتيات ولتعرف الأمهات فضلهن وحقهن فركات أمك عليكم وعلى غيركم معروفة مشهورة".



### وقال عنها الشيخ محمد بن إبراهيم الحمد

\* وقال عنها الحبيب الوفي صاحب الفضائل والمحامد والقلب السليم
 والقلم السيال الأخ الشيخ محمد بن إبراهيم الحمد حفظه الله وتولاه وحقق له
 مطلوبه ومبتغاه.

### (أم سعود، وما أدراك ما أم سعود؟٤)

إنها أم الشيخ سعود الطيار ووالدة شيخنا أ. د. عبد الله بن محمد الطيار. امرأة من عُقْلَيات النساء، تحمل قلباً ينبض بالحب، ويداً تعيض بالعطاء، ولساناً يلهج بالذكر، والدعاء، والشكر، والنصح.

ولن أطيل في ذكر مآثرها، فهي متميزة بأمور كثيرة يدركها كل من عرفها، أو سمع بها، وأظن أن ابنها البار شيخنا الشيخ عبد الله سيبين قدراً كبيراً من ذلك.

وإنما أذكر بعض المواقف التي تحضرني في شأنها؛ فمن ذلك أنها تحرص كل الحرص على أحفادها، ومتابعتهم في دراستهم خصوصاً عند ظهور المتائج؛ فلما كنت وكيلاً للمعهد العلمي في الزلمي من عام ١٤١٣ ـ ١٤١٨هـ كانت ـ رحمها الله ـ تتصل وتطمئن على نتائج الأولاد؛ فكنت أفرح كثيراً لاتصالها، وأتعجب من حرصها، ومتابعتها، وأسعد كثيراً بحسن تأتيها، وسؤالها وتلطفها ودعائها.

وإذا اتصلتُ عبر الهاتف أريد شيخنا الشيخ عبد الله ولم يكن موجوداً وردت هي عليّ، أَخَذْتُ تسألني عن والدتى، وأَخَذَتْ تسألني عن والدتى، وأولادي، وتدعو لي بالتوفيق.

وكانت \_ رحمها الله \_ تغمر القاصي والداني، والصغير والكمير من أقاربها ومعارفها بقلبها الكبير، وحنانها الفياض، وعطائها المتدفق

ولقد رزقها الله الله الله والأحفاد البررة الذين يتمافسون على خدمتها، ويتسابقون إلى برها، ويسارعون إلى مرضاتها.

ولعل النصيب الأوفى، والقدح المعلى لشيخنا المفضال الذي يرعاها، ويحرص كل الحرص على مداراتها، بل ـ حسب علمي ـ أنه لا يراجعها في أمر تريده، وكان يحرص على أن تذهب معه إلى الحح كل عام.

مل إنه \_ حفظه الله \_ أصبح قدوة في هذا الباب، ومضرباً للمثل في حسن الصحبة للوالدة.

ولا أريد أن أطيل أكثر من هذا؛ خشية أن تطاله يد الحذف.

وأذكر في عام ١٤٢٣هـ أني كنت أطوف طواف الوداع قبيل صلاة الفجر فالتفت وإذا بجاني شيخا الشيح عبد الله وعن يساره ابنه البار الشيخ محمد وهو يسير نجلته في العربة، وكانت متعبة في تلك الليلة، فكنت أقول في نفسي هل ستحج بعد عامها هذا؟ وكتب الله الله الا تكون تلك السنة آخر حجة تحجها، حيث فارقت الدنيا في ربيع الأول عام ١٤٢٤هـ

وبعد أن رحلت عن الدنيا خلَّفت سيرة غراء، وذكراً أطيب من ريح المسك ولئن غابت عن الأعين فإنها حاضرة في القلوب.

ولئن انقطع عملها في هذه الدنيا فإن الدعوات الصادقة والصدقات الجارية التي يمذلها أولادها، وأحمادها البررة، ومحموها، ونائلو معروفها مستمرة \_ بإذن الله تعالى \_.

ولقد تركت فراغاً كبيراً بعد وفاتها، وأصبحت ترى ذلك بادياً على حال ذويها ومعارفها، فكلما ذكرت هاجت الأحزال، والذكريات، إذ كل واحد من أقاربها ومعارفها يحمل عنها ذكرى طية، سواء بدعاء صادق، أو بهدية معبرة، أو بملاطفة، أو نحو ذلك.

وخلاصة القول: أن الوالدة المرحومة \_ بإذن الله \_ أمَّ سعودٍ نادرة من

نوادر الساء، وعَقِيْلة من كرائم العقائل، ومذكرة بنساء الرعيل الأول وما كنَّ عليه من الصيانة والعفاف والتقي.

وأخيراً هذه كلمات يسيرة، وخواطر عجلى كتنها؛ وفاءً لمعض حق أم سعود، واستجابةً لإشارة شيختا أبي محمد.

وفي الختام أسأل الله سأسمائه الحسسى وصفاته العلى أن يغفر للوالدة الكريمة أم سعود، وأن يجعلها في الفردوس الأعلى، وأن يجمعها بأحبتها في جنات النعيم، وأسأله على أن يغفر لولديها عبد العزيز وعلى ـ رحمهما الله اللذين سنقاها إلى الدار الآخرة، وأن يبارك في أولادها الشيح سعود، والشيخ عبد الله، والأستاذ مزعل، والأستاذ عبد الرحمٰن، والأستاذ جبر، وأختهما الكبرى أم سعود، وأختهما الصغرى أم ناصر.

كما أسأله \_ تبارك وتعالى \_ أن يصلح الذرية، وأن يجعل الجميع مفاتيح للخير، مغاليق للشر، صاركين أينما كانوا.

محمد بن إبراهيم الحمد الجمعة، ٧/ //١٤٢٦هـ

### وقالت عنها أم فراج بن عبد العزيز الزنيدي

\* وقالت عمها أم فراج بن عبد العزيز الزنيدي \_ وأم صديقي الوفي محمد \_ وقد أرسلت لي مجموعة من الأوراق فيها ثناء على الوالدة وذكر لصماتها ومحامدها وقد لخصت ذلك في آخر كلامها وقالت: هذا هو الذي ينشر وأما غيره فهو لكم، وأن أذكره كما جاءني ملخصاً دون زيادة أو نقصان كانت أم سعود \_ رحمها الله \_ معروفة بالكرم وكانت لا تحتقر من المعروف شيئاً وكانت سخية ومن ذلك أنها كانت تحتطب وتحش وتروي وتهدي من ذلك كله، وأيضاً تطحى العيش وتهدي ممه كل ذلك احتساباً لوجه الله رغم ما هي فيه من ظروف معيشية صعبة، وقد أهدتني في آخر حياتها إبرة وكانت تعطيني الخمسة والعشرة ولا تحتقر شيئاً تجود به نفسها \_ يرحمها الله \_ وكانت تحبي لأنها تحس أنني مثلها بنفس صفاتها حيث عانيت مثلها وربيت الأيتام كما فعلت.

لم تتح لي مدة طويلة في معرفتها حيث كان ذلك حينما حججت معها قبل عشر سوات وكان معنا ولدها الشيخ عبد الله وولدي أبو عد العزيز محمد وفقهما الله لكل خير وأصلح لهما الدرية، وقد استفدت من مرافقتها في رحلات الحج حيث رأيت بر ولدها بها فاستفاد ولدي منه كثيراً وأصبح من ذلك الوقت يتفانى في برِّي وإكرامي، وأنا أدعو للشيح عبد الله ووالدته وولدي في كل الأوقات.

وكانت أم سعود إذا رأتني متضايقة تعزيبي بنفسها وتذكر لي أنها عانت في تربية أبنائها وعوضها الله كثيراً ولاسيما ولدها عبد الله وتقول لي: أنت تعرفينه جيداً وترين عمله معي وإخوانه مثله ولله الحمد والمئة، وكانت تدعو لابنها عبد الله دعاء كثيراً وقد رأيتها في عرفة وهي مستقبلة القبلة في السبوات

التي حجيها معها وهي رافعة يديها وتبكي وتدعو له بطول العمر وصلاح المية والذرية وسعة الررق والعلم النافع وأن يفع الله به البلاد والعماد رحمها الله رحمة واسعة وجمعني وإياها وذرياتها في جنات النعيم.



### وقالت عنها الغالية الكريمة موضي السويد

\* وقالت عبها الغالية الكريمة \_ موضي السويد \_ ووالدة أخي الوفي وصديقي الغالي محمد بن عبد الله البدر وإخوانه البررة الأوفياء: اعرفت أم سعود صابرة تقية، وافية حقية، تعطف على اليتامي، والصغير والكبير، تأكل من كسب يدها إلى أن أصبحت تأكل من كسب أبنائها، تفرج عن المكروب، وتقضي حاجة المحتاح، ومن أرجى أعمالها التي يعرفها الصغير والكبير رعايتها للأيتام من أسائها من ذرية زوجها الأول ثم من ذرية روجها الثاني، وكذا ما كانت تقوم به خلال ثلاثين سنة من توليد للنساء، تذهب أول الليل ووسطه وآخره مشياً على الأقدام، محتسبة الأجر من الله، ولقد كانت تذهب من بيت والدها إلى \_ العقلة \_ ومعها ثلاثة أطفال، واحد في \_ زبيل \_ على رأسها، والثاني على كتفها، والثالث تمسكه بيدها الثانية، وتقطع هذه المسافة راطويلة بصبر عجيب وطمأنية، وكانت وفية لي فحين حصل لي عارض في رجلي تتصل كثيراً وتدعو وتطمئن على.

ولذا أحبها الصغير والكبير، وحزنوا على فقدها \_ رحمها الله رحمة واسعة \_ وجمعنا بها في الجنة، وجعل البركة في ذريتها وذرياتهم، وصلى الله على نبينا محمد.



### وقالت عنها \_ أم محمد \_ بن خالد الحربي

\* وقالت عنها - أم محمد - بى خالد الحربي - شيخة الرشيد - وكانت من جيرانيا وهي من أعز وأفصل وأصفى صويحيات والدتي وجيرانها: "أم سعود قصاية الحاجة، قليلة الساية (السيئة)، مكرمة الجار، قوّامة الأسحار، مفرحة الأيتام، تقدر الكبير، وترحم الصغير، كم من حاجة قضتها، وكربة فرجتها، ومشكلة حلتها، مجلسها ما يوزن بالملايين، وكل على فرقاها حزين، والله يجمعنا وإياها بجنات النعيم.





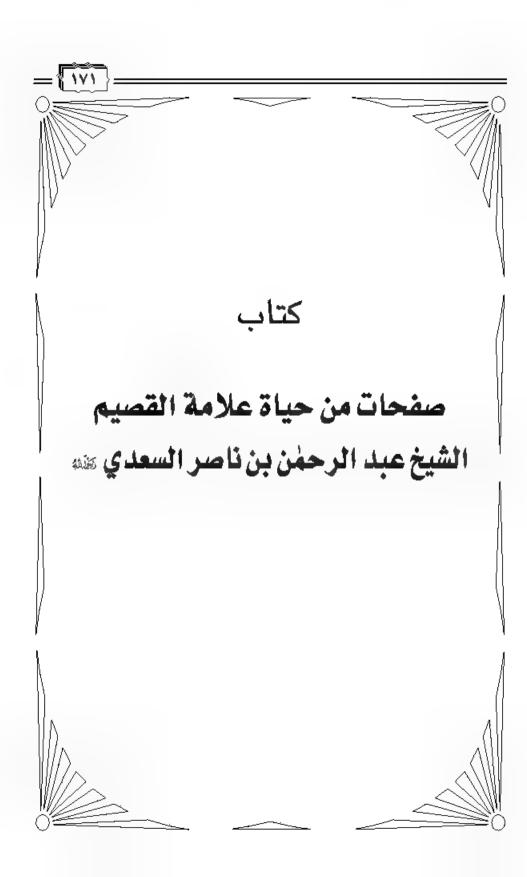
هذه هي أمي: سطرت ما حضرني من خواطر في حياتها وما خفي علي كثير، وعزائي أني سأجد من أولادها وأحفادها وأقاربها الشيء الكثير مما سأقيده في الطبعات اللاحقة \_ بإذن الله \_.

رحمها الله رحمة واسعة وأسكنها الهردوس الأعلى من الجنة، وحشرها مع النبين والصديقين والشهداء والصالحين، وأوردها حوض خاتم البيين، وجمعها والديها وزوجيها وذريتها وإخوانها وأخواتها وأعمامها وعماتها وأجدادها وجداتها وجيرانها وكل من أحبته ويحبها في جنات النعيم.

وعوضها عن آلامها وأحزانها نعيماً وسروراً، ورزقها الله لذة النظر إلى وجهه الكريم، وصلى الله وسلم على نبينا محمد، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

وكان الفراغ من هذا الكتاب في ضحوة الخميس الثامن عشر من شهر شعبان من عام ١٤٢٦هـ.







# بسانعة الرحمن الرحيم

#### المقدمة

الحمد لله الذي رفع مكانة العلماء العاملين، فقال على: ﴿يَرْفَع اللهُ اللَّيِنَ على على على عالَمُ وَاللَّذِينَ أُونُوا الْمِلْمَ وَرَجَعَتِ الله والمجادلة: ١١]، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، إمام العلماء، وقائد المصلحين، القائل في سنته الغراء، (من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً، سلك الله به طريقاً إلى الجنة (١)، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه العلماء العاملين ومن تعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعدا

فكم شوه كثير من المسلمين اليوم بسلوكهم وتصرُّفاتهم من صورة الإسلام الصافية الباصية، ولو فتشت عن هذه الصورة في صفوف كثير من العلماء على اختلاف مداهمهم ومشاربهم؛ فقلَّما تجدها صحيحة كاملة أو صافية نقية، وإنما تجدها وقد شابها من الشوائب الشيء الكثير

ولهذا؛ يتميز العلماء العاملون في كل جيل ومصر بأنهم هم الذين يوضّع لهم القّبول في الأرض، ويقبل منهم الناس، ويسمعون لهم، ويقدمون فتاواهم على غيرهم.

ويعدُّ علامة القصيم الشيخ عبد الرحمٰن بن ناصر السعدي واحداً من هؤلاء؛ بما منحه الله من سعة في العلم، وتقوُّق في فهم النصوص، صاحب ذلك إخلاص صادق وورع وزهد وسلوك حميد وأخلاق عالية وبذل للعلم في كل مناسبة.

<sup>(</sup>١) رواه مسلم، انظر: صحيح مسلم ٣/٧٤.

فهذه الأمور وغيرها أهّلت هذا العالم لأن يكون في طليعة العلماء، الراسخين في هذا العصر.

وإن من الوفاء له \_ وقد تعلَّمنا على يدي طلابه وهم تحمد لله كثير \_ أن نقدم ترجمة ضافية لحياته، استقيناها مما كُتب عنه \_ وهو يسير \_، وركزنا على ما كتبه عنه طلابه، ثم مما أخذناه مشافهة من بعض طلابه.

وإني بهذه المناسبة أسجل اعترافي بالتقصير وعدم الوفاء بحق هذا الإمام، ولكن بذلت جهدي على حد قول الشاعر:

ولكِلَّ البَلادَ إذا اقْشَعَرَّتُ وصُوِّحَ نَبْتُها رُعِيَ الهشيمُ أَسْأَلُ الله بأسمائه الحسنى وصفاته العلى أن يجمعني بهذا الشيخ ومشايخة وطلانه وجميع المسلمين في جنات النعيم، إنه ولي ذلك والقادر عليه، وصلى الله وسلم على نبيا محمد وعلى أله وصحه أجمعين.

وكتب أبو محمد عبد الله بن محمد بن أحمد الطيار ضحوة الخميس ١٤/٢/٤/هـ



#### المبحث الأول

### اسمه ونسبه وأسرته

#### اسمه:

هو العالم الجليل، والعقيه الأصولي، والمحدث الداعية، والمحقق المدقق، عبد الرحمن بن ناصر آل سعدي، علامة القصيم، صاحب التآليف المافعة المشهورة، كَاللَّهُ رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جناته

#### نسبه وكنيته:

عبد الرحمٰن بن ناصر بن عبد الله بن ناصر بن أحمد آل سعدي، من نواصر بني تميم، من ببي عمرو المستمية إلى تميم، نزح جدهم من قمار قرب حائل، وسكن عبيزة عام ١٩٢٠هـ، وقيل من بلدة المستجدة، إحدى البلدان المجاورة لمدينة حائل (١).

يكنى بأبي عبد الله، وهو أكبر أولاده الذكور.

#### مولده وعائلته:

ولد علامة القصيم في منطقة عيزة في الثاني عشر من شهر المحرم عام سبعة وثلاث مئة ألف للهجرة ١٣٠٧/١/١٢هـ.

وقد توفيت والدته وهو صغير، له من العمر أربع سنوات، وتوفي والده وله من العمر سبع سنوات.

وهكذا أراد الله أن ينشأ هذا العالم يتيم الأب والأم، ومن تكون هذه حاله كثيراً ما يكتب له التفوق والنبوغ إذا وجد الرعاية والعباية والمتابعة، وقد

<sup>(</sup>١) انظر: روضة الناظرين ١/ ٢٢٠، وعلماء تجد ٢/ ٤٢٢.

تيسر ذلك للمترجم له، فحاز الكثير من الفصائل والعدوم، ونفع الله مه منذ حداثة سنه.

وقد أشار بعص من مترجم للشيخ (١) إلى أنه كان له من العمر عبد وفاة والده ثماني سنوات، وأشار بعضهم الآخر (٢) إلى أنه كان له من العمر اثني عشر سنة عند وفاة والده، وهذا غير مسلم؛ لأن عامة من ترجموا للشيخ ذكروا أن عمره عند وفاة والده كان سبع سنوات، ومن هؤلاء ولده عبد الله وتلاميذه القريبون منه.

## كفالة زوج أبيه له:

نشأ المترجَم له يتيم الأبوين، فقيَّض الله له روجة والده، فكملته وأحبَّته أكثر من أولادها، فصار عندها موضع الرعاية والعناية، فلما شبُّ؛ صار في بيت أخيه الأكبر حمد.

#### والده:

ولد ناصر آل سعدي والد المترجم له في حدود ١٣٤٣هـ في عنيزة، ونشأ نشأة صالحة، فكان عابداً، حافظاً للقرآن، محباً للعلم وأهله، وكان يقرأ على جماعة المسجد الكبير المواعظ دير صلاة العصر وقبل صلاة العشاء، ويبوب عن إمام المسجد في الإمامة والخطابة، والإمام في ذلك الوقت هو الشيخ على آل محمد.

وفي آخر حياة والد المترجم له تولى إمامة مسجد الموكف حتى توفاه الله عام ١٣١٣هـ(٣)، وكان خلال إمامته للمسجد يدرَّس فيه ويعلم الناس ما يحتاجونه من أمور دينهم.

<sup>(</sup>١) انظر: ترحمة الشيخ في ذيل المحتارات الجليلة بقلم أحد تلاميله ص١٤٠٠

<sup>(</sup>٢) انظر:مشاهير علماء تجد ص٢٩٢.

<sup>(</sup>٣) علماء نجد ٢/٢٣٣.



وقد اشتهر مالمذل والإحسان وإعانة المحاويج ومد يد العون للآخرين، وتلك صفات الأخيار الصالحين.

#### والدته:

أمه من آل عثيمين، وهم من آل مقبل، من آل زاخر، البطن الثاني من الوهبة، نسبة إلى محمد بن علوي بن وهيب، ومحمد هذا هو الجد الجامع لبطون الوهبة جميعاً، وآل عثيمين كانوا في بلدة أشيقر الموطن الأول لجميع الوهبة، ونزحوا منه إلى شقراء فجاء جد آل عثيمين الموجودين في عيزة من شقراء إلى عنيزة وسكمها، وهو سليمان آل عثيمين، وهو جد المترجم له لأمه(١).

#### إخوته:

للمترجم له كَثَلَتُهُ أَخُوانَ يتوسطهما سناً:

أما أكبر الثلاثة؛ فاسمه حمد، وهو الذي نشأ عمده المترجم له، ونشأ نشأة صالحة، وهياً له أسباب تحصيل العلم.

وحمد هذا يعد من المعمَّرين، حيث مات سنة ١٣٨٨هـ وله من العمر ست وتسعون سنة.

يقول عنه القاصي: «كان من أعمدة المساجد، تجرَّد للعبادة والتلاوة، وكان من حملة القرآن» (٢٠).

والثاني وهو أصغر الثلاثة سناً: سليمان، سكن الجبيل، ثم الدمام، وكان من خيرة زمانه، توفي عام ١٣٧٣هـ.



<sup>(</sup>١) علماء نجد ٢/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>۲) روضة الناظرين ۲/ ۳۷۰.

#### المبحث الثاني

#### نشأته

إذا تأمَّلنا العصر الذي ولد فيه الشيخ عبد الرحمٰن بن سعدي، نجده عصراً يضطرم بنيران الاضطرابات والعتلى، وتمزق شمل الجزيرة، وانتشار الخوف والهلع في شتى الجهات.

ومن المسلم به أن عصراً هذا صفته لا يشجّع على طلب العلم والتحصيل والعكوف على البحث والتنقيب في الكتب، إنه عصر يلتمس فيه الإنسان الأمن والطمأنينة، ويبحث عن لقمة العيش والكفاف، ومتى توفر ذلك له، اكتفى ولم يبحث عن درجات الرقي والسمو.

وإذا أدركما هذه الحقيقة المرة، ندرك أية عبقرية كانت كامنة في جوانح الشيح المترجّم له؛ فقد أجمع أمره على أن يقف حياته على طلب العلم، وأن يعطي نفسه أما وطمأنينة وسكينة خاصّة تصل برباطها الوثيق بينه وبين المهمة التي أزمع أن يقف حياته عليها، فتراه إذ ذاك في واد وأغلب ناشئة عصره من زملائه وأترانه في واد آخر، ولعمر الحق إن هذا هو الطموح والمثابرة الذي يعجز عنه بعض الكار فضلاً عن الصغار، ولكنها الهمم العلية، واستسهال الصعاب مهما كانت مكابدتها، وصدق الشاعر إذ يقول:

لأَسْتَسْهِلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ المُى فَمَا انْقَادَتِ الآمَالُ إِلَّا لِصَابِرِ (') لَّ لَعْلَمُ وَالمَعْرِفَةُ خَدِيناً وَأَلْيَفاً، ولم يرق في

 <sup>(</sup>۱) هذا البيت شاهد بحوي على نصب المعل المضارع بعد (أو) التي بمعنى (حتى) بـ(أن)
مضمرة وجوناً، وهو من الشواهد التي أكثر البحاة من الاستشهاد بها، ولم يذكروا لها
قائلاً.

<sup>(</sup>٢) سيرة العلامة ابن سعدي ص٧.

= {\\4}

نظره - من رجال زمنه - سوى طبقة العلماء؛ فلازمهم ملارمة الظل، وأكت على الاغتراف من معيل علمهم وفضلهم وأخلاقهم، فتغذى أطيب غذاء، وروى أكرم ريِّ، وكابد المصاعب والمشاق؛ يسهر الليل، ويجتهد في النهار؛ لا فرق عبده بيل ليل الصيف والشتاء، حتى حصّل ما أراد، وحقق ما أمل، ووفق إلى تحقيق مبتغاه، وهكذا المكافحون المثابرول يقطفون الثمرة في النهاية شهية يانعة، وصدق الشاعر إذ يقول:

أَخْلِقْ بِذِي الصَّبْرِ أَنْ يَحْطَى بِحَاجَتِهِ وَمُدْمِنِ القَرْعِ للأَبُوابِ أَنْ يَلِجَا ('')

يقول الشيخ محمد القاضي وكان شيخا منذ نشأته: صالحاً مثاراً للإعجاب وأنظار الناس، محافظاً على الصنوات الخمس مع الجماعة، حتى لقد حدَّثني أبي كَنَّهُ أنه خرج لصلاة الفجر صباح سطوة آل سليم، وله من العمر خمس عشرة سنة، والقصر فيه الرماة، والناس كلهم متحصون في منازلهم خوفاً على أنفسهم، فقاينه بعض الناس، فقالوا: إلى أين تريد؟! فقال: لصلاة الفجر، فضريه حتى ألجأه إلى الرجوع إلى منزله (٢).



<sup>(</sup>١) قائل هذا البيت محمد بن بشير الخارجي، انظر: الشوارد ١/ ١٣٠.

<sup>(</sup>٢) روضة الناظرين ١/٢٢٠.

#### المبحث الثالث

## حفظه للقرآن وبداية طلبه للعلم

## حفظه للقرآن:

نشأ الشيح ابن سعدي نشأة صالحة، وتربى تربية حسة، وكان بيته بيت عدم؛ لأن والده كان عالماً، وكذا كان أخوه من حملة القرآن، ولذا تعاهده بعد وفاة والده، ودفع به إلى حلقات القرآن، وشجّعه على حفظه، حتى تحقّق له ما أراد، فحفظه على سليمان بن دامغ في مدرسته نأم خمار، وكان إذ ذاك يافعاً لم يتجاوز الثانية عشرة من عمره.

## بداية طلبه للعلم:

بعد أن قرأ القرآن، وأتم حفظه عن ظهر قلب، وأتقنه تلاوة وتجويداً، انصرف إلى طلب العلم بهمّة ونشاط، وقد ساعده في ذلك بيئته الصالحة، وتشجيع أخيه الأكبر حمد له، حيث هيأ له المناخ لطلب العلم، وكهاه مؤنة العيش، فاشتغل ابن سعدي بطلب العلم، على أيدي علماء للده عيزة وما جاورها، وقد جدَّ واجتهد في طلب العلم، وسهر الليالي، وواصل الليالي بالأيام، ومضى في طريقه قدماً لا يلوي على شيء غير العلم، ولا ينشد شيئاً غير تحصيل العلم، وقد وفقه الله الله العلماء والزملاء الذين أعانوه على سلوك هذا الطريق.

ورغم أن ما اختاره ابن سعدي هو الطريق الأصعب، وهو طريق ملي، بالمتاعب والمصاعب؛ إلا أن الله شرح صدره لدلك، وحسّ له العلم، وهكذا طالب العلم لا يعدل بلنّة العلم لنّة، وصدق الشاعر:

سَهَرِي لِتَنْقِيحِ العُلومِ أَلَذُّ لِي مِن وَصْلِ غَانِيَةٍ وطِيبِ عِناقِ وتَمايُلي طَرَباً لِحَلِّ عويصةِ أَشْهَى وأَحْلَى مِن مُدامَةِ سَاقِ



وصَريرُ أَقُلامِي عَلَى أَوْراقِهِ أَحْلِي مِنَ التَّصفيق للعُشَّاق قال عنه تلميذه القاصى « . وكان مشايخه كلهم معجبين بفرط ذكائه ونبله واستقامته، وكان يحضر هو وأبو عثمان ومحمد العبد الله المانع فيراجعون دروسهم على مشايخهم في كل مساء وفي كل ليلة، حتى يذهب معظم الليل، ويقول والدي: إن فائدتان فيما بينا من المناقشات والبحث تعادل أو تقارب الفائدة على مشايخنا... ١٥٠٠.

<sup>(</sup>١) روضة الناظرين ١/ ٢٢١.

### المبحث الرابع

## بداية جلوسه للتدريس

أشرنا في نشأته إلى أنه نشأ يتيماً، لكن ذلك لم يمنعه من الطموح والرقي وطلب العلا، ولعل ظروف نشأته كانت من أسباب إقباله على العلم، وقد ظهرت أمارات النبوغ عليه مبكراً، ولذا؛ لما رأى رملاؤه في الدراسة تفوقه عليهم ونبوغه؛ تتلمذوا عليه، وصاروا يأخذون عنه العلم وهو في سن البلوغ، فصار في هذا الشباب المبكر متعلماً ومعلماً، وما إن تقدمت به الدراسة شوطاً؛ حتى تفتحت أمامه آفاق العلم (۱).

ولما بلغ سنَّ الثالثة والعشرين من عمره؛ جلس في حلقة التدريس ليعطي الدروس للطَّلَّاب، وقد مضى في طريقين متواريين، فهو يدرس العلوم ويتلقَّاها من العلماء، وهو في الوقت نفسه يُذرِّس العلوم لطلَّابها من الماشئة والشاب . إنه يتلقَّى نوراً ويلقى أنواراً على بلده من النور الذي يتلقَّاه.

وقد بلغ الذروة في علوم الحديث والفقه والتفسير، حتى إنه مـذ عام ١٣٥٠هـ صار مرجع التدريس ومرجع الإفتاء في للده وما حولها من القرى، وأصبح عليه المعوّل ـ بعد الله ـ لدى جميع الطلاب في أخذ العلوم(٢).



<sup>(</sup>١) علماء نجد ٢/ ٤٢٣.

<sup>(</sup>٢) ميرة ابن سعدي ص٠١٠.

#### المبحث الخامس

## أعماله التي قام بها

كان الشيخ تَشَهُ محباً للخير، ساعياً فيه، يطرق كل باب يؤدي إليه، ولذا كانت له مشاركات إيجابية في إقامة المشاريع الخيرية التي يعود نفعها على المجتمع عامة.

ومن مشاركاته وأنشطته التي قام بها ما يأتي:

1 - كان مرجع بلاده وعمدتهم في جميع أحوالهم وشؤونهم؛ فهو مدرس الطلاب، وواعط العامة، وإمام الجامع وخطيبه، ومفتي البلاد، وكاتب الوثائق، ومحرر الأوقاف والوصايا، وعاقد الأنكحة، ومستشارهم في كل شؤونهم وما يهمهم من أمور ديمهم ودنياهم، وكل هذه الأعمال يقوم بها حسمة، ولا يتقاضى عنه أجراً، وهذا ما جعله كبيراً في أعين النس، محبوباً لدى عامتهم وخاصتهم.

يقول عنه العدوي ولقد كان الشيخ عبد الرحمٰن السعدي من الناحية الدينية هو كل شيء في عنيزة؛ فقد كان العالم، والمعلِّم، والإمام، والخطيب، والمفتي، والواعظ، والقاضي، وصاحب مدرسة دينية له فيها تلاميذ منتظمون...»(١).

٢ ـ قام ىتأسيس المكتبة الوطنية بعنيزة، وذلك عام ١٣٥٩هـ أو عام ١٣٦٠هـ على نفقة الوزير عبد الله السليمان الحمدان تحت إشراف الشيخ، فبذل الشيخ المترجم له جهوداً كبيرة في تأسيسها وتأمين المراجع العلمية لها من كل مكان، وقد جلب لها آلاف المراجع ما بين مطبوع ومخطوط في شتى

<sup>(</sup>١) مجلة الجامعة الإسلامية سنة ١١، العدد ٤، ص٢٠٧.

العلوم والمنون والمعارف، وقد خدمه في ذلك تلاميذه المنشرون في كل مكان، وأصبحت هذه المكتبة بمثابة ناد يلتقي فيه طلبة الشيخ ويتذاكرون ويتدارسون ويتحاورون، وقد خصص الشيخ للمكتبة جلسة، فأصبحت تعج بالزائرين؛ لأنها شهدت حركة علمية كبيرة، وتعد هذه المكتبة من طلائع المكتات العامة في العهد السعودي، وخصوصاً في الديار البجدية

٣ ـ رشح لقضاء عنيزة عام ١٣٦٠هـ فامتنع تورُّعاً، وحرص ألا يعمل بعمل رسمي، ليتستَّى له التعرُّغ للعلم وطلاله، ولهذا عرص عليه القضاء مراراً، ولكنه كال في كل مرة يرفض، ومبدؤه الحرص على التعرُّغ وجمع القلب والفكر للعلم والتعليم، وقد علم الله صدق سريرته، فتحقُّق له ما أراد، وسلم من كل المناصب التي تشغله عن العلم شاء أم أبي.

٤ - عينه القاضي عبد الرحمٰ بن عودان إماماً وخطياً للجامع الكبير بعيزة في رمضان عام ١٣٦١هـ، واستمرَّ فيه حتى خلفه تلميذه الشيخ محمد بن صالح ابن عثيمين، رحمهما الله جميعاً.

وقد عدَّ الماس هذا التعيير حسة من حسنات الشيخ ابن عودان، وأحبوه من أجلها، وحفظوها له؛ لأنها خطوة مباركة، نقع الله بها الملاد والعباد، إذ كان المسجد الجامع نادياً من أندية العلم في حياته وحياة شيخه صالح القاضي، يأتيه طلاب العلم من كل البوادي والأمصار القريبة للانتفاع، ويزدحم بالطلاب على اختلاف ميولهم ورغباتهم وتعاوتهم في درجات تحصيلهم، لكن الدافع للجميع هو الرغبة في العلم والتحصيل، وكانت مجالس المترجم له وشيخه في المسجد وغيره مجالس علم وتعليم وتربية وتوجيه، وهكذا العالم كالغيث أينما حل نقع.

و ـ قام في سنة ١٣٦٣هـ يجمع التبرُّعات من المحسنين كل على قدر استطاعته لبناء مقدَّم الجامع الكبير، وقد انهائت عليه التبرُّعات من كل مكان، وجمع من المال ما مكَّنه من توسعة المسجد وبناء مقدِّمته بناء مناسباً يتواكب مع الأعداد الكبيرة التي تؤم المسجد وتصلي فيه.

٦ - قام في سنة ١٣٧٣هـ بجمع الترعات مرة ثانية لعمارة مؤخّر الجامع

الكبير، وقد اجتمع لديه المال ما تمكّن به من إنمام العمارة على أتمّ وجه وأكمله، وليس هذا بغريب؛ فإن الأخيار الموثقين إذا تصدّروا وتصدَّروا لعمل الخير، فسيجدون كل عون ومساعدة من المحسنين؛ لثقتهم مهم، والاطمئنانهم على مصير ما تجود به أنفسهم.

٧ ـ قام بالإشراف على المعهد العلمي بعييزة عام ١٣٧٣هـ، وإنه لدعم
 كبير لطلاب المعهد، وتشجيع لهم؛ أن يتولَّى الشيح الإشراف عليه؛ لأن ذلك
 سيوثق العلاقة بينهم وبينه، وسيمكنهم من عرض أي مشكلة تواجههم عليه.

يقول الشيح عبد الرحمٰن العدوي أحد المدرسين في المعهد خلال هذه الفترة: "وبدأت الدراسة في المعهد العلمي بعيزة في شهر ربيع الثاني من عام ١٣٧٣هـ، وفي نفس الوقت بلغنا أن عبد الرحمٰن السعدي قد عُيِّن مشرفاً على المعهد من الناحية العلمية، وكان تعييبه براتب شهري قدره ألف ريال، ولكن الشيخ كَاللهُ أرسل إلى رئاسة المعاهد العلمية (١) أنه على استعداد للإشراف على المعهد حسة لوجه الله تعالى، وأنه لا يريد أن يكون له على ذلك أجر مادي، وقلت الرئاسة شاكرة له هذا الصنيع الذي لا يصدر إلا من عالم راهد يبتغى وجه الله.

. . وكان كَالله يأتي إلى المعهد بانتظام يوم الثلاثاء من كل أسبوع . ثم يدخل إلى آخر صف، ويجلس فيه كأنه أحد طلاب هذا المصل، ويكرّر هذا العمل في أكثر من فصل، ويستمع إلى أكثر من درس، ولم يكن في المعهد من المدرّسين؛ المصريين سواي وزميلي \_ محمد الجبة \_، أما نقية المدرسين؛ فكانوا من أبناء الشيخ، علمهم في المسجد الجامع إلى درجة

<sup>(</sup>۱) تحولت قيما بعد عام ١٣٩٥هـ إلى حامعة، وأطبق عليها اسم جامعة الإمام محمد س سعود الإسلامية، وقد نفع الله بها نفعاً عظيماً، فلا تكاد تجد دائرة حكومية أو كلية أو مدرسة ثانوية أو متوسطة للمنين والسات إلا وفيها من خريجي وخريجات الجامعة، وذلك نفضل الله، ثم بفضل حسن نية مؤسسها وسلامة منهج القائمين عليها، غفر الله للأموات وبارك في الأحياء

تسمح لهم بالقيام بتدريس المواد التي تعلموها على يديه، (١٠).

٨ ـ يعد الشيح كَاللهُ أول من أدخل مكبر الصوت إلى مساجد عنيزة.

وقد ذكر الشيخ عبد الرحمٰن العدوى سبب إدخاله لمكبر الصوت للجامع الكبير، فقال: ١ . . وذات لقاء قلت له: يا فصيلة الشيخ! لماذا لا تستخدم مكبر الصوت (الميكرفون) في الخطبة، فإن أكثر الناس لا يسمعون صوتك ولا يستفيدون مما تلقيه عليهم من المواعظ والأحكام، فابتسم الشيخ \_ وكان له بسمة خفيمة جميلة تمةً عن الرضى والسرور ـ قال: إن مكبر الصوت لم يدخل المساجد في بلاد نجد، ولا أحب أن أكون أول من يستخدمه. قلت: ولماذا؟ ألست الشيخ العالم القدوة؟ إذا لم تمعل أنت ما تراه نافعاً؛ فمن يفعله؟ أليس في استعماله خير وهو نشر تعاليم الدين وآدابه وإسماع أكبر عدد ممكن بواسطته، والنساء في بيوتهن حول المسجد يستمعن الخطبة عن طريق مكبر الصوت، فيكون الخير قد تجاوز حدود المسجد، ومن سنَّ سنَّة حسة، فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة، ذلك لأنه سيتعرض لجهل الجاهلين، ونقد الناقدين، وسيصيبه من أقوال الناس وإيذائهم واستنكارهم لمه لم يألفوه شيء كثير، فيكون له من أجل ذلك الأجر الكثير؟ ثم إنك يا فضيلة الشيخ! إذا لم تستخدم مكبر الصوت في خطبة الجمعة؛ فبن يجرؤ أحد على استخدامه من بعدك، وسيقول الناس: لو كان فيه خير؛ لاستخدمه الشيخ السعدي، فتكون قد منعت استخدامه مستقبلاً من حيث لا تدري ولا تريد! فاتسعت الابتسامة على شفتي الشيح، وقد استمع إلى كلامي كله مصغياً ومتأملاً، وهز رأسه يميناً وشمالاً في هدوء رتيب، وقال: ما شاء الله! لقد حدثمي في ذلك غيرك، وما شرح الله صدري لذلك مثل ما شرحه الآن، وأعدك أن يكون في المسجد مكبر الصوت ذي ثلاث سماعات، يعمل بواسطة البطارية \_ فلم تكن عنيزة قد عرفت الكهرباء بعد \_، وفرح الباس، وتحدثوا عن استماعهم للخطبة من غير جهد، وحرصت على أن أسمع رأيهم، فلم أجد

<sup>(</sup>١) مجلة الجامعة الإسلامية سنة ١١، العدد ٤، ص٥٠٠ و٢٠٦.

معارضاً، وما سمعت إلا كلمات الاستحسان والسرور، وذهبت إلى الشيخ في بيته لأنقل إليه استحسان الناس وسرورهم، فإذا به ينقل إليَّ بشرى سارة مؤداها أن الشيح عبد الله السليمان صلى هذه الجمعة في المسجد واستمع إلى الخطبة، قسره ذلك، وتبرع بماكينة كهرباء للمسجد (1).

وللشيخ كَنَّلُهُ خطبة نافعة في فوائد مكبر الصوت، قالها حينما وضعه في المجامع، جاء فيها: «. . وكذلك إيصال الأصوات والمقالات المافعة إلى الأمكة المعيدة من برقيات وتلفونات وغيرها داخل في أمر الله ورسوله متبليغ المحق إلى الخلق؛ فإن إيصال الحق والكلام المافع بالوسائل المتنوعة من نعم الله، وترقية الصنائع والمخترعات لتحصيل المصالح الدينية والدنيوية من الجهاد في سبيل الله، . »(\*).

وللشيح أعمال أخرى خفيت على الناس في حياته، ولم يعلموا عبها إلا بعد موته، فقد كان يعين الفقراء، ويسدِّد عن المدينين مما يقع في يديه من الأموال وقد كان موفقاً في حل المشاكل العائلية والمعاملات الماليَّة التي يترتَّب عليها مازعات ومخاصمات، وكان ينهيها قبل وصولها إلى المحكمة، ولعمر الحق إن هذا هو العالم الرباني الذي ينفع أينما حل وارتحل، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، والله ذو الفضل العطيم (٣)،



<sup>(</sup>١) مجلة الجامعة الإسلامية سنة ١١، العدد ٤، ص ٢٠٧.

<sup>(</sup>٢) الحطب المنبرية ص٨١.

<sup>(</sup>٣) انظر في أعمال الشيح: علماء تجد ٢/٤٢٤، وروصة النظريس ٢٣٣/١ \_ ٢٢٤، وآخر كتاب المحتارات الجليلة صفحة (د ـ هـ) وسيرة السعدي ص١٣، ومشاهير علماء تجد ص٢٩٦.

#### المبحث السادس

# صفاته الخَلْقية

وصفه أحد تلاميذه فقال:

اكان قصير القامة، ممتلئ الجسم، أبيض اللون، مشرباً بالحمرة، مدور الوجه، طلقه، كثيف اللحية البيضاء، وقد ابيصّت مع رأسه وهو صغير" (١) ووصفه آخر، فقال:

اكان متوسط القامة، إلى الربعة أقرب، ممتلئ الجسم، أبيض اللون، مشرباً بالحمرة، مدور الوجه، كثيف اللحية البيضاء، وقد اليضّت مع رأسه وهو صغير، وكان شعره في شبيبته في غاية السواد، وفي شيخوخته في غاية البياص، يتلألأ كأنه فضة، ووجهه حسر، عليه نور في غاية الحسر وصفاء اللون، (٢).



<sup>(</sup>١) روضة الناظرين ٢٢٦/١.

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمة السناني للشيخ في ملحق المختارات الجليلة صفحة (هـ).

### المبحث السابع

## خصائله وشمائله

#### أخلاقه:

عاش الشيخ عبد الرحمٰن بن سعدي حياة الزهد والورع والتواضع والأمانة والأخلاق الكريمة، كان جريئاً في قول الحق، لا يخشى في الله لومة لائم، يصدع به مهما كلفه ذلك من تضحيات، وقد سبب له ذلك غضب بعض المأجورين من العصاة وأهل المنكرات.

كان كَانَ كَانَ الله لا يضيق بنصح ناصح، بل يسمع بأدب جمّ مهما كانت المصيحة صادرة من صغير أو كبير، وذلك خلق العلماء الأعلام الذين رزقهم الله التواضع، فرفعهم الله في أعين الناس كباراً.

وقد حباه الله شدة الذكاء، وسرعة في البديهة، وقوة في الحفظ، ولهذا ذكر عنه تلاميذه أنه كان يحفظ المتون عن طهر قلب، ويتعاهدها بين الحين والحين، ولهذا؛ إذا استشهد بشيء؛ هذَّه هذّاً كما تُهَذُّ فاتحة الكتاب

كما وهنه الله مَلَكة فريدة في الإلقاء، جذبت إليه أنظار الناس من كل مكان، إذ كانوا يتوافدون إليه للاستماع منه، وقد صاحب ذلك حسن صوت ومنطق يجعل سامعه لا يمل حديثه؛ لاسترساله في التحديث، وتخيَّره لمبراهين العقليَّة والقصص الواقعيَّة، وتلك مزايا يندر وجودها في خاصة الباس؛ فضلاً عن عامتهم.

وقد كان تَشَهُ. وثيق الصلة، حسن المعاشرة، متودِّداً إلى جلساته من مشايخ وأقران وطلاب، إذا جلست عنده؛ لا تفرِّق في حلقته بين كبير وصغير، لسمو الأخلاق وكريم السجايا(١).

<sup>(</sup>١). روضة الناظرين ١/ ٢٢٠، وسيرة العلامة السعدي ص٢١، وابن سعدي مفسراً ص٢٧.

## وإليك تفصيل أخلاقه فيما يأتي:

#### زهده:

إذا أردنا أن نعرف حقيقة الزهد عند المترجَم له؛ حسُنَ أن ندكر هنا طرفاً من «منظومته في السير إلى الله»، ونشير إلى بعص تعليقاته عليها.

قال كَلَيْبُة

يتقربون إلى المليك بفعلهم فعل الفرائض والنوافل دأبهم صبروا النفوس على المكاره كلها نزلوا بمنزلة الرضى فهم بها شكروا الذي أولى الخلائق فضله صحبوا التوكل في جميع أمورهم نصحوا الخليقة في رضى مصوبهم عزفوا القلوب عن الشواغل كلها حركاتهم وهمومهم وعزومهم نعم الرفيق لطالب السبل التي

طاعاته والترك للعصيان مع رؤية التقصير والنقصان شوقاً إلى ما فيه من إحسان قد أصبحوا في جنة وأمان بالقلب والأقوال والأركان مع بذل جهد في رضى الرحمٰن بالعلم والإرشاد والإحسان أرواحهم في منزل فوقاني قد فرغوها من سوى الرحمٰن لله لا للخلق والشيطان تقضى إلى الخيرات والإحسان

هذه أوصاف السائرين إلى الله، الذين يحرص الشيح على صحبتهم والسير معهم.

يقول في تعليقه على البيتين الأخيرين "أي: فرَّغوا قلوبهم عن جميع ما يشغَلُ عن الله ويبجد عن رضاه، وهذا حقيقة الزهد، ولا يكفي هذا التقريخ حتى يمتلئ القلب من الأفكار النافعة والعزوم الصادقة، فتكون أفكار العند في كل ما يقرِّب إلى الرحمٰن؛ من تصوُّر علم، وتدبُّر قرآن، وذكر الله بحصور قلب، وتفكّر في عبادة وإحسان، وخوف من زلَّة وعصيان، أو تأمل لصفحات الرحمٰن وتنزيهه عن جميع العيوب والنقصان، أو تفكّر في القبر وأحواله، أو يوم القيامة وأهواله، أو في الجبة ونعيمها والنار وجحيمها، فأفكارهم حائمة

حول هذه الأمور، متنزِّهة عن دنيَّات الأمور والتعكُّر بما لا يجدي على صاحبه إلا الهم والوَبال وتضييع الوقت وتشتيت المال غير نافع للعبد في الحال والمآل؛ فهؤلاء هم الذين يَسْعَد بهم رفيقهم إذا اقتدى بسلوك سيرهم فريقهم، وهؤلاء الذين أمرنا الله أن نسأله أن يهدينا طريقهم، إذ أنعم عليهم بصدق إيمانهم وتحقيقهما (1).

يقول عنه تلميذه محمد القاضي: «.. وكانت الكتابة سهلة عليه في قلم أو عود عصفر أو غيرها، مما جعل شيخه محمد الشقيطي يقول: ما وصفته في مخطوطاته إلا على الزهاد في الدنيا، يأخذ ما عُفِيَ له بدون تكلف...»(٢).

ويقول عنه أيضاً: "وكان كثير الحج نفلاً، زاهداً، عقيماً، متعقفاً، عزيز النفس مع قلة ذات يده، متواصعاً، يسلم على الصغير والكبير، ويجيب الدعوة، ويزور المرضى، ويشيع الجنائز. . "(").

وقال عه صاحب «سيرة ابن سعدي»: «.. ومن الجدير بالذكر أنه كان زاهداً، معرصاً عن مفاتن الدني ومباهج الحياة وزخارفها، وكان منقطعاً للعادة والعلم، لا يشارك الناس فيما يهتمون به من المناصب والجاه والمفوذ، وناهيك أنه عرص عليه القضاء مراراً عديدة، فأبى أن يدخل الميدان، ومع هذا؛ فكان الناس يرضونه حكماً، ويتقبّلون فتاواه، ويطمئون إلى ما يقوم به من إصلاح ذات البين عن طيب خاطر... "(3).

ويقول عنه الأديب عبد الرحم الفوزان: «... كان مثال الورع والزهد الصحيح؛ فقد أتته الدنيا تطلب وده ضاحكة مبتسمة، لكنه رفضها وأباها، وكم من مرة عرضت عليه المناصب الرفيعة والأعمال الغالية، فأصبحت محاولاتها

<sup>(</sup>١) مجموع تآليف ابن سعدي ص١٤٦.

<sup>(</sup>٢) روضة الناظرين ١/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٣) روضة الناظرين ١/٢٢٤.

<sup>(</sup>٤) ميرة ابن سعدي ص١٢.

عثاً، ولم يرض أن تفرض له المرتبات، ولا أن يُجرى عليه المخصصات، بل كان قانعاً بما عنده من كفاف، حتى إن مخصّص إمامة الجامع الكبير الذي تولَّى الصلاة فيه سبين عديدة كان ينفقها في المصالح الخيرية، وعلى الفقراء والمعوزين... المحالم.

هذا هو رهد الشيخ: صدق الإقبال على الله، وتفريغ القلب عن كل محبوب سوى الله، ومصاحبة للأخيار السائرين في الطريق المستقيم طريق المنعم عليهم، عزوف عن المناصب وطمع الدنيا الزائل، وتخلُّص مما في اليد منها، وعطف على الفقراء والمساكين، وتلك درجات لا يبلغها إلا المقربون، وقليل ما هم.

#### ورعه:

للوقوف على ورع الشيخ يحسن منا أن نقف على تعريفه للورع ووصفه له.

"الجملة الثانية قوله ﷺ: "ولا ورع كالكف، فهذا حدٌّ جامع للورع، بيَّن به رسول الله ﷺ أن الورع الحقيقي هو الذي يكف نفسه وقلبه ولسانه وجميع جوارحه عن الأمور المحرمة الضارة، فكل ما قاله أهل العلم في تفسير الورع، فإنه يرجع إلى هذا التفسير الواضح الجامع.

<sup>(1):</sup> سيرة العلامة ابن سعدى ص٣٠.

 <sup>(</sup>۲) روه البيهقي في شعب الإيمال، انظر مشكاة المصابيح ٣/ ٤٠٦، ورواه الطرائي ١٦٨/٢.
 ودكره المنذري في الترعيب والترهيب ٣/ ٤٠٥، وقال: رواه ابن حبان في صحيحه

فمن حفط قلبه عن الشكوك والشبهات وعن الشهوات المحرمة والغل والمحقد وعن سائر مساوئ الأخلاق، وحفظ لسانه عن الغيبه والسميمة والكذب والشتم وعن إثم وأذى وكلام محرَّم، وحفظ فرجه وبصره عن الحرام، وحفظ بطمه عن أكل الحرام، وجوارحه عن كسب الآثام؛ فهذا هو الورع حقيقة، ومن ضبع شيئاً من ذلك؛ نقص من ورجه بقدر ذلك...»(١).

وقال كَنْ في موطن آخر: «... واعلم أن القناعة باليسير والاقتصاد في أمر المعيشة مطلوب من كل أحد، ولا سيما المشتغلون بالعلم، فإنه كالمتعبَّر عليهم؛ لأن العلم وظيفة العمر كله أو معظمه، فمتى زاحمته الأشغال الدنيوية والصروريَّات؛ حصل النقص بحسب ذلك، والاقتصاد والقناعة من أكبر العوامل لحصر الأشغال الدنيوية وإقبال المتعلم على ما هو بصده... (٢).

وقال عنه صالح بن عبد العزيز بن عثيمين " . لقد كان العقيد كَالله عبد الرحمٰ السعدي على جانب كبير من الأخلاق الحسنة، متواضعاً للصغير والكبير، ذا عبادة وزهد وورع. ، "("),

وقال عنه عبد الرحمٰ الفوزان: «... وكان مثال الورع والزهد الصحيح... ه (٤).

وقال عنه عند القدوس الأنصاري: «... وقد اشتهر فضله وورعه وعلمه، وكان مرجعاً عظيماً من مراجع العلم والدين...»(٥).

هده النصوص من الشيخ ومن محيّه وتلاميذه ومعاصريه خير شاهد على ورع الشيخ وبعده عن مناهج الدنيا وزينتها، ويكفي دليلاً واقعيّاً على ورعه أنه رفض القضاء أكثر من مرة، وذلك حرصا منه على سلامة نفسه؛ مخافة أن

<sup>(</sup>١) بهجة قلوب الأبرار ص١٧٦،

<sup>(</sup>٢) الفتاوي السعدية ص ٦٣٢.

<sup>(</sup>٣) سيرة ابن سعدي ص٢٨.

<sup>(</sup>ξ) ميرة ابن سعدي ص٠٣٠.

<sup>(</sup>٥) سيرة ابن سعدي ص٣٢ـ

يجرَّعليه تولِّيه للقضاء أموراً هو في غبى عنها، وقد وفِّق في توجُّهه، وسلَّمه الله منه، مع أنه كان من خيرة من يؤهِّل الطلاب للقضاء، فضلاً عن أن يتولَّاه بمسه، ولكنه الورع والصدق ومخافة الله، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

## تواضعه:

اشتهر علامة القصيم بتواضعه الكبير، فرغم أنه كبير البلد وعالمها ورجلها الأول وصاحب المواقف الشجاعة وصاحب اليد الطولى في مجالات الخير والبر والإحسان؛ إلا أن ذلك زاده تواضعا، فكبر في أعين الماس، ووضعوه بالمكانة اللائقة به.

وصفه بعض من ترجم له، فقال: «.. كان متواضعاً، جمَّ التواضع؛ للصغير والكبير، والغني والعقير؛ على السواء، كان كثير الاجتماع مع العامَّة ومع الخاصَّة في أنديتهم وفي مجتمعاتهم، وإذا اجتمع بهؤلاء أو أولئك؛ انقلب المجلس إلى ناد علميِّ، فمع طلبة العلم يبحث في شؤون العلم، ومع العامَّة يرشدهم إلى ما فيه نفعهم في دينهم وفي دنياهم.

ولهذه الميزة التي تدلُّ على تفتَّح الوعي واستبارة البصيرة وسعة الأفق؛ تجد كل من يحضر مجالسه يستفيد منها علماً جماً وفوائد جزيلة. .»(١).

«وكان يتكلَّم مع كل إنسان مما يصلُحُ له ويصلحه، ويبحث معه في الموضوعات التي تهمُّه والتي تنفعه في دينه ودنياه».

وكان كِنَّلَهُ حَلَّالاً للمشاكل \_ مشاكل الناس بعضهم مع بعض \_ بما أوتي من علم وحكمة ورشد وذكاء لمَّاح.

وكان محبوباً من جميع من خالطه وعرفه؛ لأن الجميع كانوا يشعرون أنه والد لهم، حريص على العناية بشؤونهم، يقوم بحاجاتهم، ويخدمهم فيما يحتاجونه، لا يفرق بين صغير أو كبير، أو شريف أو غيره.

لقد بلغ من تواضعه أن الأرملة والعجوز والطفل الصغير قد يستوقفونه

<sup>(</sup>١) سيرة العلامة ابن سعدى ص١١.

فيقضي لهم حاجاتهم بكل يسر وسهولة ووجهه بشوش مستشر»(١).

ويقول عنه تلميذه الشيخ عبد الله البسام: ١.٠٠ له أخلاق أرق من النسيم، وأعدب من السلسيل، لا يعاتب على الهفوة، ولا يؤاخذ بالجفوة، يتودد ويتحبب إلى النعيد والقريب، يقابل بالبشاشة، ويحيي بالطلاقة، ويعاشر بالحسني، ويجالس بالمنادمة ويجاذب أطراف أحاديث الأنس والود، ويعطف على الفقير والصغير، ويبذل طاقاته ووسعه، ويساعد بماله وجاهه وعلمه ورأيه ومشورته ونصحه بلسان صادق وقلب خالص وسر مكتوم...»(٢)

ولقد أشار الشيخ السعدي كَثَلَثُهُ إلى أن الكبر المذموم هو التكبُّر عن قول الحق والأخذ به، والتكبُّر عن الرجوع إلى الصواب بعد أن يتبيَّن له

يقول في: "بهجة قلوب الأبرار": ".. فيجب على طالب العلم أن يعزم عزماً جارماً على تقديم قول الله وقول رسوله على قول كل أحد، وأن يكون أصله الذي يرجع إليه وأساسه الذي يمني عليه الاهتداء بهدي النبي على، والاجتهاد في معرفة مراده، واتباعه في ذلك ظاهراً وباطناً، فمن وقّق لهذا الأمر الجليل، فقد وفّق للخير، وصار خطؤه معقواً عنه؛ لأن قصده العام اتباع الشرع، فالخطأ معذور فيه إذا فعل مستطاعه من الاستدلال والاجتهاد في معرفة الحق، وهذا هو المتواضع للحق. . . "(").

ويقول في موضع آخر الله على المعلم إذا أخطأ أن يرجع إلى الحق، ولا يمنعه قولٌ قاله ثم رأى الصواب في خلافه من مراجعة الحق والرجوع إليه، فإن هذا علامة الإنصاف والتواضع للحق، فالواجب اتباع الصواب، سواء جاء على يد الصغير أو الكبير، ومن نعمة الله على المعلم أن يجد من تلاميذه من يبهه على خطئه، ويرشده إلى الصواب، ليزول استمراره

<sup>(</sup>١) سيرة العلامة ابن سعدي ص ١٣٠.

<sup>(</sup>Y) علماء نجد ٢/ ٢٩٤.

<sup>(</sup>٣) بهجة قلوب الأبرار ص١٨٢٠.

على جهله، فهذا يحتاج إلى شكر لله تعالى، ثم إلى شكر من أجرى الله الهدى على يديه، متعلماً كان أو غيره..ه(١).

# جرأته في الحق:

لقد كان الشيح السعدي كِثَلَثُهُ واحداً من العلماء القلائل الذين وقفوا في وجه الباطل، ولم يمنعهم مانع من منارلته وهدم بنيانه من الأساس.

كان الشيخ جريئاً في الحق، لا يخاف في الله لومة لائم، دأنه دأب العلماء العاملين في كل رمان ومكان، يدل لذلك كتابه القيم: «الأدلَّة القواطع والبراهين في إيطال أصول الملحدين»؛ فقد نازل فيه جميع طوائف الملحدين، وتحداهم، وأبطل أصولهم، وفنَّد مزاعمهم، وهدم قواعدهم، ورلزل نيانهم، وبين مخالفتهم للعقل والفطرة والحكمة كما خالفوا جميع الأديان الصحيحة.

كما وقف كالطُّود الشامخ في مواجهة القصيمي الذي أعلن الحرب على الله وعلى عباده، وخصَّ منهم العلماء، فانبرى له الشيخ، وألف رسالته القيمة. «تنزيه الدين وحملته ورجاله مما افتراه القصيمي في أغلاله»، وبين فيها ضلال الرجل وثناءه على أعداء الله وتقربه لهم ومقته وسخريته بعباد الله المؤمنين، وخصوصاً أهل الصلاح والدين والعلم.

وكان الشيح موفَّقاً أيما توفيق في هدين الكتابين اللذين كانا درعاً حصياً لأهل الخير، وسهماً صائباً لأعداء الله وأعداء عباده الصالحين.

يقول الشيخ كَثَلَثُهُ في معرض حديثه عن العلماء والمتعلمين ".. ومن أهم ما يتعبَّن على أهل العلم معلمين أو متعلمين: السعي في جمع كلمتهم، وتأليف القلوب على ذلك، وحسم أساب الشر والعداوة والبغضاء بينهم، وأن يجعلوا هذا الأمر نصب أعيمهم "يسعون له بكل طريق؛ لأن المطلوب واحد، والمصلحة مشتركة، فيحققون هذا الأمر بمحبَّة كل من كان من

<sup>(</sup>١) الفتاوي السعدية ص٦٢٨.

أهل العلم. ولا يدعون الأغراض الضارّة تملكهم وتمنعهم من هذا المقصود النجليل.. ع<sup>(۱)</sup>.

وقال في موضع آخر: «... فالموقّق تجده.. ناصحاً لأئمة المسلمين المن ولاتهم، وعلمائهم، ورؤسائهم؛ في محبة الخير لهم، والسعي في إعانتهم عليه قولاً وفعلاً، ومحبة اجتماع الرعية على طاعتهم، وعدم مخالفتهم الضارة، وناصحاً لعامة المسلمين، يحب لهم ما يحب لفسه، ويكره لهم ما يكره لنفسه ويسعى في إيصال النفع إليهم مكل ممكن، ويصدق طاهره باطنه وأقواله أفعالُه.. (٢).

ويقول عنه محمد الفقي " . وعرفت أنه اكتسب عزة النفس وكرامتها التي سمت به أن يأكل لقمة العيش من الدين وباسم الدين، وإنما كان يأكلها من كده وكسبه الطيب بالكدح لها من أسبامها الأخرى. عرفت فيه أنه اكتسب العزة والكرامة، فخاف الوظائف، وأبى قيودها؛ ليبقى عزيز النفس كريماً يصدع بكلمة الحق ويقولها للباس، ابتغاء وجه ربه فهي أنجح وأربح وأقوى وأسعد، وهي كدلك الحياة الطية التي اختارها الله تعالى لرسله ولمن اصطفى من أتباعهم الذين يحرصون على سلوك سبيلهم على مصيرة وهدى من الله. . . . (3)

هكذا كانت جرأته في قول الحق، لا يخاف أحداً إلا الله، يدعو بالحكمة والموعظة الحسنة، لكن متى تطلب الأمر صراحة وصرامة وقوة، فحسك به.

ولهذا كان الكثيرون يأتون إليه ويخبرونه بنعض المنكرات، فيقوم الشيخ مباشرة بدوره في مكاتبة الجهات المعنية، ومناصحة الأفراد، حتى تتم إزالة المنكر.

<sup>(</sup>١) الفتاري السعدية ص٦٣٢.

<sup>(</sup>٢) الفتاوي السعدية ص٦٣٤.

<sup>(</sup>٣) صيرة العلامة ابن سعدي ص٠٤.

وبهذا الأسلوب الفريد كسب ثقة الجميع، وأحبَّه الناس كلهم؛ من تعامل معهم ومن لم يتعامل معهم ممَّن سمعوا ثناء الناس عليه.

وليت العلماء وطلاب العلم يقومون بهذا الأمر على وجهه الصحيح، ويتعاونون فيما بينهم، ويومها لا تقوم للباطل قائمة، ويعلو الحق، ويقوى جانب الخير، ويومذاك يفرح المؤمنون سصر الله ينصر من يشاء وهو القوي العزيز.

#### قوة ذكائه وحفظه:

اشتهر الشيخ السعدي كلله بقوة الحافظة والذكاء، ولهذا؛ فكل من يذكره يشير إلى هاتين الميزتين العطيمتين، وناهيك بمَن وطَّفهما بالعلم والتحصيل، ولذا سهل على الشيخ حفظ القرآن صغيراً، حيث حفظه وعمره إحدى عشرة سنة.

يقول عنه تلميذه البسام كَثَلَته: «. . فأقبل على العلم بجد ونشاط وهمة وعزيمة، فحفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب قبل أن يتجاور الثانية عشرة من عمره.... (١٠).

ويقول عنه تلميذه القاضي: « . وكان يحفظ كثيراً من المتون العلمية، وإذا استشهد بها؛ رأيته يهذُّها هذّاً؛ لأنه كان يتعاهدها دائماً، وكان واسع الاطّلاع في فنون عديدة، فهي كل فنّ نقول مذا فنّه المختصّ به. »(٢).

ويقول في موضع آخر: «.. وعده قوة ذاكرة وحفظ وجواب حاضر يدهش منه سامعه ومن قرأ عليه أو تلمح مؤلفاته القيمة بأن له ذلك من فصاحة وبيان وجزالة لفط، فإنه البحر الذي لا ساحل له.

يقر له الفضل من كان منصف ً إذا قال قولاً كان بالقول أمثلا الله لقد اشتهر كثير من علماء السلف بهاتين الخصلتين: الذكاء والحفظ،

<sup>(1)</sup> علماء تجد ٢/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>۲). روضة الناظرين ۱/۲۲۲.

<sup>(</sup>٣) روضة الناظرين١/٢٢٦.

ومن أنعم الله مهما عليه؛ انتفع بهما نفعاً عظيماً ونفع الله به نفعاً كثيراً، وقل أن تجد عالماً اشتهر في الأزمنة المتأخرة دون أن تكون فيه هاتان الخصلتان، نسأل الله الكريم من فضله.

### حسن منطقه:

كان الشيخ كَثَلَثهُ: دمث الأخلاق، لطيف المعشر والمحضر، يساب حديثه العذب إلى التقوس، فيجذبها إليه جذباً قوياً.

وكان حديثه ممتعاً، لا يمله السامع، مهما يطول درسه؛ فإنث تجد تلاميذه لا يملُّون، ولهذا نجح على يديه كثير من الطلاب الناجحين والمحصِّلين (1).

يقول عنه تلميذه القاضي: ١٠. وكان له صوت حسن رخيم، لا يمله سامعه، كما كان يختم المجس نقراءة القرآن؛ لحسن صوته وجودة قراءته (٢٠٠٠.

ويقول عنه في موضع آخر: «. . ويستبط من الحديث إذا أخذ يتكلم عليه فوائد لا تجيء على البال، ويفسر القرآن ارتجالاً، وعنده قوة ذاكرة وحفظ وجواب حاضر يندهش منه سامعه (٣).

هكذا كان الشيخ السعدي تَظَلَّهُ ينهر سامعه، في حسن حديثه، وترتيبه، وكثرة استشهاده، واستطراده، وسياقه للقصص التي تجذب المستمع وتجعله يصغى بكليته إلى محدثه.

ولقد أخذ كَنَالله بقسط وافر مما ينبغي أن يكون عليه المعلم؛ من تفاعل مع طلابه، وشحد لهممهم، وتدريب لهم، لتعظم استفادتهم في أقل الأوقات وأيسر الجهود.

يقول الشيخ كَلَّلُهُ \* . . وينبغي سلوك الطريق النافع عند المحث تعلما «وتعليما»، فإذا شرع المعلم في مسألة؛ وضحها وأوصلها إلى أفهام المتعلمين

<sup>(</sup>١) سيرة العلامة ابن سعدي.

<sup>(</sup>٢). روضة الناظرين ١/٢٢١.

<sup>(</sup>٣) روضة الناظرين ٢/٦٢٪.

بكل ما يقدر عليه من التعبير وضرب الأمثال والتصوير والتحرير، ثم لا ينتقل عنها إلى غيرها قبل تفهيمها للمتعلمين... و(١).

ويقول في موصع آخر: «.. ويسغي تعاهد محفوطات المتعلميس ومعلوماتهم بالإعادة والامتحاد والحث على المذاكرة والمراجعة وتكرار الدرس، فإن التعلم بمنزلة الغرس للأشجار، والدرس والمذاكراة والإعادة بمنزلة السقي لها وإزالة الأشياء الضارة عنها لتنمو وتزداد على الدوام... «(٢).

## سمو أخلاقه ولين جانبه:

كان الشيخ السعدي كَلَنَهُ: كريم الأخلاق، حسن السجايا، يتودد للقريب والبعيد، يحب الخير للناس كما يحه لنفسه، لين الجانب، يتحدث مع الصغير والكبير، كل حسب عقله وإدراكه.

يقول عنه تلميذه القاضي: «.. وكان كلله ذا دعابة، يتحبب إلى الخلق بحس خلقه، مرحاً للجليس، لا يرى الغصب في وجهه، طلق الوجه، كريم المحيا. . يتكلم مع كل فرد مما يناسب حاله، ويدفع للفقراء من الطلبة الأموال ليتجردوا عن الانشغال في وسائل معينة...».

ويقول: «.. وكان متواضعاً، يسلم على الصغير والكبير، ويجيب الدعوة، ويزور المرضى، ويشيع الجنائز...»(٢).

أما شفقته على الفقراء وحدبه على الغرباء ومساعدته لهم بحسب طاقته واقتداره، فحدث عن البحر ولا حرج.

وأما عفته وأدمه ونزاهته وحزمه ونباهته، فقد سارت بها الركبان<sup>(٤)</sup>.

يقول عنه تلميذه النسام كَلَيَّهُ: « . وكان لا ينقطع عن زيارتهم ـ أهل بلده ـ في بيوتهم ومشاركتهم في مجتمعاتهم . . . » (ه) .

<sup>(</sup>۱) القتاوى السعدية ص١٣٠.

<sup>(</sup>۲) الفتاوي السعبية ص٦٣١.

<sup>(</sup>٣) روضة الناظرين ٢٢٤/١.

<sup>(</sup>٤) ميرة العلامة ابن سعدي ص١٢.

<sup>(</sup>٥) علماء نجد ٢/٤٢٤.

### المبحث الثامن

## ثروته ومورد رزقه

نشأ الشيخ السعدي في أسرة فقيرة، فقد كان والده كلالله فقيراً، ومع ذلك قدر الله ـ وله العضل والمنة ـ أن يعيش المترجم له يتيماً، إذ ماتت أمه وله من العمر سبع سنوات، وقد تولت تربيته زوجة والده، فأحسنت القيام عليه، وأحته أكثر من أولادها، فنشأ نشأة صالحة، ثم تعاهده أخوه الأكبر حمد، حيث أوصى والده به أخاه الأكر، وكان حمد رجلاً صالحاً حافظاً للقرآن، فهيأ الجو للشيخ عبد الرحمن، وأخذ ينفق عليه، ويدفعه لحلقات العلم، فظهرت علامات الزهد وأمارات الذكاء والمنجابة عليه وهو صغير، فهرح أخوه حمد، واستمر في مشواره معه؛ ينفق عليه، ويجعله لا يحتاج إلى شيء، ومتى تهيأ الجو الصالح وررق ينفق عليه، ويجعله لا يحتاج إلى شيء، ومتى تهيأ الجو الصالح وررق الشخص ذكاء وحفظاً؛ تيسر التحصيل بإذن الله تعالى.

وقد كان أهل الخير في ذلك الزمن وقبله \_ ولا يزالون \_ ينفقون على المنقطعين على طلب العلم، وتلك خصلة طينة، إذ طلب العلم يحتاج إلى شيء من التفرغ عن شواغل الحياة وملهياتها.

ثم إن للشيخ عبد الرحمٰ أخا من أمه، هو حمد القاضي، وكان تاجراً أنعم الله عليه، فأخذ يبعث لأخيه الأموال التي يقسمها على الفقراء والمساكين، ولا شك أنه كان يخصص لأخيه شبئاً من هذه الأموال

وبهذا تهيأ للشيخ المترجم له الجو المناسب لطلب العلم، وأتته الدنيا متقادة رغم أنفها، فأخذ منها يقدر، وكان منها على حذر، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

### المبحث التاسع

# معايشته لقضايا العالم الإسلامي

هناك كثيرون من العلماء في عالمنا الإسلامي، ولكن العلماء الذين يجمعون بين فقه النصوص وفقه الواقع قليلون، ولعل من هؤلاء علامة القصيم الشيخ ابن سعدي، حيث كان يعيش هموم العالم الإسلامي، وقد طهر ذلك جلياً في كتاباته في الصحف والمجلات داخل المملكة وخارجها، وفي خطمه التي كان يخصصها لأحداث العالم الإسلامي.

فقد خطب الشيخ عن العدوان الثلاثي على مصر الذي قامت به كل من إنجلترا وفرنسا وإسرائيل، ولكل منها هدف من العدوان، فعرف الشيح هذه الأنعاد، وخطب الناس خطبة الجمعة في هذا الموضوع، ورفع الناس معه أكف الضراعة إلى الله أن يحمي القوة الإسلامية، وأن ينصر المسلمين، ويرد كيد الكافرين.

وقد استجاب الله من المسلمين، فخطب الشيح السعدي في جمعة ثانية مهنئاً ومبشراً ومدكراً مقول الله تعالى ﴿وَرَدَّ اللّهُ الّذِينَ كَفَرُواْ بِغَيْطِهِمْ لَمْ يَسَالُواْ خَيْرًا وَكُفَى اللّهُ ٱلشّهُ ٱلسَّمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَرِيرًا ﴿ وَكُفَى اللّهُ ٱللّهُ اللّهُ اللهُ عَرِيرًا ﴿ وَكُفَى اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَرِيرًا ﴿ وَكُفَى اللّهُ اللهُ ا



#### المبحث العاشر

# مصادر علمه وخصوصاً فقهه

سبق وأن ذكرنا طرفاً من شيوخه الذين تلقى على يديهم، ولكي نعرف المصادر التي استقى منها الشيخ ابن سعدي؛ لا بد أن نقف على طريقة التعليم وقت تنقيه للعلم، وهي الطريقة العامة التي كانت سائدة في عصره، حيث كانت حلقات العلم عامرة، يتصدر كل عالم حسب القن الذي تخصص فيه.

وقد تلقى اس سعدي في هذه الحلقات علوم التفسير والحديث والفروع والعقائد والمرائض وعلوم العربية، وكان له القدح المعلى في كل هذه الفنون.

ولما شبَّ اس سعدي عن الطوق؛ أدخل على هذا الأسلوب أساليب أخرى في التعليم تناسب العصر، وقد أكد على هذا في الكثير من كتبه ومن ذلك قوله:

اختلاف أنواعها، وسوى طرق كثيرة، سوى طرق التعليم في المدارس على اختلاف أنواعها، وسوى طرق تعليم الطلبة المستعدون للتعليم في أوقات مرتبة وعلى طرائق مختلفة، هؤلاء المتعلمون هم المستعدون للترقي في العلم بحسب ما يسر الله لهم من طرق التعليم النافعة حسب قرائحهم وأذهانهم، وهم الذين يرجى أن يبلغوا مبلغاً يكونون المرجوع إليهم، وأن يكونوا معلمين بعدما كانوا متعلمين (1)

لقد كان الشيخ ابن سعدي حريصاً على التلقي من مصادر كثيرة، حيث لارم حلقات متعددة، وسافر للتحصيل، ويسر الله له بعص العلماء المارين بعنيزة، فلازمهم، واستفاد منهم، وكان حريصاً على تحصيل شتى الفنون،

<sup>(</sup>١) الرياض الناضرة ص١٠١ ــ ١٠١.



ولكن ميله كان للفقه، حيث خلف فيه المؤلفات الكثيرة، وبرع فيه، وأبدع في اجتهاداته التي يعضدها الدليل القوي.

ولذا نراه يرشد طلاب العلم إلى السعي للتحصيل والجد والاجتهاد، فيقول: « . اعلم أنه يتعين على طالب العلم ان يسعى جهده لتحصيل ما يحتاجه من المهم وتشتد إليه ضرورته مبتدئاً بالأهم فالأهم؛ قاصداً بذلك وجه الله، يعتقد أن درسه ومدارسته وبحثه ومباحثته ونظره ومناظرته وتعلمه وتعليمه طريق يوصله إلى ربه ويحتسب به ثوابه. . . "(1).

يقول عنه تلميذه البسام كَلْلُهُ ق. . . واشتغل بالعلم على علماء بلده والبلاد المجاورة لها ومن يرد إلى بلده من العلماء، وانقطع للعلم، وجعل كل أوقاته مشغولة في تحصيله؛ حفظاً، وفهماً، ودراسة، ومراجعة، واستذكاراً، حتى أدرك في صباح ما لا يدركه غيره في زمن طويل . . . الاسمال . . . الاسمال المستحتى أدرك في صباح ما الا يدركه غيره في زمن طويل . . . الاسمال المستحتى أدرك في صباح ما الا يدركه غيره في زمن طويل . . . الاسمال المستحتى أدرك في صباح ما الا يدركه غيره في زمن طويل . . . الاسمال المستحتى أدرك في صباح ما الا يدركه غيره في زمن طويل . . . الاسمال المستحتى أدرك في صباح ما الا يدركه غيره في زمن طويل . . . الاسمال المساح ما الا يدركه غيره في زمن طويل . . . الاسمال المساح ما الاسمال المساح المسا



<sup>(</sup>١) مقدمة المختارات الجلية ص٧.

<sup>(</sup>٢) علماء نجد ٢/٢٢٤.

### المبحث الحادي عشر

#### مذهبه

كان الشيخ ابن سعدي ذا معرفة تامة بالفقه أصولاً وفروعاً، وقد كان في أول أمره متمسكاً بمذهب الإمام أحمد كَالَاثُهُ، وكان له الاطلاع الواسع على مؤلفات الفقه الحنبلي.

وكان ذا إدراك ساهر واطلاع واسع على كتب الخلاف في هذا المذاهب، وقد حفظ بعض المتون فيه، وله مؤلف في الفقه على طريق النظم للمسائل، يتكون من أربع مئة بيت على مذهب الإمام أحمد كَاللهُ.

يقول عنه تلميذه السام كلّله: «... وما إن تقدمت به الدراسة شوطاً، حتى تفتحت أمامه آفاق العلم، فخرج عن مألوف بلده من الاهتمام بالفقه الحنبلي فقط إلى الاطلاع على كتب التفسير والحديث والتوحيد وكتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه رحمهما الله وتلميذه ابن القيم التي فتقت ذهنه ووسعت مداركه، فخرج عن طور التقليد إلى طور الاجتهاد المفيد، فصار يرجع من الأقوال ما رجحه الدليل وصدقه التعليل، .. ه(۱).

وقد ألف الشيح ابن سعدي كتاب: «المختارات الجلية»، ذكر فيها بعضاً من المسائل التي ترجحت عنده بعد بحثها والنظر في أدلتها، ومعظم هذه المسائل على خلاف ما ترجح عند بعض الحابلة، لكن دليلها عند الشيخ قوي، فرأى رجحانها.

وقد تبين مسلكه في تتبع هذه المسائل، فقال في مقدمة هذا الكتاب " «. واعلم أنه يتعين على طالب العلم أن يجتهد ويحرص في كل مسألة من

<sup>(</sup>١) علماء تجد ٢/٤٢٤.

مسائل الدين والأحكام على تصورها وتحريرها وتفصيلها وحدها وتفسيرها، ثم يسعى في إدراك ما بُنيت عليه من الدليل والتعليل الراجح لمعاني الكتاب والسنة وأصولهما. (١٠).

وقال في موضع آخر " « . قد تكرر السؤال من بعص الأصحاب على وصع كتاب في فقه أصحابنا من الحنابلة على وجه يتضح به ما نختاره ونصححه من المسائل الفقهية، ونشير إلى شيء من مآخذها وأدلتها . . ، «(٢) .

ثم بدأ في ذكر ما ترجح لديه، مرتباً المسائل حسب أبواب الفقه عند الحنابلة، وقد جعل هذه المختارات استدراكاً على «شرح الزاد»؛ لأنه أكثر الكتب شيوعاً بين يدي طلاب العدم.

وقال في ناب الطهارة: «الصواب أن الماء نوعان: طهور مطهر ونجس منجس . الصحيح أن الدباغ مطهر لجلد ميتة المأكول... والصحيح أنه لا يكره استقبال النيرين وقت قضاء الحاجة...»(٣).

"وبعد أن أدرك الشيخ ابن سعدي وبلغ مبلغ العلماء وأخذ يجتهد ويرجح، كاتب علماء الأمصار ومفكري الآفاق في جديد المسائل وعويصات الأمور، حتى صار لديه جرأة وجسارة على محاولة تطبيق بعض النصوص الكريمة على بعض مخترعات هذا العصر وحوادثه...»(3).

لكنه مع نزعته للاجتهاد، لم يخرح في الغالب عن ترجيحات شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميده ابن القيم رحمهما الله إلا في القليل



<sup>(</sup>١) المختارات الجلية ص٧.

<sup>(</sup>٢) المختارات الجلية ص٥.

<sup>(</sup>٣) المختارات الجلية ص٩ ـ ١٥.

<sup>(</sup>٤) علماء نجد ٢/٤٢٤.

## المبحث الثانى عشر

# نظرته للعلم والعلماء

تواترت نصوص الكتاب والسنة على: فضل العلم، وشرفه، وفضل أهله، وأن كل شيء يفتقر إليه، وأن الناس كلهم في الظلمات إلا من استنار بنور العلم، وجعل الله طريق الجنة والصراط المستقيم مركباً من العلوم النافعة ومن الأعمال الصالحة.

وقد أكد العلامة ابن سعدي مكانة العلم والعلماء، ووجه طلاب العلم إلى بلوغ المكانة السامية، وأرشدهم إلى الترقي في درجات العلم وبلوغ أعلى المراتب فيه، وحذرهم من المقاصد الدنيئة أو الأطماع القريبة، وتناول هذه القضية في العديد من كتبه.

ومن أوصح ذلك قوله: ق... العلم خير من المال، العلم يحرسك وأنت تحرس المال، العلم يصحبك في دورك الثلاث: في الدنيا وفي البررخ ويوم يقوم الأشهاد. الجهل داء قاتل والعلم حياة ودواء نافع، حاجة الناس إلى العلم أعظم من حاجتهم إلى الطعام والشراب، والاشتغال بالعلم من أفصل الطاعات وأجل القربات، مداكرة العلم تسبيح، والبحث عنه جهاد، وتعلمه وتعليمه ودراسته توجب رصى العباد، لولا العلم؛ لكان الناس كالبهائم في ظلمات الجهالة، ولولا العلم؛ لما عرفت المقاصد والوسائل، ولولا العلم؛ ما عرفت الراهين على المطالب كلها ولا الدلائل، العلم هو النور في الظلمات، وهو الدليل في المتاهات والشبهات، وهو المميز بين الحقائق، وهو الهادي لأكمل الطرائق، بالعلم يرفع الله العبد درجات، وبالجهل يهوي إلى أسفل الدركات، . "(').

<sup>(</sup>١) الرياض الباضرة ص٦٩ و٧٠ و٧٣.

وقال في موضع آخر موجها المعلمين ماصحاً لهم: ١٠.. وعلى المعلم النصح للمتعلم بكل ما يقدر عليه من التعليم والصبر على عدم إدراكه وعلى عدم أدبه وجهائه مع شدة حرصه وملاحطته لكل ما يقومه ويهذبه ويحسن أدبه، لأن المتعلم له حق على المعلم، حيث أقبل على الاشتغال بالعلم الذي ينفعه وينفع الناس، وحيث توجه للمعلم دون غيره، وحيث كان ما يحمله من العلم عن المعلم هو عين بصاعة المعلم، فيحفطها وينميها ويتطلب بها المكاسب الرابحة؛ فهو الولد الحقيقي للمعلم الوارث له... والحدر الحذر من التعصب للأقوال والقائلين. . فإن التعصب مذهب للإخلاص مزيل لهجة العلم معم للحقائق فاتح باب الحقد والخصام الضار، كما أن الإنصاف هو رينة العلم وعنوان الإخلاص والنصح والفلاح . . ثم الحذر الحذر من طلب العلم للأعراص الفاسدة والمقاصد السيئة من المياهاة والمماراة والرياء والسمعة، وأن يجعله وسيلة للأمور الدنيوية والرياسة . . ) (1).



<sup>(</sup>١) الفتاوي السعدية ص٥٢٥ و٦٢٩.

#### المبحث الثالث عشر

## تأثره بشيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم

الناظر في سيرة العلامة السعدي يتحقق أن من أعظم مشايخه شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم رحمهما الله، رغم المسافة الزمنية الطويلة التي تربو على ستة قرون، فقد أقبل ابن سعدي على مؤلمات هذين الإمامين الجديلين إقبالاً منقطع النظير، فاستوعب كل ما حوته كتبهما من التحقيق العظيم في علوم السلف وحسن التوجيه والإرشاد، وحصل له نذلك سعة علم؛ خاصة في علم الأصول والتوحيد والتفسير والفقه وسواها من العلوم البافعة، وقد أكد ذلك معظم من ترجم للشيخ، وخصوصاً طلابه الذين تعلموا على يديه ونهلوا من معين حلقاته الفياصة.

يقول عنه تلميذه البسام كلله: ١٠. وكتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم التي فتقت ذهنه ووسعت مداركه، فخرج من طور التقليد إلى طور الاجتهاد المقيد، فصار يرجح من الأقوال ما رجحه الدليل وصدقه التعليل.. ١٥٠٠

ويقول تلميذه القاضي ١٠. ولقد أكبُّ على المطالعة في كتب المقه والحديث طيلة حياته؛ خصوصاً على كتب الشيخين ـ ابن تيمية وابن القيم ـ؛ فقد كانت له صبوحاً وغوقاً... ه(٢).

ويقول الله عبد الله. «... وكان أعظم اشتغاله والتفاعه لكتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه الن القيم، وحصل له خير كثير بسببهما في علم

<sup>(</sup>١) علماء نجد ٢/٤٢٤.

<sup>(</sup>٢) روضة الناظرين ١/ ٢٢١.

الأصول والتوحيد والتفسير والفقه وغيرها من العلوم النافعة. . . 🕊 🗥 .

ولقد أثنى الشيح ابن سعدي على الشيخين كثيراً في ثنايا كتبه الكثيرة، ونوه بما لهما من باع طويلة في التحقيق والتدقيق للمسائل العلمية.

ومن ذلك قوله في مقدمة كتابه: "طريق الوصول": " . أما بعد؛ فإن لم كانت كتب الإمام الكبير شيخ الإسلام والمسلمين تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية بن عبد قدس الله روحه، جمعت فأرعت؛ جمعت جميع الفنون النافعة والعلوم الصحيحة، جمعت علوم الأصول والفروع، وعلوم المقل والعقل، وعلوم الأخلاق والآداب الظاهرة والناطئة، وجمعت بين المقاصد والوسائل، وبين المسائل والدلائل، وبين الأحكام وبيان حكمها وأسرارها، وبين تقرير مذاهب الحق والرد على جميع المبطلين، وامتازت على جميع الكتب المصنفه بغزارة علمها وكثرته وقوته وجودته وتحقيقه، بحيث يجزم من له اطلاع عليها وعلى غيرها أنه لا يوجد لها نظير يساويها أو يقاربها. وقد يسر الله الوقوف على كتبه الموجودة، فتتبعت ما وجدته في كتب الموجودة، فتتبعت ما وجدته في كتب هذا الإمام من الأصول والقواعد والصوابط النافعة، وأشتها في هذا المجموع، ونقلتها بعبارات مؤلفها، إلا شيئاً يسيراً منها أوجب تغيير بعض الألفاظ، ...».

وقال في موضع آخر: «.. ولما كان شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي نكر بن القيم الجوزية قد سلك مسلك شيخه المذكور بالتحقيق للعلوم الأصولية والفروعية والظاهرة والباطنة، وكان أعظم من انتفع بشيخ الإسلام، وأقومهم يعلومه، وأوسعهم في العلوم العقلية والنقلية؛ أحببت أن أنقل من كتبه من الأصول والقواعد والصوابط والهوائد الجلية، وأتبعها لهذا الكتاب .. (٢)

وقال في: "المواهب الربانية": "... ولا يخفى لطف الباري في وجود

<sup>(</sup>١) سيرة ابن سعدي ص ٢١.

<sup>(</sup>٢) طريق الوصول ص ٣و٤ و٢٣٥.

شيخ الإسلام ابن تيمية كَنْلَهُ في أثناء قرون هده الأمة، وتبيين الله به وبتلامذته من الخير الكثير والعلم الغزير وجهاد أهل البدع والتعطيل والكفر، ثم انتشار كتبه في هذه الأوقات؛ فلا شك أن هذا من لطف الله لمن انتفع بها، وأنه يتوقف خير كثير على وجودها؛ فلله الحمد والمنة والفضل. . أ().

وقال في رسالته: «الأدلة القواطع والبراهين في إبطال أصول الملحدير»: «. . ومن أبلغ من تكلم عليها وأبطلها شرعاً وعقلاً شيخ الإسلام ابن تيمية؛ فإنه بين عدة وجوه في فسادها وبطلانها، كل وجه منها كافي في إبطالها؛ فكيف إذا اجتمعت...»(٢٠).

وقال في قصيدة نونية عصماء يثني على الإمامين، ويذكر بفضلهما وفضل كتبهما:

«يا طالباً لعلوم الشرع مجتهداً احرص على كتب الإمامين اللذي العالمين العافظيات الحافظيات الحافظيات الحرافظيات الحرافظ الحراف الحرافظ الحراف الحراف الحرافظ الحراف الحرافظ الحراف الحرافظ الحراف الحرافظ الحرافظ الحراف الحرافظ الحراف الح

أعني به شيح الورى وإمامهم والآخر المدعو بابس القيم فهما اللذان قد أودعا في كتبهم فيها الفوائد والمسائل جمعت

يبغي انكشاف الحق والعرفان س هما المحك لهذه الأزمان س المعرضين عن الحطام الفاني

يعزى إلى تيمية الحرَّاني بحر العلوم العالم الرباني غرر العلوم كثيرة الألوان من كل فاكهة بها زوجان<sup>(۳)</sup>



<sup>(</sup>١) المواهب الربانية ص٧٧٠.

<sup>(</sup>٢) الأدلة القواطع ص٧.

<sup>(</sup>٣) الفتاوي السعدية ص٠٥٥.

## المبحث الرابع عشر

### شيوخه

تلقى المترجم له العلم على كثير من العلماء الذين برزوا في عصره، سواء منهم من كان في بلده عنيزة، أو من مرَّ عليها من العلماء، أو من سافر لهم الشيخ في أماكنهم وتلقى عليهم.

وكان محل إعجاب جميع مشايخه؛ لما توسموا فيه من فرط الذكاء وأمارات النجابة.

وكان كَثَلَثُهُ معترفاً بالفصل لأهله، إذ كان كثيراً ما يشي على مشايخه، ويدعو لهم، ويصفهم بالورع والتقى والزهد والصلاح؛ كما سيأتي تفصيله في تراجمهم الموجزة إن شاء الله.

ولست في هذا المقام أحصر من تلقى عنهم العلم، بل أذكر أبرزهم، ممن ثبت لي بالتتبع أنه تلقى عليهم، وقد يكون هناك الكثيرون ممن تلقى عليهم ولم أطلع على ذلك، وفوق كل ذي علم عليم.

ومن مشايخه البارزين (١٦):

# ١ ـ إبراهيم بن حمد بن جاسر:

ولد عام ١٢٤١هـ في ريدة، ونشأ فيها، وقرأ على علمائها ومشايخها، ثم تولى القضاء في عنيزة من عام ١٣١٨هـ إلى عام ١٣٢٣هـ، ثم القضاء في بريدة من عام ١٣٢٤هـ إلى عام ١٣٢٦هـ، ثم سافر إلى الزبير وبصحبته مجموعة من أعيان أسرة آل بسام، ورجع منها إلى نجد عام ١٣٢٩هـ، وجلس في بريدة يدرس، وبعد فترة أصيب ممرض، فسافر للعلاج، ولكن المنية أدركته

<sup>(</sup>١) رتبت هؤلاء الأعلام حسب الأبجدية.

في الكويت عام ١٣٣٨هـ، وقيل: عام ١٣٤٢هـ<sup>(١)</sup>.

وكان من أبرز طلاب الشيخ إبراهيم عبد الرحمٰن السعدي، وكان من أول من قرأ عليه في علم الحديث والمصطلح والأصول والقروع والتفسير.

وقد وصف الله سعدي شيخه بالحفظ العظيم للحديث البوي الشريف، وكان كثيراً ما يتحدث عما وهبه الله من الورع والصلاح والتقوى والحدب على الفقراء ومواساة البؤساء، فكثيراً ما كال يقصده الفقير البائس في اليوم الشاتي، فيخلع عليه أحد ثوبيه، هذا مع شدة حاجته إليه، ومع قلة ذات يده.

## ٢ \_ إبراهيم بن صالح بن إبراهيم القحطاني:

ولد في بلدة أشقير في شهر شعبال من عام ١٢٧٠هـ، ونشأ نشأة حسنة كريمة بتربية أبوية كريمة، وحفظ القرآن، وجوده عن ظهر قلب، وشرع في طلب العلم بهمة ونشاط ومثابرة، فقرأ على أعيان علماء الوشم، ثم رحل إلى سدير، فقرأ على علمائها، ثم رحل إلى الأحساء والحجاز والزبير، وطوّف بلاداً كثيرة، حرصاً على طلب العلم وتحصيله، حتى أدرك بعض مبتغاه، وكان موفقاً في طلب العلم، يجمع بين الحرص والجد والمثابرة، وهذه من صفات طالب العلم المنتفع.

وبعد أن أدرك وحصل؛ جلس للتعليم في عنيزة، فاستفاد منه خلق كثير، وكان من أبرزهم الشيخ ابن سعدي، الذي قرأ أصول الدين.

وقد كان ابن سعدي كَثَلَثُهُ معجبًا لشيخه؛ يثني عليه، ويذكر له براعته في التاريخ والأدب.

وقد توفي الشيخ إبراهيم شيخ السعدي في مدينة عبيزة في يوم السبت الثامن من شهر شوال من عام ١٣٤٣هـ كَالله رحمة واسعة (٢).

<sup>(</sup>١) علماء نجد ٢/١٠٠١، وروضة الناظرين ١/١٤.

<sup>(</sup>٢) علماء نجد ١٧٣/١ وروضة الناظرين ١٤٤١ ومشاهير علماء تجد ص٢٨٥.

## ٣ \_ صالح بن عثمان القاضي:

ولد الشيح صالح في شهر ربيع الأول من عام ١٢٨٢هـ، وقد رباه والده أحسن تربية، ثم تولى تربيته أخواه حمد ومحمد، وقد قاموا بما عهد إليهم أتم قيام، فحفظ القرآن عن ظهر قلب، وتعلم القراءة والكتابة، وبدأ يطلب العدم حتى فاق فيه الأقران، وأصبح إماماً لا يشق له غبار، وقد توفي كلاً في عام ١٣٥٠هـ.

ومن أبرر تلاميله عبد الرحمٰن السعدي، حيث قرأ عليه التوحيد والتفسير والفقه بأصوله وفروعه وعلوم العربية.

وقد لازمه ابن سعدي ملازمة تامة، حتى توفاه الله، وكال هو الذي يقرأ على الشيخ في الدروس، والشيح يقرر على قراءته، بدأ القراءة على الشيح عد وفاة عبد عزيز الغدير الذي كال يقرأ على الشيخ، وكال الله سعدي له صوت حسن رخيم لا يمله سامعه، كما كان يختم المجلس بالقراءة؛ لأنه كال ملازماً له في مجالسه عند الخاصة والعامة؛ لأن مجالس العلماء لا تخرج عن العلم؛ قراءة، وتعليماً، وتطيقاً، وتوجيهاً، وإرشاداً(۱).

## ٤ - صعب بن عبد الله بن صعب التويجري:

ولد في بريدة سمة ١٢٥٣هـ، ونشأ نشأة حسنة، ورباه والده فأحسن تربيته، وقرأ القرآن وجوده ثم حفظه عن طهر قلب، ثم شرع في طلب العلم، وأخذ عن ثلة من المشايخ في القصيم، ثم رحل إلى بعض البلاد النجدية والحجازية، حتى حصل الكثير،

وكان له تلاميذ من أبرزهم عبد الرحمٰن السعدي، وكان التلميذ يشي على شيخه ويقول: إنه من أفضل أهل رمانه، وحسبك شهادة من أمثال ابن سعدي لهذا العالم الجليل.

وقد درس عليه العقه وأصوله واستفاد منه كثيراً، خصوصاً في رحلته من بريدة إلى عنيزة، حينما جلس للتدريس.

<sup>(</sup>١) روضة الناظرين ١/ ٢٢١.

وقد توفي الشيخ صعب في بريدة في الخامس والعشرين من محرم سنة ١٣٣٩هـ كَثَانَةُ وأسكنه فسيح جناته (١).

## ٥ \_ عبد الله بن عائض العويضى الحربي:

ولد في عيزة عام ١٣٤٩هـ، وتعلم مبادئ القراءة والكتابة في بلده، ثم رحل إلى مكة المكرمة لطلب العلم، فقرأ على علمائها، مع اشتغاله بنسخ الكتب العلمية للكسب، فأجاد القرآن الكريم والعلوم العربية.

وقد عمل إماماً وقاضياً وواعطاً في بلده عنيزة، وتولى التدريس وقتاً طويلاً، وتعدم على يديه الكثير من طلاب العلم، ومن أشهرهم وأبرزهم الشيخ السعدي، حيث تعلم على يديه الفقه وأصوله وعلوم العربية.

وقد توفي الشيح عائض صحى يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر شوال عام ١٣٢٢هـ في عنيزة، رحمه الله وأسكمه فسيح جناته (٢).

# ٢ \_ على بن محمد بن إبراهيم بن محمد السناني:

ولد في عيزة عام ١٢٦٣هـ، ونشأ في ملده التي ولد فيها، وكان والده عالماً، وقد توفي وولده علي في دور الطعولة، وقد نشأ العتى محباً للعلم، راغباً فيه، وقرأ على علماء بلده ومن مر بها، وجد في تحصيل العلم، حتى أدرك الشيء الكثير، ثم تولى إمامة أحد الجوامع، وأخذ يعظ ويدرس، وهذا هو الطريق الأمثل للتعلم والتعليم وحفط الوقت، وقد عرص عليه القضاء أكثر من مرة، ولكنه كان يرفض؛ إيثاراً للسلامة والعافية.

وكان من أخص طلابه الشيح السعدي، حيث تعلم على يدي الشيخ أصول الدين.

توفي الشيخ السناني في عنيزة في العشرين من شوال عام ١٣٣٩هـ. كَلَلْلهُ وجعله في المهديين (٣).

<sup>(</sup>١) علماء نجد ٣٧٩/٢، وروضة الناظرين ١٥١/١.

<sup>(</sup>۲) علماء تجد ۲/ ۲۱۵.

<sup>(</sup>٣) علماء نجد ٣/ ٧٣٣.

# ٧ ـ على بن ناصر بن محمد أبو وادي:

ولد في عبيزة عام ١٢٧٣هـ، ونشأ بها، وقرأ على علمائها، ثم سافر داخل البلاد النجدية والحجازية، وبعدها رحل إلى الهند، وأخذ عن علمائها، وخصوصاً علماء الحديث وحفظ الصحاح والمسانيد، وبرع في ذلك.

وبعد أن عاد إلى عنيزة أصبح إماماً لأحد مساجدها، وجلس للتعليم والتدريس، فأقبل عليه الطلاب من كل مكان، وحرصوا على إجازته؛ ليتصل ذلك بعلماء الهند.

وكان من أبرز تلاميذه الشيخ السعدي، الذي أخذ عنه الصحاح الستة، وأجازه فيها وفي غيرها، وأخذ عنه التفسير وأصوله، وأصول الحديث، وكان ملازماً له، ومنتفعاً منه، وهكدا حال التلميذ مع شيخه، إذا حرص على الملارمة، وصاحب ذلك حرص وجد مثابرة؛ أدرك ما لم يدركه أترابه.

وقد طال عمر الشيخ أبو وادي، حتى عجز عن الذهاب إلى المسجد في آخر عمره، ووافته منيته في شهر شعبان عام ١٣٦١هـ، ودفن في بلده عنيزة كَثَنَهُ وجعله من عباده الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون (١)

### ٨ \_ محمد الأمين محمود الشنقيطي:

ولد في شنقيط في موريتانيا سنة ١٢٨٩هـ، وتعلم في بلاده، وأجاد علوم العربية، ثم رحل إلى البلاد الحجازية، وأقام بالمدينة البوية، وقد وصفه بعض المؤرخير بالرحالة السلفي، وقد وفد الشنقيطي من المدينة إلى عنيزة عام ١٣٣٠هـ، وأقام بها سبوات، وذلك حينما طلب الأمير علي باشا السعدون أحد أمراء العراق ـ من الشيخ علي بن عبد الله البسام أن يجيء إليه من المدينة النبوية بعالم مالكي المذهب؛ ليكون إماماً وخطيباً ومدرساً للجامع الذي أنشأه في بلدة الزبير، فاختار الشيخ الشنقيطي لذلك، وعرص عليه، فوافق وسافر من المدينة إلى الزبير؛ مروراً بعنيزة.

<sup>(</sup>۱) علماء تجد ۲/۸۲۳.

وقد تسنى للشيخ السعدي أن يتعلم على يديه، ولازمه ملارمة تامة، وأخذ عنه التفسير والحديث ومصطلحه وعلوم العربية كالنحو والصرف وغيرها، وأخذ عنه إجارة بالرواية، وكان ذلك من فضل الله على ابن سعدي، حيث هيأ له قدوم هذا العالم السلمي دون سفر أو تعب.

وقد توفي الشنقيطي في الزبير صباح الجمعة الرابع عشر من جمادى الثانية سنة ١٣٥١هـ، كَثَلَتُهُ وأسكته فسيح جناته ('').

# ٩ \_ محمد بن عبد العزيز بن محمد بن عبد الله بن مانع:

ولد في عنيزة عام ١٣٠٠هـ، ولما بلغ السابعة، أدخله والده كتاباً ليتعلم القرآن، وكان والده مريضاً إذ ذاك، وهو قاضي عنيزة، وبعد أيام توفي والده، فقرأ القرآن كله، وحفظ بعضه، ثم اشتغل بطلب العلم، فقرأ مختصرات العلوم الشرعية والعربية، ككتاب: «التوحيد»، و«دليل الطالب»، و«بلوغ المرام»، ثم سافر إلى بغداد وقرأ هناك على ثلة من علمائها، وبعدها سافر إلى مصر وقرأ على مشايخ الأزهر، ثم إلى دمشق ولارم علماءها فترة من الزمن، ثم عاد إلى العراق ولازم مشايخه السابقين، واستفاد منهم كثيراً.

كان طموحاً، حريصاً على الاستفادة من وقته، فحصَّل الكثير في الزمل اليسير، وقد رزقه الله قوة في الحفظ ونشاطاً في الطلب وسرعة في الاستعاب؛ مما أهله أن يكون في صف العلماء الكبار.

وكان من أعماله التي تولاها:

١ ــ رئاسة البادي العلمي في البحرين، الذي أنشأه المحسن مقبل الذكير
 لتحرير المقالات ونشر الأبحاث التي ترد على المستشرقين والنصارى

۲ ـ وفي عام ۱۳۳۶هـ طلبه حاكم قطر من المملكة، فذهب هناك، وتولى القضاء والتدريس والعتوى والخطابة، واستقرَّ هناك ما يزيد على عشرين عاماً.

<sup>(</sup>١) مشاهير علماء تجد ص٣٩٢، وعلماء تجد ٢/ ٣٧١.



٣ ـ وفي عام ١٣٥٨هـ عاد إلى المملكة بطلب من الملك عبد عزيز كَلَشه،
 وتولى التدريس بالمسجد الحرام والمدارس الحكومية.

 ٤ ـ تولى رئاسة هيئة تمييز الأحكام الشرعية وهيئة الأمر بالمعروف وهيئة الوعظ والإرشاد.

عين في عام ١٣٦٥هـ مديراً عاماً للمعارف، ويعدها أسمدت إليه رئاسة دار التوحيد.

٣ ـ وفي عام ١٣٧٤هـ، طلبه حاكم قطر، وأسد إليه الإشراف على التعليم وإصلاح مناهجه، وكان من آثار ذلك طبع العشرات من الكتب المافعة التي كان له الفضل بعد الله في نشرها.

لقد قضى الشيح ابن مانع حياته المديدة في طلب العلم وتعليمه، فأخذ عنه التلاميذ من مختلف منطقة الخليج، وتوافدوا إليه من عمال والإمارات والكويت والمنطقة الشرقية، وكان من أخص تلاميذه الشيخ ابن سعدي، الذي أخذ عنه علوم العربية واستعاد منه كثيراً، حيث طوف ابن مانع في كثير من البلاد العربية، وأخذ عن فطحتها في اللغة، فاستعاد من ذلك ابن سعدي دون عناء أو تعب.

ولقد خلف ابن مانع مجموعة كبيرة من التآليف، تشهد بغزارة علمه، ووفرة تحصيله.

وفي آخر حياته أصيب الشيخ ابن مانع بمرض البروستات، فأجريت له عملية جراحية في أحد مستشفيات بيروت، لكن حالته الصحية أخذت في التدهور، حتى وافاه الأجل المحتوم في اليوم السابع من شهر رجب سنة ١٣٨٥هـ في بيروت، ونقل جثمانه إلى قطر، فصلي عليه هناك، ودفن فيها، كالله رحمة واسعة (١).

<sup>(</sup>۱) علماء تجد ۲/۸۲۷.



# ١٠ \_ محمد بن عبد كريم بن إبراهيم بن صالح الشبل:

ولد في عيزة عام ١٢٥٧هـ، وأخذ في صباه وأول شبابه مادئ القراءة والكتابة، ثم سافر من بلده إلى مكة، وأخذ عن علمائها، وبعدها سافر إلى مصر والكتابة والعراق والكويت والحرمين الشريفين، واجتمع بعلماء هذه الأمصار، وأخذ عنهم، وأجاروه، وأثنوا عليه كثيراً، ثم عاد إلى عنيزة وأكمل دراسته وتعلمه على مشايخها، حتى أدرك الشيء الكثير، وأصبح عالماً لا يشق فبار.

وقد رغب عن المناصب، وزهد فيها، حيث عرض عليه القضاء والإمارة لبلدة عيزة، فرفض، واختار إمامة مسجد الجوز والتدريس والتعليم وإلقاء الدروس العامة وتنشئة التلاميذ، وقد وفق في ذلك إلى حد كبير، وكان من أبرز تلاميذه وأكثرهم أخذاً عنه الشيخ السعدي، حيث أخذ عنه الفقه وأصوله وعلوم اللغة العربية وغيرها.

ولقد استفاد اس سعدي من شيخه كثيراً، ولازمه، فحصل في الزمس اليسير ما لم يحصله أترابه في الزمن الطويل، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العطيم.

وبقي الشيخ الشبل يدرس ويعلم ويوجه ويرشد حتى وافاه الأجل المحتوم في عنيزة عام ١٣٤٣هـ، كَانَهُ وأسكنه فسيح جانه (١).

## ١١ \_ محمد بن عبد الله بن حمد بن محمد بن سليم:

ولد في بريدة عام ١٧٤٠هـ، ونشاء وتعلم في كتاتيبها مبادئ القراءة والكتابة، ثم حبب إليه العلم، فشرع في القراءة على علماء القصيم، ولازمهم ملازمة تامة، ثم رحل إلى الرياص، وأخذ عن علمائها، ثم إلى شقراء وأخذ عن علمائها، ولم يزل في الجد والاجتهاد والتحصيل حتى أدرك إدراكاً تاماً، خصوصاً في العلوم الشرعية والعلوم العربية.

<sup>(</sup>۱) علماء تجد ۳/۸۶۳.

وبعد ذلك عاد إلى عنيزة، وأخذ يدرس ويعلم ويوجه ويرشد، لكن حدث بينه وبين محمد الصالح أبو الخيل بعض الخلاف، فغضب عليه محمد، وأكد على أمير بريدة أن يخرجه منها، فرحل إلى عنيزة، فأكرموه، وتزوج منها، وحال يحرص كل الحرص على كنب منها، وجلس فيها للتدريس والتعليم، وكان يحرص كل الحرص على كنب الشيخين ابن تيمية وابن القيم رحمهما الله، ولذا اشتهر بسعة الاطلاع وقوة الحجة، وكان من أبرز تلاميذه الشيخ السعدي الدي أخذ عنه التوحيد وغيره، واستعاد منه العناية بكتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم

وقد توفي الشيح ابن سليم عام ١٣٢٣هـ في بريدة، كَالله رحمة واسعة (١).

وبعد؛ فهؤلاء هم أبرز مشايخ ابن سعدي.

وبهذا نعرف مكانة الشيخ، وغزارة علمه، وكثرة تحصيله، حيث تعلم على يد هؤلاء وغيرهم ممن تخصصوا في شتى العلوم والهنوب، وهذا ما أهله أن يدرك ما لم يدركه أترابه، حيث توفر له ثلة من المشايح، وصاحب ذلك جدُّ واجتهاد ونية صالحة وعزيمة صادقة، ومتى توفر ذلك للشخص؛ انتفع ونفع بإذن الله.

ولذا ليس غريباً أن نرى هده المؤلفات الكثيرة لابن سعدي، بل وليس غريباً أن نرى طليعة العلماء والقضاء في هذا الوقت من تلاميذه وممن درسوا عليه، وهذا يتبين في المبحث التالي إن شاء الله.



<sup>(</sup>۱) علماء نجد ۲/ ۸۷۲.

#### المبحث الخامس عشر

#### تلاميذه

تعلم على يد ابن سعدي تلاميذ كثيرون، قد لا يستطيع الباحث حصرهم، لكنني حرصت على الاطلاع على ما كتب عن الشيخ، وسألت مجموعة من أبرر تلاميذه لمحاولة حصر أكبر عدد مهم، ومع ذلك لم أصل إلى النتيجة المرضية.

وقد وقفت على حوالي خمسين من طلابه ممن تقلدوا مناصب علمية كبيرة ومناصب قضائية عالية، وكان لهم إسهام وافر في الحركة العلمية التي نشهدها ولله الحمد، ومن أبرز هؤلاء (١٠):

#### ١ \_ إبراهيم بن عبد عزيز الغدير:

ولد في عنيزة في جمادي الأولى من عام ١٣٢٢هـ، ونشأ نشأة حسنة، ورياه والده تربية صالحة؛ لأن والده من طلبة العلم، وهو القارئ في جامع عيزة الكبير، لأنه كان ذو صوت حسن رخيم، وقد توفي والد إسراهيم، ثم تولاه أخوه الأكبر عبد الرحمٰن، فدفعه لطلب العلم، وحثه عليه، وشجعه على التحصيل، وكفاه مؤنة العيش، فأقس بجد واجتهاد، ولارم شيخه ابن سعدي من عام ١٣٤٠هـ حتى توفي ابن سعدي عام ١٣٧٦هـ

خلف شيخه على أبو وادي في إمامة جامع الجديد بعيزة، وبعد أن افتتح المعهد العلمي، رشح مدرساً فيه عام ١٣٧٣هـ، إلى أن أحيل على المعاش عام ١٣٨٣هـ، واستمر في التعليم والتوجيه والوعظ حتى وافاه الأجل

 <sup>(</sup>۱) رتبت هؤلاء على الأبجدية قدر المستطاع، علماً أن بعضهم لم أستطع معرفة اسمه
 كاملاً، وأكون شاكراً وداعياً لمن دلني على عير هؤلاء وزودني بما لم أقف عليه



المحتوم في يوم عيد الفطر عام ١٤٠١هـ، كَشَنَّهُ رحمة واسعة (١).

### ٢ \_ إبراهيم بن محمد العمود:

ولد في عنيزة عام ١٣٢٤هـ، وتربى على يد والده تربية حسنة، وقرأ القرآن، وحفظه عن ظهر قلب، وشرع في طلب بهمة عائية ونشاط ومثبرة، فقرأ على خاله عبد الرحمٰن بن سعدي، ولازمه زمناً في الفقه والحديث، واستفاد منه كثيراً، حتى ذهب مع ثلة من المشايح إلى اليمن للوعظ والإرشاد، وذلك عام ١٣٥٤هـ، ثم تعين قاصياً في عسير، ثم تولى القضاء في الدمام عام ١٣٦٣هـ، ثم نقل قاضياً في الرياض عام ١٣٨٠هـ، حتى أحيل على المعاش عام ١٣٨٠هـ، حتى أحيل على للتزود من التقوى، حتى وافاه الأجل المحتوم في ١٨ من جمادى الآخرة عام ١٣٩٤هـ، كله وأسكته فسيح جناته (١٢).

# ٣ \_ حمد بن إبراهيم بن عبد الرحمٰن القاضي:

ولد في عنيزة عام ١٣٢٣هـ، ونشأ نشأة حسة، وقرأ القرآن وحفظه عن ظهر قلب، وتعلم مادئ العلوم والكتابة وغيرها في المدرسة، ثم شرع في طلب العلم، فقرأ على علماء عبيزة، ومن أشهر مشايخه الشيح ابن سعدي، حيث لازمه ملارمه تامة، وقرأ عليه الأصول والمروع والحديث والمرائض، وكان حريصاً على الاستفادة والتحصيل، فثابر وجد واجتهد، حتى أدرك الكثير.

وفي سنة ١٣٦٧هـ طلب منه الشيخ ابن عودان أن ينوب عنه في قضاء عنيزة ملة غيابه في الرياض، فامتنع الشيخ حمد تورعاً.

وفي سنة ١٣٧٠هـ تعين مدرساً ثم مديراً لمدرسة أم تلعة الابتدائية بالبدايع، ثم تقلب في التعليم، حتى أحيل للمعاش عام ١٣٨٦هـ، وتفرغ

<sup>(</sup>١) روضة الناظرين ١/ ٥٥.

<sup>(</sup>۲) روضة الناظرين ۱/٥٦.

للعبادة والتعليم والتوجيه، وكان يتعامل بالبيع والشراء، وقد كسب الباس في حسن تعامله، واستمر على هذه الحال إلى أن مرض في شهر ربيع الأول سنة ١٣٩٥هـ، ولزم الفراش، وامتد مرضه بجلطة دموية أفقدته شعوره في عبيزة، فنقله أولاده إلى المستشفى المركزي بالرياض، وتوفي فيه مساء يوم الجمعة الموافق ١٦ من شهر ربيع الأول من عام ١٣٩٥هـ، ودفن في الرياض بعد أن صلى عليه، كَاللهُ رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته (١).

#### ٤ - حمد بن عثمان الخويطر:

ذكره ضمن تلاميذ الشيخ ابن سعدي صاحب: "روضة الناظرين"<sup>(٢)</sup>

# ٥ \_ حمد الصغير القاضي بمدينة الرس:

ذكره ضمن تلاميذ الشيح السعدي صاحبا اعدماء نجدا والروضة الناطرين (٣).

### ٦ \_ حمد بن محمد البسام:

درس في معهد عنيزة العلمي، ثم في فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في القصيم، كان هو القارئ على الشيخ في الدرس.

ذكره ضمن تلاميذه صاحبا «علماء نجد» و«روضة الناظرين»(٤٠).

### ٧ ـ حمد بن محمد المرزوقي:

ولد في عنيزة عام ١٣٤٦هـ، فتربى تربية حسة، فقرأ القرآن وحفظه عن ظهر قلب ولما يبلغ الخامسة عشرة، ثم شرع في طلب العلم بهمة ونشاط ومثايرة، ودرس على كبار تلاميذ ابن سعدى، ثم انضم إلى حلقة شيخه ابن

<sup>(</sup>١) روضة الناظرين ٩٦/١.

<sup>(</sup>٢) روضة الناظرين ١/ ٢٢٣.

<sup>(</sup>٣) علماء نبجد ٢/ ٤٢٨؛ وروضة الناظرين ١/ ٢٢٣.

<sup>(</sup>٤) علماء نجد ٢/ ٤٢٦، وروضة الناظرين ١/ ٢٣٢.

سعدي، حيث قرأ عليه الأصول والمروع والحديث والتمسير، وحصل الكثير، ولما افتتح المعهد العلمي في عنيزة؛ التحق به عام ١٣٧٣هـ، ثم تخرج فيه، والتحق بكلية الشريعة بالرياص، وتخرج فيها عام ١٣٨٠هـ، ثم تعين مدرساً بمعهد حايل العلمي، واستمر فيه أربع سبوات، ثم انتقل إلى معهد النور بعنيزة، فدرس فيه حتى عام ١٤٠٥هـ، ثم انتقل عام ١٤٠٦هـ إلى متوسطة فلسطين بعنيزة، وأخيراً أحيل على التقاعد عام ١٤٠٧/١٤٠هـ، نفع الله به حيثما وجد، ووفقه لخيري الدنيا والآخرة.

### ٨ ـ سليمان بن إبراهيم البسام:

ولد في عيزة في ٢٧ صفر عام ١٣٢٨هـ، وتربى على الصلاح والتقى، وتعلم مادئ القراءة والكتابة في الكتاتيب، ثم اشتغل منذ صغره بالعلم، فقرأ على الشيخ ابن سعدي في الفقه والحديث والتفسير، ولازمه ملازمة تامة، فكان لا يغيب عن درس من دروسه إلا نادراً، وجد واجتهد حتى أدرك، لا سيما في الفقه؛ فقد تردد في القراءة والبحث في كتب المذهب، حتى بلغ في فهمها واستحضار دقائق مسائلها شأواً بعيداً.

يقول عنه تلميده عبد الله البسام: "وفي ظني أنه حين وفاته كان أفقه زمانه في مذهب الإمام أحمد بن حنبل، هذا مع استقامة وصلاح وحسن خلق وتواضع وطيب عشرة، أما غير الفقه الحبيدي؛ فله يد في نقية العلوم الشرعية» (1).

وقد عين قاضياً فرفص، ثم عين مدرساً في معهد عنيزة، واستمر حتى وفاته، حيث أصيب بضغط الدم، فسافر للعلاج في ١٣٧٦/١٢/٧هـ، ومر بالعراق ولبنان وسوريا، ثم عاد إلى بلده، ووافاه الأجل المحتوم صحوة يوم ١٣٧٧/٣/١٤.

<sup>(</sup>۱) علماء تجد ۱/۲۷٤.

#### ٩ \_ سليمان بن صالح البسام:

من خواص الشيخ ابن سعدي المقربين عنده، ولهذا صار له يد طولى في العلوم الشرعية والعلوم العربية، واطلاع واسع على التاريح الجاهلي والإسلامي، ومعرفة بأنساب العرب القديم منها والحديث، يحفظ الكثير من الأشعار، يعتبر من أعيان عنيزة، ويتعاطى بالتجارة، لكنها لا تشغله عى العلم والأدب والبحث؛ اطلاعاً، وتعليماً، ومناقشة، بل يعطى كل ذي حق حقه.

# ١٠ \_ سليمان بن عبد الرحمٰن الدامغ:

له اطلاع على علوم العربية، درس على الشيخ ابن سعدي، وذكره تلاميذه صاحبا «علماء نجد» و«روضة الباظرين»(١)، عين إماماً لمسجد الجزيرة بعثيزة، ودرس في مدارس الرياض فثرة، له ميول لغوية.

#### ١١ ـ سليمان بن محمد الشبل:

ولد في عنيزة عام ١٣١٢هـ في بيت علم وشرف ودير، وتربى على يد أبيه تربية حسنة، وكان أبوه فقيهاً محدثاً، أخذ معلوماته من الهبد والشام والحجاز، فنشأ ولده سليمان في كنفه نشأة صالحة.

قرأ القرآن وحفظه على مقرئ في عيزة، ثم ما لمث أن حفظه عن ظهر قلب وجوده، وأخذ يراجع فيه أباه، فكانا يختمان معاً كل ثلاث ليال، وكان قوى الحافظة.

طلب العلم وهو يافع، ومن أبرز مشايخه والده ثم الشيخ ابن سعدي، حيث لازمه ودرس عليه الأصول والفروع والحديث، ولازمه حتى سافر للحجاز، وهناك درس على علماء الحرمين، وكان ذلك سنة ١٣٤٧هـ، ثم سافر إلى الهند وأخذ عن علمائها الحديث والمصطلح، ثم إلى العراق وأخذ عن علماء الحنابلة فيها الفقه، ثم رجع إلى مكة وتعين مدرساً وتنقل بين مدارسها ومدارس الطائف، وأخيراً استقر به المطاف مدرساً في عنيزة، ومكث فيها عشرين سنة.

<sup>(</sup>١) علماء تجد ٢/ ٤٢٧، وروضة الناظرين ١/ ٢٢٢.

كان ذكيّاً، نبيهاً، واسع الاطلاع، يؤثر الخمول، ولا يحب الشهرة، وصولاً للرحم، محباً لمجالس أهل الخير والصالحين.

اهتار كَلَنْهُ بإخلاص في عمله، وحسن التعليم والتوجيه، واستمرت هذه حاله حتى وافاه أجله المحتوم سنة ١٣٨٦هـ، كَلَنْهُ وأسكنه فسيح جناته (١).

# ١٢ ـ صالح بن عبد الله الزغيبي:

ولد في عنيزة عام ١٣٠٠هـ، ونشأ نشأة صالحة، وتربى على يد أبيه، قرأ القرآن واستطهره، ثم حفظه عن ظهر قلب، ثم شرع في طلب العلم بهمة ونشاط ومثابرة، فقرأ على ثلة من علماء عنيزة، ومنهم الشيخ اس سعدي، مع أنه رميل له، لكنه استفاد منه كثيراً في المراجعة والمذاكرة، وهذا هو التواصع المحمود.

كان نبيها، قوي الحفظ، سريع الفهم، آية في الورع والزهد والتقوى والاستقامة في الدين، وكان يؤانس جليسه، حديثه محبب للفس، ومجالسه مجالس علم وأدب، رشح للقضاء فاعتذر تورعاً، ثم عين بأمر الملك عبد عزيز كلله إماماً وخطيباً ومرشداً وواعطاً في المسجد النبوي الشريف، وذلك سنة ١٣٤٤هـ.

كان صوَّاماً، قوَّاماً، يحب المساكين ويحبو عليهم، عزيز النفس، كريماً بما في يده، كثير الوعط والإرشاد، ولمواعطه أثر كبير في نفوس السامعين.

استمر على هذه الحال حتى مرص في شهر رمضان، ووافاه أجله بالمدينة النوية في شهر شوال من عام ١٣٧١هـ(٢).

وذكر الشيح البسام أن وفاته سنة ١٣٧٢هـ، فقال «... وكان رميلاً للشيح عند الرحمٰن السعدي في الدراسة، ويكبره في الس، ولكنه عرف تفوق زميله عليه، فصار يأخذ عنه ويتتلمذ له ويستهيد منه».

<sup>(</sup>١) روضة الناظرين ١/١٤٧.

<sup>(</sup>٢) روضة الناظرين ١٨٤/١.



«... وقد توفي وهو في عمله \_ إمامة المسجد البيوي \_ بالمدينة المورة، ودفن في البقيع، في شهر صفر من عام ١٣٧٧هـ. . \*(').

### ١٣ ـ صالح بن محمد الزغيبي:

ذكره ضمن تلاميذ الشيخ ابن سعدي صاحب كتاب: «علماء نجد خلال ستة قرون»، وذكر أنه درس في الثانوية بمكة المكرمة"
).

# ١٤ \_ عبد الرحمٰن بن عبد عزيز بن زامل آل سليم:

أحد تلاميذ الشيخ ابن سعدي الأقدمين؛ لأنه يقارب ابن سعدي في السن، ويعد من أعيان مدينة عنيزة، وكان ملازماً لشيخه ابن سعدي وقت الطلب، ولدا كان بينهما محاورات وجلسات أثمرت مناقشات وقصائد، منها القصيدة التي قالها عند الرحمٰن آل سليم في شيخه عبد الرحمٰن السعدي، ومن أبناتها:

دَعْ عَنَ ذِكر الهوى واذكر أخا ثقةٍ شَمسُ العُلوم ومن بالفَضْل منتصفٌ بَحرُ من العِلْم نالَ العلمَ في صغر نالَ العُلا يافعاً تَعلو مراتِئهُ بالفقهِ في الدين نِالَ الخَيرِ أَجْمَعَهُ

يَدعُو إلى العلم لم يَقْعد بهِ الصجرُ مفتاحُ خيرٍ إلى الطاعاتِ مُنتكرُ مع التَّقَى حيثُ ذاكَ العوزُ والظَّفرُ فعضلُهُ عند كل النَّاسِ مُشتهرُ والعقهُ ثَمَرُ والعقهُ ثَمَرُ

### 10 \_ عبد الرحمٰن بن محمد السماعيل:

قرأ على الشيح ابن سعدي الأصول والفروع والحديث والتفسير، ولما افتتح المعهد العلمي بعيزة؛ انتسب له، ولما نال الشهادة الثانوية من المعهد؛

<sup>(1)</sup> علماء نجد ٢/٣٦١.

<sup>(</sup>٢) انظر هي تلاميد الشيح السعدي: علماء سجد ٢/ ٤٢٦ وما معدها، وروضة الدظرير ١/ ٢٢٢ وما يعدها، ومشاهير علماء نجد ص٣٩٣ وما يعدها، وعلماء آل سليم وتلاميدهم ٢/ ٢٩٦ وما بعدها.

وبعض التراجم أخذتها مشافهة من أصحابها أو ممن له صنة بالشيخ وتلاميله.

التحق بكلية الشريعة عن طريق الانتساب، فخرج فيها عام ١٣٩٢هـ، ثم درس في مصر بمعهد الدراسات الإسلامية بالقاهرة.

وقد تولَّى التدريس في مدارس عيزة، ثم عيَّن مديراً لمدرسة الرحمانية، ثم عيَّن مديراً لمدرسة الرحمانية، ثم عيَّن موجهاً للتربية الإسلامية بإدارة التعليم مدينة عنيزة حتى أحيل على التقاعد، وكان يخلف والده في إمامة المسجد والخطابة فيه، وبعد وفاة والده تولى الإمامة والخطابة.

## ١٦ \_ عبد الرحمٰن بن محمد المقوشى:

درس على الشيخ ابن سعدي فترة من الزمن، وقد عُبن قاصياً في الرياض، ثم أحيل للتقاعد.

### ١٧ \_ عبد الرحمٰن العقيل:

درس على الشيخ ابن سعدي كثيراً من العلوم، ثم عيَّن قاضياً في جيزان

## ١٨ \_ عبد العزيز بن سبيل:

عيَّن قاضياً في البكرية، ثم درس بالمسجد الحرام.

# ١٩ \_ عبد العزيز بن علي بن مساعد العبد المنعم:

ولد في عبيزة عام ١٣٤٦هـ، وتربى تربية حسنة، نشأ في حجر أبيه، وكان والده محباً للعلم وأهله، حفظ القرآن صغيراً، وشرع في طلب العلم بهمة ونشاط، وقد تلقى العلم على يدي الشيخين الفاضلين عبد الرحمٰن بن عودان وعد الرحمٰن بن سعدي، ولازم الثاني منهما ملارمة طويلة، فقراً عليه في الأصول والمروع والحديث والتفسير، ولما فتح المعهد العلمي بعبيزة؛ التحق به، فنال الشهادة الثانوية، ثم التحق مكلية الشريعة بالرياص، وتخرج فيها عام ١٣٨٠هـ، ثم درس في معهد الرياض العلمي، ثم معهد عيزة العلمي حتى أحيل على التقاعد عام ١٤٠٧هـ، وله نشاط واسع في الدعوة إلى الله داخل عنيزة وخارجها.

#### ٢٠ ـ عبد العزيز بن محمد البسام:

تميز من بين طلاب الشيخ اس سعدي بأنه ينوب عن شيخه إذا غاب في إمامة الناس في الصلاة وفي الخطابة يوم الجمعة.

#### ٢١ ـ عبد العزيز بن محمد السلمان:

أحد العلماء البارزيل الذين أثروا المكتبة الإسلامية في الوقت الحاصر وخصوصاً في مجال الوعظ والإرشاد، وله كتب ذات انتشار كبير، قلمه سيال بالتأليف، سلك طريق شيخه السعدي بكثرة المؤلفات، له تعليقات فريدة في المققه والتوحيد، طبعت بعض كتبه ما يزيد على عشريل طبعة، من أبرز مؤلفاته: "الأسئلة والأجوبة الفقهية» و"التنبهات على العقيدة الواسطية» و"موارد الطمآن» وغيرها كثير مما انتفع به المسلمون ولا يزالون، جزى الله الشيخ خير ما يجزي عباده الصالحين.

وقد عمل الشيخ لفترة طويلة مدرساً معهد إمام الدعوة العلمي، ثم تقاعد وتفرغ للعلم والتعليم والتأليف.

## ۲۲ \_ عبد الله بن حسين آل بريكان:

درس في معهد عنيزة العلمي.

# ٢٣ \_ عبد الله بن عبد الرحمٰن بن صالح البسام:

عضو هيئة التمييز وعصو هيئة كبار العلماء، وله مشاركات فعالة في كثير من المجالس والمؤتمرات، له باع طويل في التأليف، أبرز مؤلفاته وأنفعها: «تيسير العلام» في الحديث، وقد انتمع منه صغار طلاب العلم نفعاً عظيماً في بداية طلمهم، وكذا «نيل المآرب» في الفقه في مجلدين، وهو من أحسن الكتب الحديثية التي اعتنت بالدليل والتعليل وترجيح العلماء المعاصرين، له دروس منتظمة في المسجد الحرام، وهي من أنفع الدروس؛ لغزارة المادة العلمية، وحسن العرص، وقد حضرتها لسنوات متعددة، وخصوصاً في شهر مضان.

# ٢٤ \_ عبد الله بن عبد الرحمٰن بن محمد البسام:

تميز عن زملائه طلاب الشيخ ابن سعدي بأنه أفضلهم في إعادة الدرس بعد أن يلقيه شيخه ويطلب من الطلاب إعادته.

### ٢٥ \_ عبد الله بن عبد الرحمن بن ناصر السعدي:

ابن الشيخ عدد الرحمٰن، وكان ذا عناية فائقة بطبع مؤلفات والده وجمعها وعرضها على بعص العلماء، وقد ترجم لوالده ترجمة موجزة، نشرت بعد وفاة والده، وذيلت في كثير من كتبه.

### ٢٦ \_ عبد الله بن عبد العزيز الخضيري:

درس في أول حياته على الشيح ابن سعدي، ثم عُيِّن قاضياً، فاستمر فيه سبع سبوات مثالاً للورع والزهد والنزاهة، ولما فتح المعهد العلمي بالرياض؛ ألحَّ بطلب الإعفاء من القضاء، فأعفي منه، وعُين مدرساً في معهد الرياض العلمي عام١٣٧٣هـ، ثم انتقل إلى معهد شقراء العلمي، فمعهد بريدة العلمي، وهناك لازم الشيح عبد الله بن محمد بن حميد، ودرس عليه، ثم نُقل إلى معهد المدينة العلمي، ولازم علماء المدينة، وخصوصاً الشيخ عبد العزيز بن باز والعلامة محمد الأمين الشنقيطي.

كان حسن الأخلاق، محبوباً للخاص والعام، قد انعكست عليه أخلاق الصالحين والعلماء والعامليس، واستمر في المدينة حتى وافاه أجمله عام ١٣٩٣هـ، كَانَهُ وأسكنه قسيح جناته.

## ٢٧ \_ عبد الله بن عبد عزيز الشبيلي:

ولد في عنيزة عام ١٣٣٨هـ، ونشأ نشأة صالحة، حيث ربّاه والده وتعاهده حتى حفظ القرآذ، ثم نشأ محباً للعلم وأهله، ولذا رغب في الانضمام لحلقة شيخه ابن سعدي، فانضم إليها، ولازم ابن سعدي ملازمة تأمّة، وقرأ عليه في الأصول والفروع والحديث والتفسير والعربية، ثم رشح للتدريس في معهد عنيزة العلمي عام ١٣٧٦هـ في السة التي توفي فيها شيخه،



واستمرَّ فيه حتى أُحيل على التقاعد عام ١٤٠٤هـ، وكان له نشاط ملموس في الدعوة، حيث كان إماماً وخطيباً في أحد مساجد عنيزة.

#### ٢٨ ـ عبد الله بن عبد العزيز العقيل:

استفاد من شيخه الكثير، ونقل آراء شيخه إلى بعض المحافل العلمية، تدرَّج في مناصب كثيرة، كان آخرها مجلس القضاء الأعلى، حتى طلب الإحالة على التقاعد، جلست معه ذات مرة، فكان وفيّ لشيخه؛ يثني عليه كثيراً، ويحضر المناسبات التي لها صلة بحياة شيخه العلمية؛ كماقشة الرسائل العلمية وغيرها.

# ٢٩ \_ عبد الله بن عبد العزيز المطوّع:

ولد في عنيزة عام ١٣١٢هـ تقريباً، ونشأ نشأة صالحة، فتربَّى على يد أبيه، وحفظ القرآن، وجوَّده، ثم شرع في طلب العلم بهمَّة ونشاط، ولازم شيخه ابن سعدي ملازمة تامَّة، فقرأ عليه في الأصول والفروع والتفسير والحديث، وتنقَّل داخل الديار المجديَّة والحجازية يطلب المزيد من العلم، حتى أدرك الكثير.

وقد أوذي كثيراً بسبب حده وإخلاصه لدعوة التوحيد، حتى سُجن في الحجار، لكنه هرب، وكانت له مواقف في حياة الملك عبد العزيز، ولدا أحبَّه وقرَّبه وأمر بعلاجه من إصابة حصلت له في إحدى المعارك، فسافر للعلاج في البحرين، ثم رجع ولارم الفراش حتى وافاه أجله المحتوم في حدود عام ١٣٥٤هـ، كلَّة رحمة واسعة.

#### ٣٠ \_ عبد الله بن محمد الصيخان:

نشأ في عنيزة، وقرأ على علمائها، ومن أبرز مشايخه عبد الرحمن بس سعدي، حيث لازمه سنين طويلة، وقرأ عليه في أصول الدين والمروع والمحديث والتفسير وعلوم العربية، وقد لازمه حتى توفي، ولما افتتح المعهد العلمي بالرياض؛ التحق به، ثم انتقل إلى معهد عنيزة عام ١٣٧٣هـ، وتخرج

فيه، ثم التحق بكلية الشريعة بالرياض، وتخرح فيها، وكان نابغة متموِّقاً على زملائه.

عيِّن قاضياً في الطائف عام ١٣٨٠هـ، ثم مدرساً بالمعهد العلمي بشقراء، ثم مدرساً بمعهد الرس العلمي، ثم معهد عنيزة العلمي، ثم نقل إلى مدرسة تحفيظ القرآن الكريم.

كان يحفط كثيراً من المتون، مغرماً بالاطلاع، لا يكاد يمل من القراءة، لديه مواهب وقدرات كبيرة، مرض عام ١٤٠٠هـ، وسافر للعلاج، لكن المبية عاجلته عام ١٤٠١هـ، كالله رحمة واسعة.

## ٣١ ـ عبد الله بن محمد العوهلي:

درس في معهد مكة العلمي.

#### ٣٢ \_ عبد الله بن محمد الفهيد:

كان إماماً لمسجد القاع في عنيزة.

#### ٣٣ \_ عبد الله بن محمد المطرودي:

اشتهر بأنه كان يحفظ «صحيح البخاري، بأسانيده،

### ٣٤ ـ على بن محمد الصالحي:

له نشاط واسع في نشر رسائل شيخه، وهو صاحب مطبعة النور، وكل إليه الشيخ كَثَلَثُهُ تدريس صغار الطلبة.

قدم الكثير من رسائل شيخه، وأبرزها إلى الوجود، فانتفع بها خلائق كثيرون.

### ٣٥ \_ علي بن زامل آل سليم:

له عناية كبرة بالعربية، حتى إنه يقال: إنه أعلم أهل زمانه بالنحو، عُين مدرساً في معهد عنيزة العلمي، ثم عُين أستاذاً غير متفرغ بفرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم، وكان يدرس التفسير حتى تقاعد، ولا



يزال له جهود في التدريس في حلقات العلم، وخصوصاً في علوم العربية.

### ٣٦ \_ محمد بن سليمان البسام:

كان أخص أصحاب شيخه ابن سعدي، وقد درس في الحرم المكي الشريف فترة من الزمن.

### ٣٧ \_ محمد بن صالح الخزيم:

قرأ القرآل وجوده ثم حفظه، وبعد ذلك تعلم قواعد الخط والحساب، ثم شرع في طلب العلم على علماء القصيم، وقد لا زمهم ملازمة ثامة، وقرأ عليهم في أصول الدين والفروع والحديث والتفسير وعلوم العربية، ثم جلس على ابن سعدي، واستفاد منه كثيراً، حيث كال يمكث الأشهر في عنيزة يحضر دروس ابن سعدي، ولقد أثنى عليه شيخه كثيراً، حيث كال يقول: إن أسئلته واستقراءاته تدل على موهمة كبيرة وعقلية مدركة.

وفي عام ١٣٦٨هـ عُيِّن قاصياً في الرس، ثم في المذنب، ثم في عنيزة، وفي كل هذه المدن يؤم الماس ويلقي الدروس ويعقد الحلقات، حتى مرض مرضاً شديداً، وطلب الإعفاء من القضاء، وتفرغ للعبادة والتعليم، حتى توفي عام ١٣٩٤هـ، رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.

### ٣٨ ـ محمد بن صالح العثيمين:

شيخنا محمد أحد أبرر تلاميذ ابن سعدي، وهو الذي تولى الخطابة بعده، له قدم راسخة في العلم، ودروسه في الجامع الكبير في عنيزة مضرب المثل في الحلقات العلمية الجادة الرصينة، تخرج على يديه مثات الطلاب، له إسهامات وافرة في شتى العلوم والمعارف، تخرح في كلية الشريعة، ثم درس في معهد عيزة العلمي، ثم عين أستاذاً في فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم فعضو هيئة كبار العلماء، له مشاركات إعلامية جادة، عصوصاً في برنامح نور على الدرب، له رسائل كثيرة جداً، وطبع له مجموعة من الفتاوى والدروس التي ألقاها في الحرم وغيره، له نشاط ملموس في

الدعوة إلى الله، وذلك بإلقاء المحاضرات في كثير من الأحيال، وفي أنحاء المملكة في شرقها وغربها وشمالها وجنوبها ووسطها، حباه الله قوة في المملكة في شرقها وغربها وشمالها وجنوبها ووسطها، حباه الله قوة في الاستدلال، ومهارة في المقاش، وقدرة على استحضار المسائل المتفرقة وجمعها، مما يستطيع به إقباع المقابل بكل يسر وسهولة، له مكانة عظيمة في نفوس طلابه ومحيه، حتى إنك لا تكاد تجد جامعة أو هيئة علمية إلا وفيها أحد تلاميذه المارزين، له عناية خاصة يمتاز بها على غيره في الدروس، حيث يحرص على استمرارها وعدم قطعها مهما كانت الشواغل والعوائق، طبع له ما يزيد على عشريل ما بين كتاب ورسالة، رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه فسيح جماته

### ٣٩ ـ محمد بن صالح الفضيلي:

عين قاضياً في تيماء.

# ٤٠ ـ محمد بن عبد الرحمٰن بن حنطي:

ولد في مدينة شقراء عام ١٣٣٨ه، ونشأ نشأة صالحة تحت نظر والده وتوجيهه، وقد أكبّ على كتاب الله منذ نعومة أظفاره في بلدة شقراء، ثم انتقلت الأسرة إلى عنيزة، فواصل تعلمه لكتاب الله وقراءته وحفظه وتجويده، ثم سافر إلى الرياض لطلب العلم، ووجد من والده تشجيعاً منقطع النظير، ومكث في الرياض ست سنوات من عام ١٣٥٤هـ حتى عام ١٣٦٠هـ، ولارم علماء الرياض على أئمة الدعوة في الأصول والفروع والحديث والعرائض، ثم رجع إلى عنيزة عام ١٣٦٠هـ، واتصل بشيخه ابن سعدي، فأعجب بطريقته في التدريس، ولازمه ملازمة تامة حتى عام ١٣٦٧هـ، ثم رجع إلى الرياض، وواصل طلب العلم، حتى التحق بمعهد الرياض العلمي عام ١٣٧٧هـ، ثم تخرج فيها عام ١٣٧٧هـ.

وبعد تخرجه عين قاضياً في الدرعية مدة أربع سنوات، ثم رغب بالتحول إلى التدريس، فعين مدرساً بمعهد الرياض العلمي حتى عام ١٣٩٥هـ، حيث أحيل على التقاعد، وكانت له إسهامات مناركة في الدعوة والتوجيه وحلقات العلم.



#### ٤١ ـ محمد بن عبد العزيز المطوع:

ولد في عيزة عام ١٣١٧هـ، ونشأ فيها، وقرأ على علمائها، ثم قرأ على علماء بريدة حتى أدرك الشيء الكثير.

قال عنه صاحب كتاب: «علماء نجد»: «... وكان شغوفاً مطالعة كتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم، وكان أجود رملائه في علم التوحيد والعقائد وعلم النحو»(١).

ومن أبرز مشايخه الشيخ عبد الرحمٰن السعدي، حيث لارمه ملازمة تامة، واستفاد منه فائدة كبيرة في التوحيد والتعسير والحديث والفقه والنحو، مما جعل الشيخ ابن سعدي يكلفه بالجلوس لصغار الطلبة لتعليمهم عبادئ العلوم الشرعية، وكان موفقاً فيما أسند إليه، وقد تولى قضاء المجمعة، ثم عيزة، ثم الخرج، حتى أصيب مرص ضغط الدم، وسافر إلى لندن للعلاج، وتوفي فيها، ودفن فيها في ١٣٨٧/٧/١٨هـ كَالله.

### ٤٢ ـ محمد بن عبد الله المانع:

ولد في مدينة عنيزة عام ١٣٠٩هـ، وكان بيته بيت علم ودين وصلاح، فنشأ في هذا المحيط الطيب، وشب على الاستقامة والصلاح والرغبة في العلم، ولذا حفظ كثيراً من المتون في صغره، وكان يسردها كما يسرد الفاتحة، وكان ابن سعدي وعثمان القاضي ـ وهما عالمان جليلان من علماء عنيزة ـ من أترابه، فاستفاد منهما فائدة كبيرة، إذ كانت له معهما جلسات ومناقشات، وقد توفي وهو شاب في مقتل عمره في الوباء الذي أصاب بلاد نجد عام ١٣٣٧هـ، وقد توفي في أيام وفاته رميلان آخران له، هما محمد العبدلي وعبد المحسن السلمان، والثلاثة من أصحاب الشيخ ابن سعدي، فرثاهم بقصيدة طويلة منها:

"مَاتَ الْمُحَبُّ وَمَاتَ الْخِلُّ يَتِبِعِهِ وَمَاتَ ثَالِتُهُمْ وَالْوَقَتُ مُقَتَرِبُ

<sup>(</sup>۱) علماء تجد ۳/ ۸۳۹.

ماتُوا جَميعاً ومَا مَاتَ فضلُهُمُ كانوا نجوم دياجٍ يُستضاءُ بهم إلى أن قال:

اما ودعُوني غَداة البينِ إذ رَحَلُوا شَيعتُهمْ ودُموعُ العَيسِ ساكبةٌ

بل كان فضلُهُمُ للناس يُكْتَسَبُ لهفي على فقدِهمْ من بعدِمَا ذهبوا»

بَلْ أُودعُوا قلبي الأحزانَ وانقَلبوا لِفقدهِم وفؤادِي حَشـوُّهُ لَهـبُــا

## ٤٣ \_ محمد بن عثمان القاضي:

ولد في عنيزة عام ١٣٤٦هـ في بيت علم وشرف ودين، ونشأ نشأة حسنة، ودخل المدارس الطامية في سن مكرة، وحفظ القرآن وجوده، وشرع في طلب العلم بهمة ونشاط، وقد وفق بعلماء أجلاء في عنيزة، ومن أبررهم والده والشيخ ابن سعدي، حيث لازمه ملازمة تامة، وحصل منه الكثير، ثم لازم الشيخ ابن عثيمين، واستفاد من دروسه وحلقاته، له باع طويل في الأنساب، وله كتاب يعد من أفضل الكتب وأدقها وأشملها، وخصوصاً في قنائل نجد، ولعل من تمام نعمة الله عليه أن وفق في عمل يزيده علماً ويدفعه للقراءة والكتابة والبحث، حيث كان قيماً للمكتة الصالحية بعيزة، وإماماً وخطياً في أحد جوامعها

#### \$\$ \_ محمد بن منصور الزامل:

ولد في عيزة عام ١٣٢٥هـ، ونشأ نشأة صالحة، وتعدم في الكتاب مادئ القراءة والكتابة، وأقبل على تعلم كتاب الله وحفظه وتجويده، ثم كرس جهده لطلب العلم على الشيح ابن سعدي، وتعلم على يديه علوم الشريعة من فقه وعقائد وحديث وتعسير، وكانت له عباية خاصة بعلوم العربية، وقد خصص جزء من وقته لمطالعة كتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميده ابن القيم، وقد حفظ بعض مؤلهاتهما، كما أنه تميز بعنايته الخاصة بكتب المذهب الحنبلي كالمنتهى، والإقناع، والمغني،

وقد عمل مدرساً بمعهد عبيزة العلمي، حتى تقاعد وتفرغ للعلم والتعليم، وكان ابن سعدي إذا غاب عن عنيزة، أنابه في إمامة الجامع الكبير والخطابة فيه، وقد صدر له مؤلف في الخطب استفاد منه الخطباء والدعاة.

### ٤٥ ـ محمد بن ناصر الحناكي:

ولد في مدينة الرس عام ١٢٩٣هـ، وتربى على يد أبيه تربية حسنة، وقرأ القرآل في الرس حتى حفظه، وتعلم مبادئ الكتابة والحساب، ثم شرع في طلب العلم، وكان من أبرز مشايخه الشيخ ابن سعدي، حيث قرأ عليه في أصول الدين والفروع والحديث والتفسير، ثم رحل إلى الرياص، ولازم علماءها، ثم رجع إلى القصيم، واستزاد في طلب العلم.

وقد ولي قضاء الرس، ثم قصاء الشيكية، ثم قضاء القويعية، وقد حصلت له عقبات في حياته، حيث وشى فيه بعص أترابه، ولكنه صبر واحتسب، وعوض ذلك في طلب العلم والتعليم، وقد أحيل على التقاعد عام ١٣٧٥هـ، ومع أعماله القضائية كان يتولى إمامة الجوامع والخطابة فيها في جميع المدن التي عمل فيها.

#### ٤٦ ـ يوسف بن عبد العزيز بن عبد الله الشبل وابنه عبد الله:

ولد الشيخ يوسف في محرم من عام ١٣٠٩هـ، وكان يتدارس مع اس سعدي القرآن بعد صلاة الفجر، كل يوم جزءان، فإذا طلعت الشمس! يتذاكروا في أمور فقهية، وبحثوا أي مسألة واجهتهم، ولعل تقارب السن بينه وبين الشيخ السعدي جعله يحطى بوقت ليس باليسير من وقت الشيخ كَلْنَهُ.

للشيح يوسف حاشية على «الروض» هي خلاصة مدارسته الفقهية مع الشيخ السعدي، وفي رمصان من كل عام يتدارسون القرآن في الليل؛ كل ليلة ثلاثة أجزاء، ويحضر معهم هذه المدارسة مجموعة من طلاب العلم؛ منهم سليمان العلي الزامل، وصالح اليحي السليم، ومحمد بن عبد العزيز المطوع، والأخير يحصر معهم يومي الثلاثاء والجمعة صباحاً لمدارسة القرآن

وقد توفي الشيخ يوسف عام ١٣٧٣هـ، كَلَقَة رحمة واسعة.

# ٤٧ ـ الدكتور عبد الله بن يوسف الشبل:

وممَّن درس على الشيخ السعدي الذكتور عبد الله من يوسف الشمل،

وذلك بين عامي ١٣٦٧هـ و١٣٦٨هـ، وكان ميلاد الدكتور عبد الله عام ١٣٥٥هـ، وقد التحق بالمعهد العلمي بعنيزة، وتخرج فيه، وكذا المعهد العلمي السعودي بعنيزة، ثم التحق بكلية الآداب قسم التاريخ في جامعة الملك سعود، وبعدها حصل على الماجستير والدكتوراه من جامعة الإسكندرية، ثم عمل أستاذاً في كلية العلوم الاجتماعية، ثم أميناً للجامعة، فوكيلاً لها، ولا يزال يعمل وكيلاً لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وقت تسجيل هذه المعلومات.

أخذ إجازة في: "صحيح النخاري" من إبراهيم الغدير، وقد أخذ إبراهيم من على بن ناصر أبو وادي، وكان قد أخذها نذير حسين الدهلوي من أثمة أهل الحديث.

هؤلاء هم بعض تلاميذ الشيخ السعدي، وقد ذكرهم وزاد عليهم الشيخ محمد القاصى في «روضة الناظرير»، فقال: «... والتف إلى حلقاته طلبة كثيرود؛ من أبرزهم: سليمان إبراهيم البسام، وعبد الله بن عبد العزيز بن عقيل، ومحمد العبد العزيز المطوع، وعبد العزيز السيل، وسليمان الصالح الخزيم، وعند الرحمٰن المحمد المقوشي، ومحمد الصالح العثيمين، وعلى المحمد الزامل، ومحمد المتصور الزامل، وعيد الله المتصور الزامل، وحمد المحمد السام، وعبد الله الحسن البريكان، وحمد الصغير، وعبد الله المحمد العوهلي، ومحرر هذه الأحرف محمد العثمان القاضي، وإبراهيم الغرير، وعبد الله العند العزيز الخضيري، وعبد العزيز المحمد السليمان، ومحمد السليمان السام، وحمد إبراهيم القاضي، وعبد الله المحمد العهيد، وسليمان الصالح البسام، وعبد الله العبد الرحمن المحمد النسام، وعبد الله العبد الرحمٰن الصالح البسام، وعبد الله المحمد الصيخان، وعبد الرحمٰن العبد العزيز الزامل، وعند العزيز المحمد البسام، وعبد الله العند العزيز الشبيلي، وعبد العزيز العلى المساعد، وسليمان العبد الرحمٰن الدامغ، وابته عبد الله بن عبد الرحمٰن السعدي، وعبد الله المحمد المطرودي، وسليمان السلمان، والله عبد الله السلمان، ويوسف الخرب، وعلى الحمد الصالحي،



وإبراهيم المحمد العمودي، ومحمد الماصر الحناكي، ومحمد العدد الرحمن العبدلي، وعبد المحسس السلمان، وسليمان المحمد الشبل، وحمد المحمد المرزوقي، وصالح الزغيبي، وعبد الرحمن المحمد السماعيل، ومحمد بن عبد الرحمن الحنطي، وعبد الله السليمان القاضي، عبد الرحمن الحنويطر، وجعد الله الحمين الخويطر، وجعد العثمان الخويطر وعبد الله العمر العمري، وعبد العزيز إبراهيم الغرير، وعبد العزيز وعبد الله العلي النعيم في آخرين لا يحصرهم العدد. . الالها.



(۱) روصة الناظرين ۱/ ۲۲۲ ـ ۲۲۳.

ويلاحظ أن بعض هؤلاء ابتعد عن العلم والتعليم، واشتغل بما هو دون ذلك، بل أصبح من غير المناسب أن ينسب إلى العلم وأهله، وصدق الشاعر إذ يقول وللكان المسادد إذا اقستعارت وصوح تبتها رُعن الهشيم

#### المبحث السادس عشر

#### نظمه وشعره

رع في النظم والشعر منذ صغره، فكانت له مساجلات وقصائد في أغراض شرعية، حيث نظم الكثير من الفقه، وفي القواعد الفقهية، وفي الترغيب والترهيب، وفي شرح بعض الأحاديث، وفي الثناء على نعض العلماء والأعلام، وفي بعض الأغراض الاجتماعية والأمور الحادثة، وإليك أمثلة من نظمه وشعره:

\* نظم معنى الحديث: «مثلي ومثل ما بعثني الله به كمثل غيث أصاب أرضاً...»، فقال:

قَدْ طَالَ شَوقي إلى الأحباب والفكرُ انْهِضْ إلى العِلم في جسدٍ بِلا كسَل واصرْ عِلى نيلِهِ صَر المُجدِّ لهُ فكمْ نُصوصِ أَتَت نشي وتمْدَحُهُ وفي الحَديثِ أَنْ يُردُربُّ الورى كَرماً أعطاهُ فقهاً بدينِ اللهِ يَحملُهُ أما سَمِعتَ مثالاً بُستضاءً بهِ أمّا الرياضُ التي طابت فَقَدْ حسنَتْ أمّا الرياضُ التي طابت فَقَدْ حسنَتْ

وقَدْ عَراني لذاك السهْمُ والسَّهرُ نُهوض عبد إلى الخيراتِ يبتدرُ فليسَ يَلركُهُ من ليس يَصطبرُ للطالبينَ بها مَعنى ومُعتَمرُ بِعَبدهِ الخير والمخلوقُ مفْتقِرُ يا حَبَّذا نعماً تأتي وتنتصرا ويَستَفِرُ ذَوي الألبابِ إِن نَظَرُوا على القُلوبِ فمنها الصفوُ والكلر وبنها الرَّبي بنباتٍ كُلَّهُ نضرُ إنْباتَ عُشبِ بهِ نفعٌ ولا ضَرَرُهُ إنْباتَ عُشبِ بهِ نفعٌ ولا ضَرَرُهُ

... إلخ القصيدة

 « وقال كَفَّالله يمدح شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم ومؤلفاتهما:

ايا طالباً لعُلوم الشَّرع مُجتهداً احرصْ عِلى كتب الإمامَيْنِ اللديْن العالمَينِ اللديْن العالمَينِ الحافِظَيْ العالمَينِ الحافِظَيْ أَعْنِي بهِ شيخَ الوَرى وإمامَهُمْ والآخرَ المَدْعُوّ بابن القَيّمِ فهُما اللَّذان قد أودعا في كُتُبهم فهما الفوائدُ والمسائلُ جُمعَتْ فيها الفوائدُ والمسائلُ جُمعَتْ

يُبغي انكشاف الحق والعرفانِ

من هُما المَحَكُ لهذه الأزمانِ

من المُعْرضَينِ عَن الحُطامِ الفّاني

يُغْزى إلى تَيميَّة الحَرَّاني

بُحر العُلوم العالم الرَّبَّاني

غُررَ العُلوم كثيرة الألوانِ

مِن كُل قاكِهةٍ بها زُوجانِه

... إلخ القصيدة،

 « وقال يرثي ثلاثة من أصحابه ممّن عاشوا معه ونهدوا من العلم وتدارسوه فتقاربت وفاة الثلاثة، فأوحشه الأمر، وعبّر عن لوعته وحزنه بهذه القصيدة:

المُنتَ المُحبِ ومَاتَ الخِلُّ يَسَعهُ مَاتُوا جَمِيعاً وما مَاتَتْ فضائِلهُم كانوا نُجوم دَياجٍ يستضاء بِهِم

. . إلخ القصيدة،

\* وقال أول ما ركب السيارة مسافراً إلى الحج:

ایا راحلین إلی الجمی برواجل لیسَتْ تُبولُ ولا تروثُ وما لَها ما استولدَتْ مِنْ نُوقنا بَل صُنْعُها كَم أُوصلت دَارَ الحَبيب وكُمْ سَرتْ

\* ونظم بعض الأبيات في القواعد الفقهية، قال فيها:

الفاحرصُ على فَهمِكَ للقُواعدِ فَتَرتقي في العلم خَيْرَ مُرتقى وهذه قواعدُ نَظمتُها جَزاهمُ المولى عَظيمَ الأجرِ

تَطوي الفَلا والبيدَ طَيَّ المُشرعِ رُوحٌ تَجنُّ إلى الرَّبيع المُمْرعِ مِن بَعضِ تَعليمِ اللَّطيفِ المُبدعِ بِحمولِها نَحوَ النَّيار الشمع»

ومَات ثالِثهُمْ والوَقتُ مُقْتَرِبُ

بل كان فضلُهُمُ للنَّاسِ يُكتسبُ

لهِ فِي عَلَى فَقَدَهُمْ مِنْ بَعُدِ مَا ذَهَبُوا؟

جَامِعَةِ المسائلِ الشَّوارِهِ وتقتفي سُبُلَ الذي قَدْ وفقا من كُتب أهل العِلم قد حَصَّلتُها والعفو مع غُفرانِهِ والبرَّ»

. . . إلخ القصيدة .

\* كما نظم بعض الأحكام العقهية في رسالة خاصة، ومنها:

«وهذه منظومةٌ قصدي بها تيسر أحكام قد اعتَموا بها في فقهِ أحكام تُفيدُ المُبتدي أَرجُو مِنَ الرحمٰن تتميماً لَها . . . إلخ المنظومة .

مِن كُتب أصحاب الإمام أحمد في اللفظ والمعنى خَلاصاً لها»

\* وله منظومة في السير إلى الله والدار الآخرة؛ قال فيها:

وتَيَمَّمُوا لِمنازلِ الرُّضوانِ مُتشرعين بشرعة الإيمان بين الرَّجا والخَوفِ للدَّيانِ»

السعد الذينَ تَجَنَّبوا سُبُلَ الرَّدي فَهُمُ الَّذِينَ قَدَ اخلصوا في مشيهم وهُمُّ الَّذِينِ بنوا منازلَ سيرهِمْ ... إلخ المنطومة (١),

<sup>(</sup>١) الفتاوي المسعدية ص٦٤٧ وما بعدها، ورسالة في القواعد الفقهية ومنظومة في الفقه ومنظومة في السير إلى الله ص١٣ و٦٦ و٢٣ و١٣٤ و١٣٥.

#### المبحث السابع عشر

### مرضه ووفاته

أصيب عبد الرحمٰن بن سعدي في آخر حياته بمرض ضغط الدم، وهو مرض خطير، من أكثر أسبابه الإجهاد والتعب، وقد ضرب ابن سعدي في ذلك سهما وافراً، حيث كان كثير التفكير وإجهاد النفس في المسائل المعضلة والمشكلات المعقدة والقضايا المتعددة؛ يفكر في هذه المسألة، ويكتب جواب تلك، ويبحث عن دليل ثالثة، ويناقش مع تلاميله جوانب رابعة .. وهكذا لا يهدأ له بال، ولا يرتاح له خاطر، بل حياته كلها حياة تعلم وتعليم.

ومن كانت هذه حاله في اهتمامه بأمور المسلمين وانصرافه عن الاهتمام بحاله وصحته؛ لا بد أن ينتابه ما ينتاب غيره، ولكن همم الرجال على قدر عقولهم.

ولذا أصيب الشيخ قبل وفاته بخمس سنوات ممرض صغط الدم، وكال لا بد لعلاجه من السفر خارج عنيزة، فاهتمَّ الملك سعود تَظَنَّهُ بأمره، وأرسل له طائرة خاصة نقلته إلى بيروت، فعولج بها، وبقي هماك قرابة الشهرين حتى شفاه الله، وذلك عام ١٣٧٢هـ.

وبعد رجوعه إلى بلد عنيزة، عاود التدريس والإفتاء والتعليم والإمامة والخطابة، وراول نشاطه العلمي السابق تماماً، رغم نهي الأطباء له عن الإجهاد، وتأكيدهم عليه أن يعطي جسمه قسطاً من الراحة، ولذا أخذ مرض ضغط الدم يعاوده بين الحين والآخر.

وفي سنة ١٣٧٦هـ عاوده المرض، لكنه أحس بالثقل، واستمر معه فترة وجيزة، وفي ليلة الأربعاء ١٣٧٦/٦/٢٢هـ بعد أن صلى العشاء في الجامع الكبير في عنيزة، وبعد أن أملى الدرس المعتاد على جماعة المسجد، أحسَّ

بثقل وضعف حركة، فأشار إلى أحد تلاميذه بأن يمسك بيده ويذهب به إلى بيته، فهعل، لكنه أغمي عليه حال وصوله البيت، ثم أفاق وحمد الله وأثنى عليه وتكلم مع أهله ومن حضرهم بكلام حسن طيب به قلوبهم، وقال لهم. إني طيب؛ فلا تنزعجوا من أجلي. ثم سكت، وعاد إليه الإغماء، فلم يتكلم بعدها حتى توفاه الله.

وفي صباح الأربعاء ١٣٧٦/٦/٢٢هـ دعوا له الطبيب، فقرَّر أنه أصيب بنزيف في المخ، وأشعرهم أنه على خطر، وحثهم على تدارك الأمر وفعل الأسباب، فأبرقوا لسمو ولي العهد آنذاك فيصل بن عبد عزيز كَلَّتُهُ، فأصدر أمره بإسعافه بكل ما بلزم، فأقلعت طائرة خاصة من مطار الرياض إلى مطار عنيزة، وعلى متن الطائرة طبيب خاص بالمح لإسعافه بما يحتاجه، لكن قدر الله نافذ، ولا رادً لقضائه سبحانه.

ولكِن إذا تم المَدى نَفذ القَضَا وما لامريْ عَمَّا قضى اللهُ مَهْرَبُ

فلما وصلت الطائرة مطار عنيزة، حال دون نزولها السحاب الكثيف والأمطار الغزيرة التي لم تشهدها بلدان نجد من قبل، حيث استمرت الأمطار ما يزيد على أربعين يوماً، لم ير الباس فيها الشمس، ولذا لم تستطع النزول في مطار عنيزة، فرجعت من حيث أتت، ثم عادت الطائرة صباح الخميس لعلها تتمكن من الهبوط، لكنها تلقت المكالمة وهي في الجو بنبأ وفاته، فرجعت إلى الرياض.

كانت وفاته قبيل الفجر الخميس الموافق ١٣٧٦/٦/٢٣هـ عن تسع وستين ستة قضاها في العلم والتعليم والتوجيه والتدريس والإمامة والخطابة والتأليف والإفتاء.

وقد أخرت الصلاة عليه إلى صلاة الظهر، لعل أحد أبنائه يدركه، فلم يتمكن منهم أحد؛ نظراً لبعد المسافة، ووجود الأجواء غير الطبيعية من الأمطار والسيول.

وقد صلى عليه خليفته عبد عزيز البسام في الجامع الكبير في حشد كبير لم تشهد له عنيزة مثيلاً من قبل، حيث اجتمع أهلها ومن جاورها من القرى

والهجر والموادي ومن علم مخبر وفاته، وشيع جثمانه إلى مقابر الشهوانية شمال عنيزة، ودفي هناك، وصلى عليه في مناطق كثيرة صلاة الغائب.

وقد تركت وفاته فراغاً كبيراً، حيث كان المعلم والمرشد والمفتي والموجه والناصح والمشير، يستفيد مه الصغير والكبير، والرجال والساء.

كانت له صدقات جارية على أسر فقيرة، لم يعلم عنها إلا بعد وفاته، ولقد دخلت أحاديثه كل بيت، فقل أن يوجد بيت في عيزة إلا ولابن السعدي آثار عليه من قريب أو بعيد، ولا يزال ذكره على الألس ومحبته في القلوب وأحاديثه وإرشاداته وفتاويه هي حديث المجالس وأنس المحافل، وصدق الشاعر:

فَلَو كَانَ يُقدَى بِالنَّفُوسِ ومَا غَلا لَطِبنا نُفُوساً بِالَّذِي كَانَ يَطْلِبُ<sup>(١)</sup>



<sup>(</sup>١) علماء تجد ٢/ ٤٢٩، وروضة الناظرين ١/ ٢٢٧.

#### المبحث الثامن عشر

#### ثناء العلماء عليه

كان اس سعدي الله الله الله الله عن الآخريس عليه، ولذا كان ثناء طلابه ومحيه عليه معد وفاته، ذلك لما عرفوه من كريم خصاله وجميل فهاله وعظيم سجاياه، وحق لرجل جمع بين العلم والورع والزهد والصدق والإخلاص والحرص على نفع الناس أن يثنى عليه العلماء والفضلاء

ولست هنا بصدد حصر من أثنوا عليه وذكروه سعض ما يستحق، لكني أذكر طرفاً من أقوالهم؛ ليستدل بها على الباقي.

# ١ \_ سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز:

قال: ﴿ . . كَانَ كُلُنَهُ كَثير الفقه والعناية بمعرفة الراجح من المسائل الخلافية بالدليل، وكان عطيم العناية بكتب شيح الإسلام ابن تيمية وتلميذه العلامة ابن القيم، وكان يرجح ما قام عليه الدليل، وكان قليل الكلام؛ إلا فيما تترتب عليه فائدة، جالسته غير مرة في مكة والرياض، وكان كلامه قليلاً إلا في مسائل العلم، وكان متواضعاً، حسن الخلق، ومن قرأ كتبه؛ عرف فضله وعلمه وعنايته بالدليل، فرحمه الله رحمة واسعة».

# ٢ \_ الشيخ عبد الرزاق عفيفي:

قال: « . فإل من قرأ مصفاته ـ ابن سعدي ـ ؛ وتتبع مؤلفاته، وخالط وسسر حاله أيام حياته، عرف منه الدأب في خدمة العلم اطلاعاً وتعليماً، ووقف منه على حسن السيرة، وسماحة الخلق، واستقامة الحال، وإنصاف إخوانه وطلابه من نفسه، وطلب السلامة فيما يجر إلى شر أو يفضي إلى نزاع أو شقاق، فرحمه الله رحمة واسعة. . . ).

### ٣ \_ الشيخ محمد بن صالح العثيمين:

قال: «... إن الرجل قلَّ أن يوجد مثله في عصره في عبادته وعلمه وأخلاقه، حيث كان يعامل كلَّ من الصغير والكبير بحسب ما يليق بحاله، ويتفقد الفقراء، فيوصل إليهم ما يسدُّ حاجتهم بنفسه، وكان صوراً على ما يلم به من أذى الناس، وكان يحب العذر ممَّن حصلت منه هفوة، حيث يوجهها توجيهاً يحصل به عذر من هفا...».

## ٤ \_ الشيخ محمد حامد الفقي:

قال: «... لقد عرفت عبد الرحمٰن بن ناصر السعدي من أكثر من عشرين سنة، فعرفت فيه العالم السلفي المدقق المحقق الذي ينحث عن الدليل الصادق، وينقب عن البرهاد الوثيق، فيمشي وراءه لا يلوي على شيء..».

وقال: «. . عرفت فيه العالم السلفي، الذي فهم الإسلام الفهم الصادق، وعرف فيه دعوته القوية الصادقة إلى الأخد بكل أسباب الحياة العزيزة القوية الكريمة النقية...».

## الشيخ عبد الله البسام:

قال: «. . والقصد أنه صار مرجع بلاده وعمدتهم في جميع أحوالهم وشؤونهم؛ فهو مدرس الطلاب، وواعظ العامة، وإمام الجامع، وخطيم، ومفتي البلاد وكاتب الوثائق، ومحرر الأوقاف والوصايا، وعاقد الأنكحة، ومستشارهم في كل ما يهمهم......

#### ٦ \_ محمد القاضى:

قال: ق. . وكان واسع الاطلاع في فنون عديدة، ففي كان فن يخوض فيه تقول: هذا فنه المختص به، وهذه مؤلفاته بين أيدي القراء أكبر شاهد على ما ذكرته...#

### ٧ \_ الشيخ عبد الله العقيل:

قال: «... كان كلّش على جانب كبير من مكارم الأخلاق والتواصع، وكان يحترم جلساءه ويوقرهم، وكان كثير التسامح مع أصحابه وغيرهم، ويلتمس العذر لأحدهم مهما كان، وكان يخالط الناس، ويصبر على أذاهم، ويجيب دعوة من دعاه، يتكلم مع كل أحد بما يناسب حاله، ويحرص على نشر العلم بينهم في مجالسهم، وكان حريصاً على نصح الناس من خلال خطمه المنبرية ومجالسه العلمية، حريصاً على إفتائهم وحل مشاكلهم الديبية والدنيوية، فجزاه الله عن وعن المسلمين خير الجزاء...».

## ٨ ـ الشيخ عبد الرحمٰن العدوي:

قال: « . . لقد كان عبد الرحمٰن السعدي من الناحية الديبية هو كل شيء في عنيزة؛ فقد كان العالم والمعلم والإمام والخطيب والمفتي والواعظ والقاصي وصاحب مدرسة دينية له فيها تلاميذ منتظمون...».

### ٩ \_ الشيخ صالح بن عبد عزيز بن عثيمين:

قال: ١.. لقد كان الفقيد كَانَاتُهُ على جانب كبير من الأخلاق الحسنة، متواضعاً للصغير والكبير، ذا عبادة وزهد وورع، وكان فقيهاً محدثاً واعظاً خطيباً لغوياً أديباً جامعاً لفنون عديدة...».

## ١٠ \_ الشيخ عبد الرحمٰن الفوزان:

# ١١ \_ عبد الرحمٰن بن عبد العزيز بن زامل آل سليم:

قال:

ادَع عَنْكَ ذِكرَ الهوى واذْكُر أَخَا ثَقَةٍ شَمْسُ العُلوم ومَن بالفَضْلِ مُتَّصِفٌ بَحرٌ مِنَ العِلمِ نَالَ العِلمَ في صغر نَالَ العُلا يافعاً تَعلو مَراتِــهُ نَالَ العُلا يافعاً تَعلو مَراتِــهُ بالفقهِ في الذَّينِ نالَ الخَيْرَ أَجمَعَهُ

يدعو إلى العِلمِ لَم يَقعُد بهِ الصَّجَرُ مِفتاحُ خَيرٍ إلى الطَّاعاتِ مُستكرُ مَعَ التَّقى حيثُ ذاك المَوزُ والطفرُ فَمَ صِلْهُ عِنْد كُلِّ النَّاسِ مُشتَهرُ والفقة في الدين غُضنٌ كُلَّهُ ثَمَرُه

وهي قصيدة طويلة، اقتصرنا منها على هذه الأبيات (١٠).

A A A

<sup>(</sup>۱) انظر في ثناء العنماء عليه: علماء مجد ٢/٤٢٤ ـ ٤٧٨، وروضة الناظرين ٢/٢٢٠، وسيرة ابن سعدي ص٣ و ٢٨ و ٣٠ ومجلة الجامعة الإسلامية السنة ١١، العدد٤، ص٧٠٠، ومقدمة رسالة الدحان لابن سعدي ص١٠، والشيخ عند الرحمٰن بن سعدي وجهوده في توضيح العقيدة ص٥٥ ـ ٥٠.

### المبحث التاسع عشر

#### رثاؤه

لقد كانت وفاة علامة القصيم عبد الرحمن السعدى خسارة كبيرة، لا لأهل بلده فحسب، ولكن للعالم الإسلامي الذي فقد واحداً من ألمع علمائه وأصدق دعاته، الذين نذروا أنفسهم لخدمة ديمهم، وكرَّسوا حياتهم العدمية والعملية لتقع الناس، وقضاء حوائجهم، وغرس الفضائل، ونبذ الرذائل، ولذا بكاه الكثيرون، ورثاه آخرون، وكتب عنه علماء وأدباء، وسطروا شيئاً من صلتهم به ومعرفتهم له بالنثر والشعر:

وأقتصر هنا على قصيدتين لشاعرين كبيرين:

الأولى: للشاعر صالح بن عبد العزيز بن عثيمين؛ قال فيها:

اليومَ حَقاً فقدنًا للهُديَ عَلَماً طَلتُ بهِ العُربُ دَهراً وهي فاخِرةً فَلْي تَصانيفُهُ قَدُّ قَامَ قَائِمُها لهمى بذا العام قَدْ حَقَّ العَزاءُ لنا مَاتِ الذي إِنْ يَخْضَ فِي النَّحْوِ لُجَّتُهُ فالله يُلهمنا صبراً فَقَد عَظَمَت

الرُزة عظيمٌ أثارَ الحُزْنَ والأسفا فالدمْعُ فيهِ عَلَى الخَدَّينِ قَد ذَرَفا اليومَ حَقًّا فقدْنا الزُّهْدَ والشَّرَفا بقيتْ عُميزَةُ دَهْراً وهي رافِعةٌ لِواءَ فَخر له كُلُّ الورى عَرَفا واليومَ أَضْحَتْ تُعزَّى فيه وا أسفا يدعو العِبادَ عليها الكلُّ قَدْ عَكَمَا في فادح لو أصات الطُّودَ لارتَجَفا قالَ ابنُّ مَالكِ مَا أبدَيتهُ طَرفا مُصيبة أثَقَلتُ في حَمْلِها الكتفا؟

والثانية: لنشاعر الدكتور عبد الله بن صالح العثيمين، ومنها

ولطيّ على شَغَفِ القُلوبِ تَسَغَّرُ يُصلى المشاعِرَ بالجَحيم ويصهَرُ لا شيءَ يُنْرِئُها ولا هيَ تُجْنَرُ

المُهج تذوبُ وأنفسٌ تَتَحَسَّرُ الحُزنُ أُصرِمَ في الجَوانح والأسي مَلاَ الضَّمائر حَسرَةِ وكَآبِةً

اليوم ودَّعنا أباً ومُهَذِّباً والحُزنُ يَعلى في الدماءِ ويَزخرُ كُتب الْفَناءُ على النُّفوسِ فما يُرى حَيِّ يَهدومُ مُّخَلِّداً ويُعَمَّرُ لَكِنْ مَن اتَّخذَ الصَّلاحَ شِعارهُ تَفْني الخليقةُ وهو حَيٌّ يُذكرُ مَا مَاتَ مَنْ نَشَرَ الْفَضِيلَةَ وَالتُّقَى وَأَقَامَ صَرْحًا أُشُّهُ لا يُكْسَرُ ماذا أقولُ عَن المُصابِ ومُهجتى

أَلْماً تَغُصُّ وعبرتُي تتكسرُ (1)

de de de

<sup>(</sup>١) روضة الناظرين ١/ ٢٢٨ ـ ٢٢٩.





## كتاب

## أثر علامة القصيم

الشيخ عبد الرحمٰن بن ناصر السعدي ﷺ على الحركة العلمية المعاصرة

# بسانعة الرحمن الرحيم

#### المقدمة

الحمد لله القائل في محكم التنزيل: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِى اللَّذِينَ يَعْلَوْنَ وَاللَّذِينَ لَا يَسْتَوِى اللَّذِينَ لَا يَسْتَوَى اللَّذِينَ لَا يَسْتَوَى اللَّذِينَ لَا يَسْتَوَى اللَّذِينَ لَا المعلم يَسْلَمُ على المعلم الأول الذي علمه ربه وخاطبه في أول وحيه بـ﴿أَوْرَأَ ﴾ إمام العلماء وسيد الأقياء كَالله ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، ويعد:

فللعدماء في كل جيل دور متميز، يأخذون بأيدي الناس، ويوضحون لهم مخططات الأعداء، ويرسمون لهم طريق السلامة.

ولعل علَّامة القصيم الشيح عبد الرحمٰن س سعدي واحد من هؤلاء، إذ كانت حياته جهاداً متواصلاً بالدعوة والكتابة والتأليف وقضاء حوائح الناس ونصرة المظلومين.

لقد منح هذا العالم حياته للعدم والتعليم، فكانت له آثار خالدة، وهي بين أيدينا الآن، نقرؤها فنستدل بها على عقلية وموهنة هذا الإمام.

وها هم تلاميذه يتولون قيادة المؤسسات العلمية والقضائية، ويتميزون بالتصدر للناس والفتوى والتأليف.

لقد كانت لابن سعدي آثار واسعة على الحركة العلمية المعاصرة، يتمثل ذلك فيما بين يدينا من مؤلفات زاخرة في فنون العلم والمعرفة في: التفسير، وعلوم القرآن، وفي الحديث، وفي الفقه، والعقيدة، واللغة، والثقافة العامة.

وسنوضح ذلك أتم إيضاح في هذه الرسالة إن شاء الله.

أسأل الله جل وعلا أن يجعلها خالصة لوجهه، وأن يجمعني بابن سعدي ومشايخه وتلاميذه وجميع المسلمين في جنات النعيم؛ إنه ولي ذلك، والقادر عليه، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وكتب أبو محمد عبد الله بن محمد بن أحمد الطيار ضحوة الخميس ١٤/٢/٤/١٨هـ

#### المبحث الأول

## طريقته في التعليم

أقس ابن سعدي \_ كما مر معنا \_ على العلم إقالاً منقطع النظير، وصرف وقته كله للعلم، فظهرت عليه أمارات النبوع، وحصّل في رمن قصير ما لم يحصّله غيره في زمن طويل، ولذا ذاع صيته، واشتهر أمره، وعظم قدره، وعلا ذكره، فاجتمع إليه الطلبة من بلده وغيرها، وأخذوا ينهلون من المعين الصافي واليبوع العذب والنهر المتدفق، وهو يعاملهم معاملة حسنة كريمة، ويتبع أحوالهم، ويأخذ بأيديهم، ويجمع التربية والتوجيه

وقد حدَّث عنه من درسوا عليه بأنه كان:

- ـ يستشير طلابه في الكتاب الذي يقرؤون فيه.
- ـ يعقد المناظرات بيهم لكي يدفعهم للمنافسة والمثابرة في التحصيل.
- ـ يخصص لهم المكافآت تشجيعاً لهم وإعانة لهم على ظروف الحياة القاسية.
- يطرح المسائل على طلابه، ويستظهر منهم الإجابة، وأحياناً يجيب هو، لكنه يتعمد تغليط نفسه؛ ليتبين المدرك منهم والمستوعب، ثم يصحح لهم، وفي هذا الأسلوب تثبيت للمعلومات في أذهان الطلاب.
- عند ذكر المسائل الخلافيَّة يصوُّرها للطلاب بين اثنين منهم، ثم يستدل لكل فريق ويناقش، ثم معد عرضها - مكل أمانة ونزاهة - يتوسط حكماً مينهما، ويرجح ما يعصده الدليل.
- كثيراً ما يطلب من تلاميذه إعادة ما فهموه من الدروس؛ ليثنت المعلومات في أذهانهم.
- في اليوم اللاحق ياقشهم عمَّا أخذوه في اليوم السابق، وهذا يدفعهم للمداكرة والمراجعة.

وبهذا الأسلوب الفريد في عصره كسب الطلاب، وتوافدوا لطلب العلم عليه، وتخرَّج على يديه أعداد غفيرة كانوا ولا يزال بعضهم له الأثر الكبير على الحركة العلمية المباركة التي تشهدها بلادنا الحبيبة (١).

أما عن تنظيمه لوقته؛ فقد كال يجلس أربع جلسات في اليوم، حيث كان يصلي الفجر بالناس، ثم يجلس لأداء اللرس حتى تطلع الشمس، ويذهب بعد ذلك إلى بيته حتى الضحوة الكبرى، فيعود إلى المسجد؛ يعلم أبائه الفقه والتفسير والحديث والعقيدة والنحو والصرف في دروس منتظمة وكتب اختارها لطلابه، ويستمر معهم حتى صلاة الظهر، فيصلي بالناس، ويعود إلى بيته؛ يستريح فيه إلى صلاة العصر، ثم يذهب إلى المسجد، فيصلي العصر بالباس، ويعطيهم عقب الصلاة وهم جلوس بعض الأحكام المقهية في دقائق لا تؤخّرهم على الانصراف سعياً وراء أرراقهم، وعندما تغرب الشمس؛ يصلي بالناس صلاة المغرب، ويجلس للدرس حتى يصلي العشاء .



<sup>(</sup>١) روضة الناظرين ١/ ٢٢٣، سيرة ابن سعدي ص١٢.

<sup>(</sup>٢) مجلة الجامعة الإسلامية السنة ١١، العدد ٤ ص٢٠٨.

#### المبحث الثاني

## طريقته في التأليف

اعتنى الشيخ ابن سعدي عناية فائقة بالتأليف على غير عادة كثير من علماء عصره، حيث كانوا يهتمون بالتعليم عن طريق الحلقات، ولا يلقون بالأ للتأليف؛ لأنه يأخذ وقتاً طويلاً منهم هم بأمس الحاجة إليه لتعليم الناس وقضاء حوائجهم.

أما ابن سعدي ﷺ؛ فقد وفقه الله ﷺ، وسار سيراً متوارياً في طريقين هامين:

أحدهما: التعليم وقضاء حوائج الناس.

والثاني: التأليف وكتابة الرسائل والردود والإجابة على الأسئلة التي ترد إليه من داخل المملكة وخارجها.

وقد ترك مؤلفات كثيرة تشهد بغزارة علمه وسعة اطلاعه وقدرته على التألف.

وقد ترك مختلف العلوم، فألف في التفسير، والحديث، والفقه، وأصوله، والعقائد، والوعظ، والخطب، واللغة العربية، ومؤلفاته التي بيل أيدينا خير شاهد على ما نقول.

لقد كان للشيخ ابن سعدي اليد الطولى في علم التفسير، حيث ألف تفسيره العظيم «تيسير الكريم الرحمٰن»، وكان يمليه إملاء من غير أن يكون معه وقتئذ كتاب في التفسير ولا غيره، بل كان يقرأ مع طلابه القرآن الكريم، وفي أثناء القراءة؛ يفسره لهم، ويبين لهم معانيه، ووجوه إعجازه، ويستبط لهم مه فرائد الفوائد، حتى إن من يستمع إليه؛ يودُّ لو أنه استمر في تفسير الآيات، وذلك بفضل ما آتاه الله؛ من فصاحة لسان، وجزالة لفط، وقوة بيان، وتوسعً

في عرض القصص، ودقّة في استساط الحكم النشريعية التي تخاطب العقل وتنجمه بلجام الإقباع السريع.

كما كانت له مهارة فائقة في التأليف في ميدان الفقه، حيث طرق أكثر من مسلك في إقناع القارئ وإيصال المعلومات إليه؛ فتارة عن طريق السؤال والجواب، وتارة عن طريق المناظرة، وثالثة عن طريق الاختصار، ورابعة عن طريق ذكر الحكم بدليله، وخامسة عن طريق عرض المسألة الواحدة في رسالة مستقلة، ولذا أشبع الموضوعات التي تطرق لها، واستطاع أن يصل إلى قلب وعقل قارئه بأيسر السبل وأسهل الطرق.

وقد كانت الكتابة سهلة عليه، حيث كان في المجلس الواحد يملي رسالة مستقلة.

كما وردت إليه الأسئلة العديدة، فأجاب عليها بالأجوبة السديدة، وكان حاضر الجواب، سريع الكتابة، بديع التحرر، سديد البحث.

وقد بارك الله في أوقاته، فألَّف وخطب ونصح وساهم في حلِّ مشاكل الناس، وكان لا ينقطع عن ريارتهم في بيوتهم، ومشاركتهم في مجتمعاتهم، فأعطى كل ذي حق حقه، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء (١١).

وللشيخ ابن سعدي باع طويل في الشعر، إذ سخر قريحته لخدمة العلم، فألف المتون الطويلة، وتولى شرحها بنفسه؛ ليقرِّبها للقارئ، فخرجت بصورة متكاملة؛ ترضى مشارب الناس وأذواقهم.

كما حرص كَثَلَثُهُ على جمع القواعد والضوابط، ثم التفريع عليها، وذلك مما يسهِّل فهم المسائل، ويقُّرِبها لذهن القارئ، حيث يجمعها ضابط شرعي أو قاعدة واضحة، ويعدُّ كتابه «طريق الوصول» من أفصل الكتب في هذا الباب، حيث ضمَّنه خلاصة ما ذكره الإمامان الجليلان شيخ الإسلام ابن تيمية وابن القيم في كتبهما من ضوابط وقواعد شرعية متناثرة، وراد عليها ما رآه نافعاً للقارئ فخرج الكتاب بصورة فريدة؛ ينفع المبتدئ، ويعين المنتهي، ويأخذ بيد الراغب لنيل العلم بأقصر الطرق وأسهل السبل.

<sup>(1)</sup> علماء تجد ٢/ ٢٢٤.

#### المبحث الثالث

## أسلوبه في كتابة الفقه

كان اس سعدي كلَّه ذا عناية فائقة في الفقه، ولذا زادت مؤلفاته فيه على عشرة كتب، وقد كان في بداية أمره ملتزما بمذهب الإمام أحمد، ثم أخذ يميل إلى ترجيح بعض المسائل، ولذا أفرد مؤلَّفاً لاختياراته التي خالف فيها المذهب، وبنى قوله على ما ظهر له من الأدلة، وقد حرص كلَّه على تيسير المقه للطالبين، وبذل في ذلك غاية وسعه، فألَّف فيه عن طريق السؤال والجواب وعن طريق المناظرة وعن طريق ذكر المسألة الراجحة بدليلها

كما طرق باب النظم، فأفرد منطومة طويلة في الفقه، وقام بشرحها بنفسه؛ ليسهل الانتفاع بها.

ولكي نقف على رأيه واضحاً في كتابته في المقه؛ نعرض ما قاله في تقديمه لكتابين من كتبه الفقهية:

قال في مقدمة: «المماظرات الفقهية»: «. .. لهذا أحبت أن أضع في هذا التعليق عدة مسائل من مسائل الفقه المختلف فيها بين العلماء مما اشتهر به الخلاف وكان الخلاف فيها له أهمية، وأجعلها على صورة مناظرة بين المستعين بالله والمتوكل على الله؛ لأن في جعلها على هذه الصورة فوائل كثيرة:

- منها تيسير مأخذ القولين ووجودهما في محل واحد، وذلك من مقرّبات العلم.
- ومنها التمرن على المناظرة والمناحثة التي هي من أكبر الوسائل لإدراك العلم وثبوته وتنوعه.



ـ ومنها التمرن على الاستدلال، والرجوع إلى أصول المسائل؛ ليصير للعبد ملكة تامَّة يحسن معها الاستدلال والمناظرة والنظر.

ـ ومنها أن يعوِّد الإنسان نفسه سرعة قبول الحق؛ إذا اتَّضح له صوابه، ويال له رجحانه.

\_ ومنها أن يعلم أن الخلاف في مثل هذه المسائل بين أهل العلم لا يوجب القدح والعيب والذم. . . . الأدا.

وقال في مقدمة كتاب: «إرشاد أولي البصائر»: «... أما بعد؛ فهذا تصبيف بديع المأخذ، سهل المنزع، يمهد لطالب العلم من طرق التعلم والتعليم وحصول الفهم والتفهيم ما يوصله إلى خير كثير وعلم غزير؛ لأنى اجتهدت في تحرير أسئلة جوامع لمهمات مسائل الدين؛ تاركاً ما لا تدعوا الحاجة إليه غالبًا؛ معمعاً للسؤال أو مطلقاً له؛ ليكون جوابه يحتوي على تقصيلات وتقسيمات تقرب أشتات المسائل، وتضم متفرقاتها، وتنوع أحكامها، وتفاوت بين أقسامها؛ بحسب تباين أسبابها وعللها، حتى ربما كان جواب بعض الأسئلة يتباول عدة أبواب، ومن أنفع ما في هذه الأجوبة ما فيها من الأصول والضوابط التي تُبني عليها تلك الأسئلة وغيرها . . الالا).



<sup>(</sup>١) المختارات الجلية ص ١٧٧ ـ ١٧٨.

<sup>(</sup>٢) مقدمة إرشاد أولى البصائر والألباب لنيل الفقه بأقرب الطرق وأيسر الأسباب بطريق مرتب على السؤال والجواب ص٢٠.

#### المبحث الرابع

## ردُّه على مخالفيه

كان ابن سعدي كَنَّهُ متمثلاً قول الحق الله و وَبَحَدِلْهُم بِأَلِّي فِي الْسُول؛ فضلاً عن أَحْسَنُ الله النحل في الأصول؛ فضلاً عن المخالفين في الأصول؛ فضلاً عن المخالفين في الفروع؛ فهم مأجورون على كل حال؛ فإن أصابوا؛ فلهم أجران، وإن أخطأوا؛ فلهم أجر واحد؛ شريطة سلامة النية وصحة المقصد، وهذا متوفر بمشيئة الله تعالى.

ولكي نتبين ممهج ابن سعدي في ردّه على مخالفيه نشير إلى رسالتيه المشهورتين:

الأولى: الردِّه على القصيمية.

الثانية: «الأدلة القواطع والبراهين في إبطال أصول المنحدين».

قال في مقدمة: "ردّه على القصيمي": ". أما بعد؛ فإني قد وقفت على كتاب صنفه عبد الله بن علي القصيمي، سمّاه "هذه هي الأغلال»؛ فإذا هو محتو على نبذ الدين، والدعاية إلى نبده والانحلال عنه من كل وجه، وكان هذا الرجل قبل كتابته وإظهاره لهذا الكتاب معروف بالعلم والانحياز لمذهب السلف الصالح، وكانت تصانيمه السابقة مشحونة بنصر الحق والرد على المنتدعين والملحدين، فصار له بذلك عند الناس مقام وسمعه حسنة، فلم يرع الناس في هذا العام حتى فاجأهم بما في هذا الكتاب الذي نسخ به وأبطل جميع ما كتبه عن الدين سابقاً . . "(1).

هكذا بيَّن اس سعدي ما لهذا الرجل من حسنات، ولم يغمطه حقَّه، بل

<sup>(</sup>١) مقدمة رده على القصيمي ص٣.

ذكر أنه من جملة أنصار الشرع قبل هذا الكتاب، وهذا من العدل في الأحكام، الذي أمرنا به، وهو أسلوب من أساليب المجادلة بالتي هي أحسن، أما السباب والشتم وتنقُص الباس وازدراؤهم وهذم ماضيهم؛ فليس من الإنصاف؛ فغض الآخرين وكراهيتهم وعداوتهم لا يسوغ لنا أن ننكر ما لهم من الفضائل، وإلا؛ وقعنا في الظلم المهي عنه شرعاً.

أما رسالته الثانية في الرد على الملحدين؛ فقال في مقدمتها: \*.. وقد أصَّلوا لباطلهم أصولاً يقلد فيها بعصهم بعضاً، وهي في غاية الفساد، يكفي اللبيب مجرَّد تصورها عن إقامة النزاهين على نقصها؛ لكونها مناقضة للعقل والنقل، ولكنهم زخرفوها وروجوها، فانخدع بها أكثر الخلق... \*(1).

ثم ذكر كَنْهُ أوجها كثيرة، نازل فيها جميع طوائف الملحدين، وتحدّاهم، وأبطل أصولهم، وفنّد مآخذهم، وهدم قواعدهم، ورلزل بيانهم، وبين مخالفتهم للعقل والفطرة والحكمة كما خالفوا جميع الأديان الصحيحة.

وبهذا الأسلوب الفريد يصل القارئ إلى القناعة التامَّة، فمن ينفع معه أسلوب؛ قد لا يجدي معه آخر، ولذا؛ لا بدَّ من مراعاة الطروف والأحوال والأشخاص، واختيار ما يناسب عند إقناع الآخرين، وهذا ما اتبعه ابن سعدي كَشَّهُ مع مخالفيه؛ على اختلاف مشاربهم، وتنوع ثقافاتهم، وقربهم وبعدهم من الحق.



<sup>(</sup>١) مقدمة الأدلة القواطع ص٦.

#### المبحث الخامس

## أثره في الفقه

كال ابن سعدي كلله مدرسة في الهقه؛ فقد كال ذا معرفة تامَّة فيه أصوله وفروعه، وقد مَّر بأطوار في حياته، حيث كان أول أمره متقيداً بالمذهب الحنىلي تبعاً لمشايخه، وقد حفظ بعض المتود في ذلك، وصنف في الفقه نظماً على حر الرجز، وشرحه شرحاً مختصراً، وقد تقيد فيه بالمذهب.

وبعد أن تقدَّمت به السن، وارتقى في طلب العلم؛ اعتبى بكتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم، وحصل له بذلك خير كثير وانتفاع عطيم، وأصبح يبحث عن الدليل، ويرجح ما يراه راجحاً؛ بغصَّ النظر عن رجحانه عند الأصحاب، لكنه فيما لم يطهر له فيه دليل راجح يتبع الإمام أحمد.

ولدا؛ خلف ثروة عظيمة من كتب الهقه التي تجمع بين التقيَّد بالمذهب وما رجحه الدليل، وهذا ما يسغي للعالم سلوكه، أما أن يتعصب طالب العلم للمذهب، ولو كان الدليل خلافه؛ فهذا مسلك غير حميد، أو أن يتعجَّل بالترجيح دون اطلاع على آراء الأئمة والعلماء؛ فهذا هو الآخر مسلك غير حميد.

ومهذا تعلم إثراء ابن سعدي للفقه الحبيلي، بل وللفقه الممني على الدليل والمؤيّد بالتعليل.

ومن أبرز كتب الشيح ابن سعدي التي كان لها كبير الأثر على الفقه في الوقت الحاضر

## ١ ـ (المختارات الجلية من المسائل الفقهية):

وهي مختارات من المسائل الفقهية التي اختارها الشيخ السعدي لصحّة دليلها، ولو كانت مخالفة لمذهب الإمام أحمد.

#### ٢ - (المناظرات الفقهية):

وهي مسائل فقهية جرى في تأليفها على طريقة المناظرة بين شخصين: أحدهما المستعين بالله، والثاني المتوكل على الله، ضمَّن هذه المباطرات عشرين مثالاً، كل مثال يحتوي على مسألة فقهية، يورد فيها على لسان المتناظرين الأدلة والمباقشة وأقوال أهل العلم، ثم ينهي إلى الترجيح، وقد سلك هذا المسلك؛ تقريباً للأذهان، وتعويداً على المناقشة والاستدلال، وقد أثبتت التربية الحديثة أن هذا الأسلوب من أفضل الأساليب في تعليم المشئة.

# ٣ - «إرشاد أولي البصائر والألباب لنيل الفقه بأقرب الطرق وأيسر الأسباب بطريق مرتب على السؤال والجواب»:

وضع المؤلف كتُلَثّ مجموعة من الأسئلة الهامَّة، وأجاب عليها، وصمَّ الإجابة شيئاً من القواعد والضوابط التي تعين طالب العلم، وتحعله يجمع شتات المسائل المتفرقة التي يجمعها ضابط واحد أو قاعدة واحدة، وهكذا...

#### ٤ ـ «الفتاوى السعدية»:

مجموعة من الفتاوى والأجوبة التي كان الشيخ ابن سعدي يسأل عنها في حياته؛ جمعت بعد وفاته؛ ليتيسِّر الانتفاع بها.

ورد في مقدمة الكتاب: «.. وبعد وفاته اطلعنا على فتاوى وكتابات وأسئلة وأجوبة كتبها بيده، ونعتقد أنها نافعة في بابها، وملائمة لوقتنا الحاضر... (١)

## ٥ ـ المنظومة في أحكام الفقه؟:

مطلعها:

الحَمْدُ اللهِ الَّذِي قَدْ فَقَّهَا فِي دِينِهِ الأَثْرَارَ أَصْحَابَ النَّهِي اللَّهُ اللَّهِي الم

<sup>(</sup>١) مقدمة الفتاوي السعدية ص٤.

#### ٦ ـ ﴿ الجهاد في سبيل اللهِ ؟

٧ = «وجوب التعاون بين المسلمين وموضوع الجهاد الديني وبيان كليات من براهين الدين»:

## ٨ ــ (منهج السالكين وتوضيح الفقه في الدين):

#### ٩ \_ (حاشية على الفقه):

وهي استدراكات على كتب أصحاب الإمام أحمد، وقد ذكرها ابنه عبد الله، وأشار أنها لم تطبع.

#### ١٠ ـ الجمع بين الإنصاف ونظم ابن عبد القوي،:

وهذا الكتاب جمع فيه بين «نظم» ابن عبد القوي في العقه وبين «الإنصاف» للمرداوي، وقد وصل فيه إلى كتاب الحج، ولم يطبع بعد.

#### ١١ \_ احكم شرب الدخانا:

عرض فيه لهذا الداء العضال وبيَّل مضارَّه على الدين والعقل والعرض والمال، واستدل على حرمته من الكتاب والسنة والمعقول، وقد شفى وكفى كَلَنْهُ

وبهذه المؤلفات الزاخرة يظهر أثر الشيخ الواضح على الفقه، وعنايته التامة فيه، بالإصافة إلى عشرات التلاميذ الذين انتشروا في مختلف المناطق والمدن؛ يعلمون الناس، ويرشدونهم، ويتولون أقضيتهم وشؤونهم الدينية.

يقول الشيخ العدوي: «. وطلاب الشيخ الذين علَّمهم في المسجد هم الذين تولوا التدريس في المدارس والمعاهد التي فتحتها الدولة في بلدانهم، فكان الشيخ يكتب بيده شهادة يقول فيها: إن فلاناً درس علوم كذا وكذا في كتب كذا وكذا، وهو يصلح لتدريس هذه المواد في المستوى الابتدائى أو

<sup>(</sup>١) مقدمة منهج السالكين ص٧.



الإعدادي أو الثانوي، وتأخذ الدولة بشهادات الشيخ التي أثنت التجربة فيما بعد أنها معبِّرة عن الحقيقة أصدق تعيير . . . \*(١).

وقد أكد كَثَلَثُهُ على عبايته واهتمامه بالعقه في كثير من مقدمات كتبه الفقهية.

من ذلك قوله في مقدمة المناظرات الفقهية: ٩... واعلم أن من أجلِّ العلوم وأفرضها وأعطمها نفعاً عليَّ الفقه، الذي هو معرفة الأحكام الشرعية الفروعية بأدلتها التفصيلية؛ لأنه مأخوذ عن كتاب الله وسنة رسول الله؛ نصًّا، أو ظاهراً؛ أو استنباطاً، أو تنبيهاً، أو قياساً، أو اعتباراً...،(٢).



<sup>(</sup>١) مجلة الجامعة الإسلامية السنة ٢١، العدد ٤، ص ٢٠٨.

<sup>(</sup>٢) المختارات الجلية ص ١٧٦.

#### المبحث السادس

## آثاره الأصولية

نطراً الاستفادة الل سعدي من الل تيمية وابن القيم كثيراً؛ فقد امتاز فقهه بأنه مؤصّل، قلّ أن يذكر حكماً شرعياً؛ إلا ويربطه بصابط أو قاعدة، ولذا امتزج عنده الفقه بالأصول، وربط الفروع بالقواعد، وهذا مسلك مقنع إلى حد كبير،

ومن آثار الشيخ الأصولية:

#### ١ - (رسالة لطيفة جامعة في أصول الفقه المهمة):

هذه الرسالة الصغيرة الحجم غزيرة الفائدة؛ عرَّف فيها المؤلف أصول الفقه، وهي الفقه، وبيَّن الأحكام الشرعية، وأوضح الأدلة التي يستمد منها الفقه، وهي الكتاب، والسنة، والإجماع، والقياس، ثم ذكر مجموعة من القواعد التي تُننى عليها الأحكام الشرعية.

قال كَثَلَاثُهُ في مقدمة هذه الرسالة: (... أما بعد، فهذه رسالة لطيفة في أصول الفقه؛ سهلة الألفاظ، واصحة المعاني، معينة على تعلم الأحكام لكل متأمّل معانى...»(١).

## ٢ - (رسالة في القواعد الفقهية) (منظومة وشرحها):

قال في مقدمتها: «. . أما بعد؛ فإني وضعت لي ولإخواني منظومة مشتملة على أمهات قواعد الدين، وهي؛ وإن كانت قليلة الألفاظ؛ فهي كثيرة المعاني لمن تأمّلها، ولكنها تحتاح إلى تعليق يوضحها ويكشف بعض معانيها،

 <sup>(</sup>١) «رسالة محتصرة في أصول الفقه ص١٩٢، طبعت مع منهج السالكين وتوضيح الفقه
 في الدين».

وأمثلتها تنبُّه اللبيب الفطن على ما وراء ذلك، فوضعت عليها هذا الشرح اللطيف؛ تبسيراً لفهمها... <sup>(١)</sup>.

مطلم هذه الرسالة:

وجَامِع الأشياءِ والمُفَرِّقِ٩ االحمدُ لله العَلِيُّ الأَرْفَقِ . . إلى أن قال:

ولابن سعدي مجموعة من الكتب، خصصها لجمع القواعد والأصول والضوابط التي تُنتي عليها الأحكام، لكنها لا تختص بأصول الفقه، ولعل من أوفاها وأغناها:

١ - كتابه الجامع الفريد في بابه «طريق الوصول إلى العلم المأمول بمعرفة القواعد والضوابط والأصول):

قال في مقدمته: «... وهي قواعد وأصول منوَّعة في أصول الدين وفي أصول الفقه والتفسير والحديث... \* (٣٠).

 ٢ ـ وكتابه: «القواحد والأصول الجامعة والفروق والتقاسيم البديعة النافعة

الذي ضمَّنه كثيراً من القواعد والصوابط التي يستعين بها طالب العلم على جمع المتَّفق وتفريق المختلف.

وقد قال الشيخ في مقدمة كتابه: «... أما بعد؛ فإن معرفة جوامع الأحكام وفوارقها من أهم العلوم وأكثرها فائدة وأعطمها نفعاً، لهذا جمعتُ في رسالتي هذه ما تيسَّر من جوامع الأحكام وأصولها، ومما تفترق فيه الأحكام لافتراق حكمها وعللها... المراث

رسالة في القواعد الفقهية ص٥.

<sup>(</sup>٢) رسالة هي القواعد الفقهية ص٧ - ١٣.

<sup>(</sup>٣) طريق الوصول ص3.

<sup>(</sup>٤) القواعد والأصول الجامعة ص٣.

#### المبحث السابع

## كتب الشيخ ابن سعدي ورسائله

اعتنى الشيح ابن سعدي عناية فائقة بالتأليف، وكانت الكتابة سهلة عليه جداً، ولدا كتب معظم مؤلفاته بخط يده، وطبعها فور انتهائه منها، وقد ترك ثروة كبيرة من المؤلفات، تربو على أربعين مؤلفاً، في مختلف فون الشريعة؛ في التمسير، وعلوم القرآن، والحديث، والعقائد، والفقه، وأصوله، والخطب، والفتاوى، والرسائل الصغيرة.

وقد تميَّزت مؤلماته تجمع مين الأصالة والمعاصرة، حيث كان يطبق النصوص على النوازل، وذلك يحتاج إلى ملكة قوية وموهبة فذة، وكان يصدر في أحكامه وفتاويه ورسائله عن اجتهاد في النظر، واستقلالية في الترجيح؛ إلا أنه قلَّما يخرج عن رأي الإمام شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم

وسأذكر هنا مؤلماته ورسائله مرتباً لها في ستة مطالب حسب موضوعاتها، فأذكر في المطلب الأول ما يتعلَّق بالقرآن وعلومه، وفي الثاني ما يتعلَّق بالحديث، وفي الثالث العقيدة، وفي الرابع العقه وأصوله، وفي الخامس الخطب، وفي السادس اللغة العربية؛ معرفاً بكل منها تعريفاً موجزاً؛ مشيراً إلى ما لم يطبع منها؛ ناصاً على غرض المؤلف من تأليفها قدر المستطاع.

وإليك بيان مؤلَّفاته:

المطلب الأول

القرآن وعلومه

١ ــ «تيسير الكريم الرحمٰن في تفسير كلام المنَّان»

وهو تقسير عطيم. لا يستغني عنه طالب علم، لأنه سهل العبارة، يجمع

بين بيان المعنى المقصود والغوص في أسرار التشريع معيداً عن تعقيدات الألفاظ والإسهاب في بيان الأحكام.

"ولما من الماري علي وعلى إخواني بالاشتغال بكتابه العزيز؛ بحسب الحال اللائقة بنا، أحبت أن أرسم من تفسير كتاب ما تيسر وما من الله به علينا؛ ليكون تذكرة للمصلحين، وآلة للمستصرين، ومعونة للسالكين، ولأقيده خوف الضياع، ولم يكن قصدي في ذلك إلا أن يكون المعنى هو المقصود، ولم أشتغل في حل الألهاظ والعقود؛ للمعنى الذي ذكرت؛ لأن المفسرين قد كفوا من بعدهم، فجزاهم الله عن المسلمين خيراً،..».

وقد نبّه تَضَّفَ على طريقته في "تفسيره"، فقال: «...اعلم أن طريقتي في هذا التفسير: أني أذكر عند كل آية ما يحصرني من معانيها، ولا أكتفي لذكري ما تعلق بالمواضع اللاحقة؛ لأن الله وصف ما تعلق بالمواضع اللاحقة؛ لأن الله وصف هذا الكتاب أنه ﴿مَثَانِي﴾ تثنى فيه الأخمار والقصص والأحكام وجميع المواضع النافعة؛ لحكم عظيمة، وأمر بتدبره جميعه؛ لما في ذلك من زيادة العلوم والمعارف، وصلاح الظاهر والباطن، وإصلاح الأمور كلها.. "(').

وقد فرغ كَثَلَثُهُ من تأليفه في ٧ شعبان ١٣٥٤هـ.

<sup>(</sup>١) مقدمة التفسير ص ٢ ـ ٤.

## ٢ - «تيسير اللطيف المنّان في خلاصة تفسير القرآن»:

وهذا الكتاب خلاصة للتفسير المتقدم، ألَّفه بعد تفسيره بأربع عشرة

وقد أوضح سبب تألفه في مقدمته، فقال: « . أما بعد؛ فقد كنتُ كتبت كتاباً في تفسير القرآن مبسوطاً مطولاً؛ يمنع القراء من الاستمرار بقراءته، ويفتر العزم عن نشره، فأشار على بعص العارفين الناصحين أن أكتب كتاباً غير مطوَّل؛ يحتوي على خلاصة ذلك التفسير، ونقتصر فيه على الكلام على بعض الآيات التي نختارها ونبتقيها من جميع مواضع علوم القرآن ومقاصده، فاستعنت الله على العمل على هذا الرأي الميمون؛ لأمور كثيرة:

منها: أنه بذلك يكون متيسراً على المشتغلين معيناً للقارئين.

ـ ومنها: أن القرآن العطيم ليس كغيره من الكتب في الترتيب والتنويب، لأنه ملغ في البلاغة نهايتها، وفي الحسن غايته، وفي الأسلوب البديع والتأثير العجيب ما هو أكبر الأدلة على أنه كلام الله وتنزيل من حكيم حميد، فتجده في آية واحدة يجمع بين الوسائل والمقاصد، وبين الدليل والمدلول، وبين الترغيب، وبين العلوم الأصولية والفروعية، وبين العلوم الدينية والدنيوية والأخروية، وبين الأغراض المتعدِّدة والمقاصد النافعة، ويعيد المعاني النافعة على العباد؛ ليتم علمهم، وتكمل هدايتهم، ويستقيم سيرهم على الصراط المستقيم؛ علماً وعملاً...،(١).

وقد فرغ من هذا الكتاب في ٣ شوال ١٣٦٨هـ.

#### ٣ ـ «القواعد الحسان لتفسير القرآن»:

صمنه الشيخ ابن سعدي سبعين قاعدة جليلة؛ تعين على فهم كتاب الله، قلُّ أن توجد في أمهات التفسير؛ فضلاً عمَّا سواها، وقد اجتهد الشيح في تحريرها وتنسيقها وعرضها؛ لتكون عوناً لقارئ القرآن على فهمه.

<sup>(</sup>١) مقدمة تيسير اللطيف المان ص٦.

يقول في مقدمة كتابه «... أما بعد، فهذه؛ أصول وقواعد في تفسير القرآن الكريم، جليلة المقدار، عظيمة النفع، تعين قارئها ومتأملها على فهم كلام الله والاهتداء به، ومخبرها أجل من وصفها؛ فإنها تمتح للعبد من طرق التفسير ومنهاج المهم عن الله ما يغني عن كثير من التفاسير الخالية من هذه البحوث النافعة... (١٠٠٠).

وقد فرغ المؤلف من تأليفها في ٦ شوال ١٣٦٥هـ.

#### ٤ ـ «المواهب الربانية من الآبات القرآنية»:

رسالة صغيرة، سجل فيها الشيخ اس سعدي ما فتح الله به عليه أثباء قراءته لكتاب الله في شهر رمضان من عام ١٣٤٧هـ.

يقول الشيخ في مقدمتها «... هذه فوائد فتح الله عليَّ بها في هذا الشهر المبارك، نسأله المزيد من كرمه...».

ويقول في آخرها: « . . فإن جنس هذه الفوائد المدكورة في هذه الرسالة قد كانت تعرض لي كثيراً أثناء القراءة لكتاب الله، فأتهاون بها، ولم أقيدها، فيضيع شيء كثير، فلما كان أول يوم من هذا الشهر المبارك؛ أوقع في قلني أن أقيد ما يمر عليَّ من الموائد والمعاني المتصحة التي لا أعلم أنها وقعت لي قبل ذلك، فعملمت على هذا النمط. . . "(٢).

وقد فرغ المؤلف كَثَلَثَهُ في ٢٨ رمضان ١٣٤٧هـ.

#### ه د (فوائد مستنبطة من قصة يوسف ﷺ):

رسالة لطيفة، استنبط فيها المؤلف تَطَلَّتُهُ جملة من الفوائد؛ امتثالاً لقول الحق سنحانه: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِلْأَلِلِ ٱلْأَلْبَابِ ﴾ [يوسف: ١١١].

يقول ابن سعدي في مقدمتها: ١ . أما بعد؛ فهذه فوائد مستسطة من قصة يوسف كَشَّةُ وعلى جميع الأنبياء والمرسلين؛ فإن الله تعالى قصَّها عليها مبسوطة، وقال في آخرها: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِلْأُولِي ٱلْأَلْبَابُ ﴾ [يوسف ١١١]،

<sup>(</sup>١) مقدمة القواعد الحسان ص٣.

<sup>(</sup>۲) المواهب الربائية ص٣ ـ ٧٨.

والعبرة ما يُعتَبَرُ به ويُعبر منه إلى معال وأحكام نافعة وتوجيهات إلى الخبرات وتحذير من الهلكات، وقصص الأنبياء كلها كذلك، ولكن هذه القصة خصُّها الله بقوله: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَلِغَوْيَهِ؞ مَايَئُتٌ لِلسَّآمِلِينَ ۞ ﴾ [بوسف ٧]؛ ففيها آيات وعبر منوعة لكل من يسأل ويريد الهدى والرشاد... \*(١).

وقد فرغ منها المؤلف كَثَلَتُهُ في شهر صفر من عام ١٣٧٥هـ.

٦ - «الدلائل القرآنية في أن العلوم النافعة العصرية داخلة في الدين الإسلامي»:

رسالة لطيفة صغيرة، بيَّن فيها المؤلف كلله أن الدين الإسلامي وعلومه ومعارفه جمعت كل خير، وأن العلوم العصرية النافعة داخلة في ضمن علوم الدين.

يقول ابن سعدي في مقدمتها: «... أما بعد، فهذه رسالة تتضمَّن البراهين القواطع الدالة على أن الدين الإسلامي وعلومه وأعماله وتوجيهاته جمعت كل خير ورحمة وهداية وصلاح وإصلاح مطلق لجميع الأحوال، وأن العلوم الكونية والفنون العصرية الصحيحة النافعة داخلة في ضمن علوم الدين وأعماله، ليست مافية لها. . وبيان أن العبون العصرية إذا لم تبي على الدين وتربط به، فضررها أكثر من نفعها، وشرها أكبر من خيرها...».

وجاء في آخرها «. . من كمال الدين الإسلامي صلاحه لكل زمان ومكان. . ومن كماله أنه صالح لكل رمان ومكان وحال لجميع المشاكل الاجتماعية والشخصية، ومن كماله أن جميع الحقائق العقلية والحسيَّة والتجارب الصادقة كلها داخلة فيه وفي صمنه، ومن كماله أن النظريات المتناينة والاختلافات المتضادة يبين صحيحها من سقيمها، وصالحها من فاسدها، وعدلها من ظلمها، وحقها من باطلها... الله اللها...

وقد فرغ منها المؤلف كَثَلَثَهُ في العاشر من محرم سنة ١٣٧٥هـ، ويلاحظ

<sup>(</sup>١) فوائد مستبطة من قصة يوسف الله ص٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: المجموعة الكاملة لمؤلفات ابن سعدي الثقافة ١/ ٢٧١ و٢٠٠٤.



أنها من آخر كتمه، حيث سبق تأليف هذه الرسالة وفاته بسمة وأشهر فقط، فرحمه الله، وأسكنه فسيح جنانه.

#### المطلب الثاني

#### الحديث

لم أقف له إلا على كتاب واحد في الحديث، وإن كانت له دروس كثيرة في الحديث، علَّق فيها على «للوغ المرام» وغيره من كتب الحديث، وكتابه في الحديث:

## ٧ = «بهجة قلوب الأبرار وقرّة عيون الأخيار في شرح جوامع الأخبار»:

وهو مجلَّد لطيف، اشتمل على شرح تسع وتسعيل حديثاً من الأحاديث النبويَّة الجوامع في أصماف العلوم والمواضيع المافعة والعقائد الصحيحة والأخلاق الكريمة والققه والأداب والإصلاحات الشاملة والعوائد العامة.

قال المؤلف كِلَّلَهُ في مقدمته: «... وقد بدا لي أن أذكر جملة صالحة من أحاديث الجوامع في المواضيع الكلية والجوامع في جس أو نوع أو باب من أبواب العدم مع التكدم على مقاصدها وما تدل عديه على وجه يحصل به الإيضاح والبيان مع الاختصار، إذ المقام لا يقتضي البسط...»(1).

وقد فرغ المؤلف من تأليف هذا الكتاب في ١٠ شعبان ١٣٧١هـ.

#### المطلب الثالث

#### العقيدة والآداب والمواعظ

٨ = «طريق الوصول إلى العلم المأمول بمعرفة القواعد والضوابط والأصول»:

هدا الكتاب من أنفس كتب الشيح ابن سعدي، حيث اعتنى فيه، وجمع جملة كبيرة من القواعد والضوابط والأصول التي تُبنى عليها الأحكام، ويحتاج

<sup>(</sup>١) مقدمة بهجة قلوب الأبرار ص٥.

إليها طالب العلم؛ ليجمع من خلالها بين المتفق ويفرق بين المختلف، وقد انتقاها ابن سعدي من كتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم

يقول في مقدمة هذا الكتاب: « . أما بعد، فإنه لما كانت كتب الإمام الكبير شيح الإسلام والمسلمين تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية قدس الله روحه جمعت فأوعت . . وقد يسر الله الوقوف على كتبه الموجودة، فتتّبعت ما وجدته في كتب هذا الإمام من الأصول والقواعد والضوابط النافعة، وأثبتها في هذا المجموع . . . ».

وقال في موصع آخر: ق. . . ولما كان شمس الدين أبو عبد الله محمد س أبي بكر بن قيم الجوزية قد سلك مسلك شيخه المذكور بالتحقيق للعلوم الأصولية والفروعية والطاهرة والباطنة، وكان أعظم من انتفع بشيخ الإسلام وأقومهم يعلومه وأوسعهم في العلوم العقلية والنقلية؛ أحبت أن أنقل من كتبه من الأصول والقواعد والضوابط والموائد الجلينة، وأتبعها لهذا الكتاب. . . الأناب. . . الأناب. . . الأناب. . . الإنابات المحليدة المحلوم الكتاب. . . الإنابات المحلوم المحلوم المحلوم المحلوم المحلوم الكتاب. . . الإنابات المحلوم المحلوم

وقال في آخره: ق. . وقد فاقت ولله الحمد على الألف؛ ما بين أصل وقاعدة، وضابط جامع، وتعريف مهم، وفائدة ضرورية، وترغيب من كمال، وتحدير من نقص، وتوجيه إلى المافع الظاهرة والباطنة، وترهيب من المضار الدينية والدنيوية، ومَخبره يغني عن وصفه.

وجملة ذلك أن هدا المجموع قد انتقيته بعد التروِّي الكثير، وكثرة التأمل والتفكير، من جميع الكتب الموجودة من كتب الشيخين، فتصمن صفوتها، واحتوى على جواهرها وغررها، والحمد لله، والقضل لله... (٢)

وقد بلغت هذه الضوابط والقواعد ١٠١٥، انتقاها من أكثر من ستين كتاباً من كتب شيح الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم، وقد فرغ من اختيارها وجمعها في ١٧ شعبان ١٣٧٠هـ.

<sup>(</sup>١) طريق الوصول ص٣ و٤ و٢٣٥.

<sup>(</sup>۲) طريق الوصول ص٢١٨.

## ٩ ـ ٤ القول السديد في مقاصد التوحيد):

رسالة مختصرة، علَّق فيها ابن سعدي على كتاب التوحيد لشيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب، ركز فيها على ذكر مناسبة الأبواب للترجمة، وقد طبع المختصر بحاشية كتاب التوحيد.

وقد بدأه الن سعدي بمقدمة تشمل على صفوة معتقد أهل السنة والجماعة، وخلاصتها المستمدة من الكتاب والسنة، جاء فيها: «... أنهم يؤمنون بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره، فيشهدون أن الله هو الرب الإله المعبود المتقرد بكل كمال، فيعبدونه وحده؛ مخلصين له الدين...».

وقال في آخره: «... وهذا آخر التعليق المختصر على كتاب التوحيد، وتوضيح مقاصده، وقد حوى من غرر مسائل التوحيد ومن التقاسيم والتفصيلات النافعة ما لا يستغمى عمه الراغمون في هذا الفن الذي هو أصل الأصول وبه تقوم العلوم كلها\*``.

## ١٠ ـ «الرياض الناضرة والحدائق النيرة الزاهرة في العقائد والفنون المتنوعة الفاخرة):

هذا الكتاب وافق اسمه مسمَّاه، ولفظه طابق معناه، حيث تنقُّل المؤلف بالقارئ من بستان على بستان، وأخد يقطف أنواع الثمار عبر اثبين وثلاثين فصلاً عقدها في آداب وأخلاق ومعاملات وسلوك.

جاء في مقدمة هذا الكتاب: «. . أما بعد، فهذه كلمات طيبات نافعات، ومقالات متنوعة في المهم من أصول الدين وأخلاقه وآدابه، وهاك فصولاً منشورة في مواصيع متعلدة نافعة...٣٠٠.

وجاء في آخرها: ٩٠٠ تم والحمد لله رب العالمين بخط عبد الله بن سليمان العبد الله السلمان، نقله من خط مؤلفه في ۲۰ رجب ۱۳۷۰هـ... 🗝 🔑.

<sup>(</sup>١) مقدمة وآخر القول السديد صورة و٥٣.

<sup>(</sup>٢) مقدمة الرياض الناضرة ص١٠.

<sup>(</sup>٣) آخر الرياض الناضرة ص٧٥٥.

## ١١ ـ «الأدلة القواطع والبراهين في إبطال أصول الملحدين»:

نازل فيه العلامة ابن سعدي جميع طوائف الملحدين، وتحداهم، وأبطل أصولهم، وفنَّد مآخذهم، وهدم قواعدهم، وزلزل بسانهم، وبيَّن مخالفتهم للعقل والفطرة والحكمة كما خالفوا جميع الأديان الصحيحة، وقد ذكر في ثلاثة وثمانين وجها أبطل فيها أصول الملحدين وسدَّ عليهم الطريق من كل وجه.

قال في مقدمته: «... وقد بيَّن الناس على اختلاف نحلهم بطلان أصولهم ـ الملحدين ـ، وأن أهلها قد خالفوا جميع الرسل وجميع العقلاء، ومن أبلغ من تكلَّم عليها وأبطلها شرعاً وعقلاً شيخ الإسلام ابن تيمية؛ فإنه بين عدَّة وجوه في فسادها وبطلانها، كل وجه منها كاف في إبطالها، فكيف إذا اجتمعت؟! فنقل كلامه عليها، ثم نتمَّم ذلك مما يسَّره الله. . »(1).

وقد فرغ من تأليفها في ١٤ رجب ١٣٧٢هـ.

## ١٦ ـ «تنزيه الدين وحملته ورجاله مما افتراه القصيمي في أغلاله»:

رسالة صغيرة، ردَّ فيه، العلامة ابن سعدي على المستكس عبد الله بن على القصيمي، الذي ألحد في آخر حياته، وارتكس في الكفر والإلحاد، فأصبح يعادي الإسلام، ويكيد له، ويتهمه بالرجعية والجمود، ويصف شرائعه وتعاليمه وفرائضه بالأغلال والقيود، وسمَّى كتابه الشنيع الذي كشف فيه عن كفره وزيفه وضلاله «هذي هي الأغلال»، وقد خدم أعداء الملة خدمة عطيمة، إذ لم يتجرأ أحد من الكهار أن يقول ما قاله القصيمي، حيث دعا إلى الإلحاد وإنكار وجود الله والسخرية من الرسل والرسالات والاستهزاء بأصحاب رسول الله على وعلماء الإسلام، وأنكر أشياء معلومة من الدين بالصرورة، وأوغل في الزيغ والضلال، نسأل الله السلامة والعافية، وقد تصدَّى له السعدي، وفدَّد مزاعمه، وردَّ كيده وضلاله، ودافع عن الدين وأهله دفاعاً السعدي، وفدَّد مزاعمه، وردَّ كيده وضلاله، ودافع عن الدين وأهله دفاعاً

<sup>(</sup>١) الأدلة القواطع ص٧.

قال في مقدمة رسالته ٣٠٠٠ أما بعد، فإنى قد وقفت على كتاب صنَّفه عبد الله بن على القصيمي، سماه اهذى هي الأغلال الله فإذا هو محتو على نبذ الدين والدعاية إلى نبذه والانحلال عنه من كل وجه، وكان هذا الرجل قبل كثابته وإظهاره لهذا الكتاب معروفاً بالعلم والانحياز لمذهب السلف الصالح . . ولكن لما كتب هذا الكتاب وطبعه ونشره بين الناس وجعله دعاية بليغة لنبذ دين الإسلام بله غيره من الديانات والمنادئ الخلقية، فكان هذا أكبر عداء ومهاجمة للدير؛ وجب على كل من عنده علم أن يبين ما يحتوي عليه كتابه من العظائم؛ خشية اغترار من ليس له يصيرة بكلامه، حيث كان معروفاً قبل ذلك من علماء المسلمين... النا.

وقد فرغ منه مؤلفه في ٣ ربيع الآخر ١٣٦٦هـ.

## ١٣ ـ (الدرة المختصرة في محاسن دين الإسلام):

رسالة مختصرة ذكر فيها طرفاً من محاسن الدين الإسلامي ومزاياه، وقد ذكر فيها واحداً وعشرين مثلاً تبأ عن محاسن الشريعة الإسلامية ومزاياها.

جاء في مقدمة الرسالة قوله «... وغرضي من هذا التعليق إبداء ما وصل إليه علمي من بيان أصول محاسن هذا الدين العظيم. . . ١٠.

الله . . . وفي معرفة هذا العلم فوائد متعددة:

ـ منها: أن الاشتغال في هذا الموضوع الذي هو أشرف المواضيع وأجلها من أفضل الأعمال الصالحة...

ـ ومنها: أنَّ معرفة النعم والتحدث بها قد أمر الله به ورسوله، وهو من أكبر الأعمال الصالحة...

\_ ومنها: أن الناس يتماوتون في الإيمان وكماله تعاوناً عظيماً، وكلما كان العبد أعرف بهذا الدين وأشد تعظيماً له وسروراً به وانتهاجاً؛ كان أكمل إيماناً وأصح يقيناً...

<sup>(</sup>١) تبزيه الدين وحملته ص٣.

\_ ومنها: أن من أكبر الدعوة إلى دين الإسلام شرح ما احتوى عليه من المحاسن التي يقبلها ويتقبلها كل صاحب عقل وفطرة سليمة. .

واعلم أن محاسن الدين الإسلامي عامَّة في جميع مسائله ودلائله، وفي أصوله وفروعه، وفيما دلَّ عليه من علوم الشرع والأحكام، وما دلَّ عليه من علوم الكون والاجتماع...»(١).

وقد فرغ من تأليفها في غرة جمادي الأولى سنة ١٣٦٤هـ.

# ١٤ - «الحق الواضح المبين في شرح توحيد الأنبياء والمرسلين من الكافية الشافية»:

هذا الكتاب اختصار لشرح موسع لتوحيد الأنبياء والمرسلين الذي أفاض فيه العلامة ابن القيم في «نونيته» الرائعة، رأى ابن سعدي كَثَلَثُهُ أن يختصر شرحه الموسع؛ ليكون ذلك أدعى لقراءته والانتفاع به.

وقد وضح ذلك في مقدمة هذا المختصر، فقال: «. . أما بعد؛ فقد كنت وصعت شرحاً على توحيد الأنبياء والمرسدين من «الكافية الشافية» للمحقق شمس الدين ابن القيم كَثَلَّهُ، أطلت فيه، وأكثرت فيه من النقول عن كتب المؤلف، فبذا لي أن ألخصه بشرح متوسط، يأتي بأغراضه ومقاصده، ويحتوي على المهم من مسائله وقوائده. . . "(٢).

فرغ منه مؤلفه في ٣ ربيع الآخر١٣٦٧هـ.

#### ١٥ \_ ‹التوضيح والبيان لشجرة الإيمان؛:

ين فيه أن شجرة الإيمان أبرك الأشجار وأنفعها وأدومها، وأن عروقها وأصولها وقواعدها الإيمان وعلومه ومعارفه، وساقها وأفانها شرائع الإسلام والأعمال الصالحة والأخلاق الهاصلة المؤيدة والمقرونة بالإخلاص لله والمتابعة لرسول الله على، وأن ثمارها وجناها الدائم المستمر السَّمت الحسن والهدي الصالح والخلق الحسن واللهج بذكر الله وشكره والثناء عليه والتمع لعباد الله.

<sup>(</sup>١) المجموعة الكاملة لمؤلفات ابن سعدى، الثقافة ٣٠٩/١ ـ ٣١١، بتصرف

<sup>(</sup>٢) مقدمة الحق الواضح المبين ص٣.

قال المؤلف في مقدمة هذه الرسالة معرفاً بها قلم أما بعد؛ فهذا الكتاب يحتوي على مباحث الإيمان التي هي أهم مباحث الدين وأعظم أصول الحق واليقين، مستمداً ذلك من كتاب الله الكريم الكفيل بتحقيق هذه الأصول تحقيقاً لا مزيد عليه، ومن سنة نبيه محمد الله التي توافق الكتاب وتفسره وتعبر عن كثير من مجملاته وتفصل كثيراً من مطلقاته؛ مبتدئاً بتفسيره؛ مثنياً بذكر أصوله ومقوماته ومن أي شيء يستمد؛ مثلًا بفوائده وثمراته وما يتبع هذه الأصول. . "(1).

#### ١٦ \_ اتوضيح الكافية الشافية):

أوضح فيه ابن سعدي "نونية ابن القيم"، وشرحها شرحاً إضافياً لا تعقيد فيه ولا التواء، فقربها للراغبين بعبارة سهلة ميسرة.

قال في مقدمة هذا الكتاب النهيس: «... أما بعد؛ فهذا توصيح لمعاني «الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية» لشمس الدين اس القيم قدس الله روحه؛ لكون هذا الكتاب عديم النظير في استيفائه لأصول الدين والرد على الجهمية والمعطلة والملحدين بالنقول الصحيحة والأصول السلفية والقواعد والعقول الصريحة، وفيه من الفوائد الفرائد وما تصح وتكمل به العقائد ما لا يوجد في كتاب سواه، ولما كان النظم بعيد المنال، ودلالته على المعنى المراد يكثر فيها الاشتاه والإشكال؛ أحبت أن أقربه للقارئين؛ بحله إلى معناه المنثور فقط...»(٢).

وقد فرغ منه مؤلفه في ١٠ جمادى الآخرة ١٣٦٧هـ.

١٧ \_ «الدرة البهية شرح القصيدة التائية في حل المشكلة القدرية».

"المنطومة التائية في القدر" لشيخ الإسلام ابن تيمية رسالة لطيفة، فيها من التحقيق والتدقيق والغوص في بعض القصايا العقدية الكبيرة الشيء الكثير، وقد نظمها ابن تيمية جواباً لسؤال أورده عليه من قال إنه ذمي؛ ليشبه على المسلمين، وليشككهم في أصول الدين.

<sup>(</sup>١) مقدحة التوضيح والبيان ص٥.

 <sup>(</sup>۲) مقدمة توضيح الكافية الشافية ص٣٠.

ولما رأى ابن سعدى الحاجة ماسَّة إلى شرحها، وكثر عليه طلب محبِّيه وطلابه أن يتولى شرحها؛ أجابهم لطلبهم.

يقول في مقدمة هذه الرسالة: «...أما بعد؛ فقد طلب منى بعض الإخوان أن أشرح المنطومة التائية في القدر لشيخ الإسلام والمسلمين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية؛ لما فيها من التحقيق العظيم في مسألة القصاء والقدر، ولمتانتها، وصعوبة فهمها، واحتياجها إلى شرح متوسط يوضحها ويكشف عن معانيها، ولكون المقام الموضوع مقاماً مهماً جداً، والحاجة \_ بل الضرورة \_ داعية إلى علمه والتحقيق به معرفة واعتقاداً. . لذلك أجبت السائل لما طلبه. . . » (١٠) .

وقد أتمها مؤلفها في ٣٠ ربيع الثاني ١٣٧٦هـ. ويلاحظ أنها قبيل وفاته بأقل من شهرين؛ فهي من آخر مؤلفاته رحمه الله تعالى.

#### ١٨ ـ اسؤال وجواب في أهم المهمات»:

رسالة لطيفة، ضمنها المؤلف اثنين وعشرين سؤالاً مهماً في أمر العقيدة، وأجاب عليها؛ تقريباً لذهن القارئ، وتيسيراً عليه، وتتميماً لحصول الفائدة منها.

قال في مقدمته: " . أما بعد؛ فهذه رسالة مختصرة، احتوت على أهم المهمات من أمور الذين وأصول الإيمان، تدعو الحاجة والضرورة إلى معرفتها، جعلتها على وجه السؤال والجواب؛ لأنه أقرب على الفهم والتفهيم، وأوضح في التعلم والتعليم...»(٢٠).

#### ١٩ ـ (انتصار الحق) (مجاورة دينية اجتماعية):

رسالة صغيرة، وهي صورة محاورة بين رجلين كانا متصاحبين رفيقين مسلمين يديبان بالدين الحق ويشتغلان في طلب العلم جميعاً، فغاب أحدهما عن صاحبه مدة طويلة، ثم التقيا، فإذا هذا الغائب قد تغيرت أحواله، وتبدلت

<sup>(</sup>١) مقلعة الدرة البهية ص ١١، انظر: مقدمة التصار الحق ص٤٠.

<sup>(</sup>٢) مقدمة سؤال وجواب ص.٤.

أخلاقه، فسأله صاحبه عن ذلك، فإذا هو قد تغلب عليه دعاية الملحدين الذين يدعون لمنذ الدين ورفض ما جاء به المرسلون . ثم دارت بيمهما المحاورة، واستطاع الناصح إقناع صاحبه، فأعاده إلى رشده، وأخذ بيده بعد الضياع والبعد عن الله.

وكانت هذه الرسالة في بدايتها عبارة عن مقالات نشرت في المجلة المهل) عام ۱۳۲۷هـ<sup>(۱)</sup>.

وهذا الدون من الكتابة يوضح بجلاء قدرة العلامة ابن سعدي على إقماع القارئ والوصول إلى قلمه وعقله بأقصر الطرق وأيسر السبل.

#### ٢٠ - «الدين الصحيح بحل جميع المشاكل»:

رسالة لطيفة، بين فيها المؤلف كَالله أن الدين الإسلامي أوجد الحنول الجذرية لكل ما جد وما يوجد في المجتمع من المشاكل والمصاعب، وأن كل ما يحار الناس في حكمه؛ عليهم أن يقيئوا إلى الإسلام؛ ليجدوا فيه الحل الشافي الكافي.

يقول في مقدمتها: ١٠٠١ أما بعد؛ فهذه كلمات تتعلق بموضوع الدين الإسلامي، وأنه يهدي للتي هي أقوم وأصلح، ويرشد العباد في عقائده وأخلاقه ومعاملاته وتوجيهاته وتأسيساته إلى ما ينفعهم في معاشهم ومعادهم...

لهذا؛ يتبغى أن تدكر بعض مشاكل الحياة المهمة؛ مثل مشكلة الدين، ومشكلة العلم، والغنى والفقر، والصحة والمرص، والحرب والسلم، والاجتماع والافتراق. والمحاب والمكاره، وغير ذلك مما اختلف فيها أنطار الناس وتوجيهاتهم، وما سلكه الدين الإسلامي فيها من المسالث الصالحة السديدة، وما أولاه نحوها من المنافع التي لا تعد ولا تحصي.. ٣٠٠.

وقد فرغ منها المؤلف في الخامس من ربيع الآخر من عام ١٣٧٥هـ.

<sup>(</sup>١) المجموعة الكاملة لمؤلفات ابن سعدى الثقافة ١/٣٣٣ و٣٣٤.

<sup>(</sup>٢) سيرة ابن سعدي ص٢٣، المحتارات الجليلة ص٤١٣، مشاهير علماء تجد ص٣٩٥.

## ٢١ ـ «فتح الرب الحميد في أصول العقائد والتوحيد»

لم أعثر عليه مطبوعاً، وقد أشار له بعض من ترجموا للشيخ ابن سعدي، وذكر ابنه عبد الله أن الكتاب لم يطمع (١٠).

## ٢٢ ـ المجموعة الفوائد واقتناص الأوابد):

ذكره ابنه عبد الله في ترجمته لأبيه، وأشار إلى أنه لم يطبع(٢٠).

٣٣ \_ «التنبيهات اللطيفة احتوت عليه الواسطية من المباحث المنيفة»:

رسالة صغيرة الحجم، عظيمة القدر، علق فيها المؤلف كَلُّلهُ تعليقاً مختصراً مفيداً على العقيدة الواسطية لشيخ الإسلام ابن تيمية كَشَّة.

جاء في مقدمة الرسالة. «. . أما بعد؛ فهذا تعليق لطيف على عقيدة شيح الإسلام ابن تيمية المسماة بـ الواسطية، التي جمعت ـ على اختصارها ووصوحها \_ جميع ما يجب اعتقاده من أصول الإيمان وعقائده الصحيحة، وهي، وإن كانت واضحة المعاني، محكمة الماني، تحتاج إلى تعليق يزيد في توضيح بعض ما فيها من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، وتبيين وجه دلالتها على المقصود، وبيان وجه ارتباط بعض المسائل بنعض، وجمع ما يحتاح إلى جمعه في موضع واحد، والإشارة إلى بعض آثارها وفوائدها في القلوب والأخلاق، والتنبيه لكل ما يحتاج إلى التنبيه عليه. . . ، (٣).

وفرغ من تأليفها في الثامر من جمادي الأولى من عام ١٣٦٩هـ.

#### ٢٤ ـ «الوسائل المفيدة للحياة السعيدة»:

رسالة صغيرة، ذكر فيها المؤلف الأسباب العامة والخاصة للحياة الكريمة الهادئة المطمئنة، ولقد أبدع كَظَلْلهُ، وكتب بعقل العالم وقلم المفكر.

جاء في مقدمتها · « . . . أما بعد؛ فإن راحة القلب وطمأنينه وسروره وروال همومه وغمومه هو المطلب لكل أحد، وبه تحصل الحياة الطبية ويتم

<sup>(</sup>۱) سیرة این سعدی ص۲۳.

<sup>(</sup>٢) التبيهات اللطيفة.

<sup>(</sup>٣) المجموعة الكاملة لمؤلفات ابن سعدى الثقافة ٢/ ٤٨١.

السرور والابتهاح، لذلك أسباب ديبة وأسباب طبيعية وأسباب عملية، ولا يمكن اجتماعها كنها إلا للمؤمين... ولكبي سأذكر برسالتي هذه ما يحضرني من الأسباب لهذا المطلب الأعلى الذي يسعى له كل أحد... الألال...

## ٢٥ ـ (منظومة في السير إلى الله والمدار الآخرة):

هذه المنطومة تبلغ ثمانية عشر بيتاً، نطمها في الحث على الاستقامة والإقال على اله والاستعداد للآخرة، ثم علق عليها تعليقاً موجزاً مفيداً.

قال في مقدمته: «.. هدا تعليق لطيف على منطومتي في السير إلى الله والدار الآخرة؛ يحل معانيها، ويوضح مبانيها...»(٢).

ومطلع منظومته قوله:

"سعد الذين تجنّبوا سُبُل الرَّدَى وتَبَهَّمُوا لِمَازِلَ الرُّصُوابِ المَازِلَ الرُّصُوابِ المَّاسِوابِ ٢٦ ـ ارسالة عن يأجوج ومأجوج»:

رسالة صغيرة، ذكر فيها حال يأجوج ومأجوج، وذكر أنهم موجودون الآن.

جاء في مقدمتها: «.. اعلم أن من تأمل ما ذكره الله في كتابه عن يأجوج ومأجوج، وما ثبت بسنة النبي على عنهم، وما اشتمل عليه الوحي من صفاتهم، وعلم ما ذكره المؤرخون في قصة ذي القرنين، وعرف الواقع والمحسوس، وما على وجه الأرض من أصناف بني آدم، فمن عرف ذلك؛ تيقن يقيماً لا شك فيه أنهم هم الأمم الذين كانوا وراء البحار؛ كالترك،

<sup>(</sup>١) مقدمة شرح منظومة السير إلى الله ص١٣٣٠.

<sup>(</sup>۲) انظر: رسالة عن يأجوج ومأحوج ص١ و٣٣ ـ محطوط.

وها أحب أن أؤكد أن الشيخ ابن سعدي مرجوح، فالواقع والمحسوس الذي استدل به أثبت أنهم غير يأخوج ومأجوح، إد احتلط العالم بعضه ببعض وأصبح بينهم علاقات وتعامل في شتى المجالات، والنصوص تقتصي أن يأجوج ومأجوح لا سلطان لهم ولا حول ولا قوة؛ إلا إذا أذن الله بذلت في آخر الرمان، ثم أين السد على رأي الشيخ؟ وأين حوارق العادات التي يجربها الله على أيديهم؟ كل هذا يقتصي بأن كلامه غير مسلم به، والعلم عند الله تعالى.

واليونان، ودول البلقان، والفرنسيين، والألمان، والطنيان، والروس، والياباذ، والأسباد، ومن تبعهم من أنواع الأمم، والأمريكاذ، وتوابعهم . . . ».

والرسالة في اثنين وثلاثين صفحة، وخطها جميل، وهي مخطوطة فرغ المؤلف منها في التاسع من شهر ذي القعدة عام ١٣٦٢هـ(١).

# المطلب الرابع الفقه وأصوله

# ٢٧ ـ «المختارات الجلية في المسائل الفقهية»:

هذا أحد الكتب التي تعبر عن اجتهاد وترجيح الشيخ السعدي، حيث رغَّب إليه بعض محميه أن يضع استدراكاً على كتب الأصحاب الحابلة، لكنه لم يتيسر له الوقت الكافي، فرأى أن يضع مختصراً بمثابة الاستدراك على أحد الكتب، وهو «الروص المربع شرح زاد المستنقع في اختصار المقنع»؛ لأنه رأى أنه أكثر كتب الأصحاب انتشاراً، وهو المتداول بين طلاب العلم.

لكن المتأمل لهذه الاجتهادات والترجيحات؛ يرى أن ابن سعدي كلُّلله وافق فيها كثيراً ابن تيمية وابن القيم، وقلما ينفرد بترجيح مستقل.

يقول في مقدمة هذا الكتاب: ﴿ . . أما يعد ؛ فإنه قد تكرر السؤال من بعض الأصحاب على وضع كتاب في فقه أصحابا من الحبابلة على وجه يتضح به ما نختاره ونصححه من المسائل الفقهية ونشير إلى شيء من مآخذها وأدلتها؛ فلم تمكني فرصة لأداء هذا الطلب. . ويوجد في كثير من الأبواب بعض مسائل قد يكون الراجح غيرها، وقد تكرر مرورها أو مرور بعضها في المباحثة والتعلم والتعليم، فكان من المصلحة المهمة جداً تقييد مثل هذه المسائل؛ فلذلك أحست تقييد ما تيسّر منها، ورأيت «شرح مختصر المقبع» للشيح منصور البهوتي أكثرها استعمالاً وأنفعها للطلبة في هذه الأوقات،

<sup>(</sup>١) المختارات الجلية ص٦٠.



فأحببت أن أجعل هذا التعليق كالاستدراك عليه والتنبيه على ما ذكره خصوصاً، ليكور تبيهاً على غيره من كتب الأصحاب عموماً. .»(١).

وقد فرغ من تأليفه في ٣ صفر ١٣٥٥هـ.

#### ۲۸ \_ «المناظرات الفقهية»:

هدا نوع فريد من التأليف، أبدع فيه ابن سعدي، وهذا يؤكد ممهجه المتميز في التعليم، حيث سلك طرقاً شتى لإيصال المعلومات إلى طلابه، وقد وفق إلى حد كبير، وقد اختار في هذا الكتاب مجموعة من المسائل الهامة التي كثر فيها الخلاف، فعرصها على شكل مناظرة بين اثنين، سمى أحدهما المتوكل على الله، والثاني المستعين بالله، ثم يدور الحوار بينهما، ويتم الاستدلال والمناقشة، حتى ينتهي إلى ترجيح أحد الرأيين؛ لقوة مأخذه.

يقول في مقدمة هذا الكتاب: «. . لهذا؛ أحببت أن أصع في هذا التعليق عدة مسائل من مسائل الفقه المختلف فيها بين العلماء مما اشتهر به الخلاف، وكان الخلاف فيها له أهمية، وأجعلها على صورة مناظرة بين مستعين بالله ومتوكل على الله؛ لأن في جعلها على هذه الصورة فوائد كثيرة:

- ـ منها: تيسير مأخذ القولين ووجودهما في محل واحد، وذلك من مقربات العلم.
- ـ ومنها: التمرن على المناظرة والمناحثة التي هي من أكبر الوسائل لإدراك العلم وثبوته وتنوعه.
- ـ ومنها: التمرن على الاستدلال والرجوع إلى أصول المسائل، ليصير للعبد ملكة تامة يحسن معها الاستدلال والمناظرة والنظر.
- ـ ومنها: أن يعود الإنسان نفسه سرعة قبول الحق إذا اتضح له صوابه ويان له رجحانه.
- ـ ومنها أن يعلم أن الخلاف في مثل هذه المسائل بين أهل العلم لا

<sup>(</sup>١) المناظرات المقهية ص ١٧٧ ـ ١٧٨.

يوجب القدح والعيب والذم...»(١).

وقد فرغ المؤلف من تأليفه في ٨ جمادي الآخرة ١٣٦٤هـ.

#### ٢٩ ـ (الفتاوي السعدية):

مجموعة من الفتاوى والكتابات وإجابات لأسئلة كثيرة جمعت في مجلد بهذا الاسم، ومن تصفحها؛ لمس مكانة الشيح العلمية وعبقريَّته الفذَّة وقدرته على تطبيق النصوص على النوارل، وذلك يتضح جلياً في فتاواه في بعض المستجدات والحوادث، وهذا ما يميز العلماء عن بعضهم.

جاء في مقدمة الكتاب: «... وبعد وفاته اطلعما على فتاوى وكتابات وأسئلة وأجوبة كتها بيده، ونعتقد أنها نافعة في بابها، وملائمة لوقتنا الحاصر، ولكثرة المتشوقين من إخواننا إلى مراجعتها والانتفاع بها؛ قيدناها مرتبة على حسب عادة مصنفي فقهائنا الحنابلة رحمهم الله، ولم نعتمد في كتاباتنا هذه من فتاواه إلا ما رأيناه خط يده، ليكون ذلك أوثق وأبلغ طمأنية... »(٢).

لقد كان الشيخ ابن سعدي يجيب سائليه مشافهة وكتابة، حيث كانت الأسئلة ترد إليه من داخل المملكة وخارجها، وهو يجيب عليها حسب ما يقتضيه الحال والسؤال، وقد أشار إلى ذلك بعض طلابه في ترجمتهم له كما مر معنا (٣).

٣٠ - «إرشاد أولي البصائر والألباب لنيل الفقه بأقرب الطريق وأيسر الأسباب بطريق مرتب على السؤال والجواب»;

هذا الكتاب سلك فيه ابن سعدي طريقة من الطرق العلمية في إيصال المعلومات إلى ذهن القارئ، ذلك أنه وضع أسئلة كثيرة، وتولى بنفسه الإجابة عليها؛ شحذاً لهمة القارئ، وتيسيراً عليه، وحرصاً على إيصال المعلومات له بأقصر الطرق.

<sup>(</sup>١) مقدمة الفتاوي السعدية ص. ٤.

<sup>(</sup>٢) علماء نجد ٢/٤٢٤. وانظر: طريقته في التأليف.

<sup>(</sup>٣) مقدمة إرشاد أولى الأبصار ص٣.

يقول في مقدمة هذا الكتاب: «... أما بعد؛ فهذا تصبيف بديع المأخذ، سهل المنزع، يمهِّد لطالب العلم من طرق التعلم والتعليم وحصول الفهم والتفهيم ما يوصله إلى خير كثير وعلم غزير؛ لأني اجتهدت في تحرير أسئلة جوامع لمهمات مسائل الدين، تاركاً ما لا تدعوا الحاجة إليه غالباً؛ معمماً للسؤال أو مطلقاً له؛ ليكون جوابه يحتوى على تفصيلات وتقسيمات؟ تقرب أشتات المسائل، وتضم متفرقاتها، وتنوع أحكامها، وتفاوت بين أقسامها؛ بحسب تباين أسبامها وعللها. . . ه (١).

وقد فرغ منه مؤلفه في ١٧ رمضان ١٣٥٨هـ.

#### ٣١ \_ الحكم شرب اللخانة:

رسالة لطيفة، ذكر فيها حرمة الدخان شرباً وبيعاً وشراء وإعانة على ذلك

يقول في مقدمتها ﴿ أَمَا الدَّخَانَ؟ شُرِبِهِ وَالْأَنْجَارِ بِهِ وَالْإِعَانَةِ عَلَى ذلك؛ فهو حرام، لا يحل لمسلم تعاطيه شرباً واستعمالاً واتجاراً. .

وذلك أنه داخل في عموم النصوص الدالة على التحريم، داخل في لفطها العام وفي معناها، وذلك لمضارُّه الدينيَّة والمدنيَّة والماليَّة، التي يكفي بعضها في الحكم لتحريمه؛ فكيف إذا اجتمعت؟!...١(٢).

وقد فرغ منها المؤلف في شهر ربيع الأول من عام ١٣٧٦هـ، ويلاحظ أنها من آخر مؤلفاته، حيث توفي بعد هذا التاريخ بثلاثة أشهر تقريباً.

## ٣٢ ـ «الجهاد في سبيل الله»:

رسالة لطيفة، تحث على الألفة والتعاون بين أفراد المسلمين وحكوماتهم؛ كما تحث على الإعداد والجهاد لمنازلة الأعداء.

جاء في تقديم هذه الرسالة: ﴿ . . أيها القارئ! بين يديك هذه الرسالة النيرة التي تدعو إلى الوحدة الإسلامية بين حكومات المسلمين وأفرادهم،

<sup>(</sup>١) حكم شرب الدخان ص١٦٠.

<sup>(</sup>٢) تقديم رسالة الجهاد بقلم الشيخ على الحمد الصالحي ص٥٠.

وتخطط لهم المخططات التي توصلهم إلى ساحل النجاة والسعادة...»(١٠).

وهي رسالة غير مؤرخة، وجدها أبناء الشيخ ابن سعدي بعد وفاته ضمن أوراقه.

يقول في مقدماتها: « . وقد أوجب الله على المؤمنين الجهاد في سبيله والاعتصام بدينه الذي هو حبله، والدعوة إلى ذلك، والألفة، والاجتماع، والتعاون على الخير والر والتقوى، والاستعانة بالله في جميع أمورهم. . «

٣٣ ـ «وجوه التعاون بين المسلمين وموضوع الجهاد الديني وبيان كليات من براهين الدين»:

وهذه الرسالة قريبة في عنوانها ومحتواها من الرسالة السابقة، ولكنها في الواقع مختلفة عنها، حيث ضمنها مجموعة من الضوابط الكلية والبراهين على أن دين الإسلام هو الدين الحق، مع ذكر براهين من الواقع المحسوس، وقد كتبها الشيخ ابن سعدي بأسلوب سهل ميسر، فجاءت جليلة النفع، عطيمة القدر، وافية بالمقصود.

يقول الشيخ معرفاً بهذه الرسالة: «... أم بعد؛ فهذه الرسالة تتضمن التنبيه على واجب المسلمين نحو دينهم، ووجوب التعاول بيهم في جميع المصالح والمنافع الكلية الدينية والدنيوية، وعلى موصوع الجهاد الشرعي، وعلى تقصيل الضوابط الكلية في هذه المواصيع النافعة الضرورية، وعلى البراهين اليقينية في أن الدين عند الله هو دين الإسلام... (٢).

فرغ منها المؤلف في ٢٠ رمضان ١٣٦٧هـ.

## ٣٤ \_ احاشية على الفقه (غير مطبوع):

هذا الكتاب ذكره ابنه عبد الله في ترجمته، وأشار إلى أنه استدراك على جميع الكتب المستعملة في المدهب الحبلي، لكنني بعد طول عباء لم أعثر عليه، ولم أجد من يعرف عبه شيئاً، وقد يكون هناك خلط بينه وبين

<sup>(</sup>١) رسالة الجهاد في سبيل الله ص٧.

<sup>(</sup>۲) مقدمة وجوب التعاون بين المسلمين ص٣.

المختارات الجلية السابقة التي هي مثابة استدراك على اشرح مختصر المقع» للموتى، وفوق كل ذي علم عليم.

## ٣٥ \_ «الجمع بين الإنصاف ونظم ابن عبد القوي»:

كتاب مخطوط، وصل فيه ابن سعدي إلى كتاب الحج فقط، يظهر أن الشيح كان حريصاً على شرح «المنظومة»، لكن لم يسعفه الوقت، فجمع معها «الإنصاف» للمرداوي بمثابة الشرح لها، ويوجد من هذا الكتاب نسخة خطية في مكتبة الجامع في عبيزة، ولعن الله ييسر أمر إخراجها عاجلاً، إذ لدي الرغبة والعزيمة على ذلك إن شاء الله.

## ٣٦ ـ (منهج السالكين وتوضيح الفقه في الدين):

رسالة لطيفة، اقتصر فيها المؤلف كَظُّنهُ على ذكر القول الراجع بدليله.

جاء في مقدمتها: «.. أما بعد؛ فهذا كتاب مختصر في الفقه، جمعت فيه بين المسائل والدلائل؛ لأن العلم معرفة الحق بدليله، والفقه معرفة الأحكام الشرعية الفرعية بأدلتها من الكتاب والسنة والإجماع والقياس الصحيح، واقتصرت على الأدلة المشهورة؛ خوفاً من التطويل، وإذا كانت المسألة خلافية؛ اقتصرت على القول الذي ترجح عندي تبعاً للأدلة الشرعية... (١).

وجاء في نهاية الرسالة: اعلقه العلامة الههّامة الشيخ عبد الرحمٰن بن ناصر السعدي كَشُلُهُ وغفر له ولوالديه ولجميع المسلمين آمين، وتم نقله في ٢٣ جمادى الآخرة سنة ١٣٧٣هـ، بقلم العقير إلى الله الغسي عبد الله س سليمان السلمان غفر الله له ولوالديه ولكافة المسلمين (٢٠).

# ٣٧ \_ (منظومة في أحكام الفقه):

منظومة طويلة، تربو على أربع مئة بيت، تعرص فيها لكثير من الأحكام الفقهية على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، وقد نظمها وهو في مقتل عمره،

مقدعة منهج السالكين ص٧.

<sup>(</sup>٢) منهج السالكين ص١٢٠.

لم يصل الثلاثين، فجاءت قوية في مباها ومعناها، يقول في مطلعها

تيسير أحكام قد اعتنوا بها من كتب أصحاب الإمام أحمد في اللفظ والمعنى خلاصاً لهاه<sup>(١)</sup>

في فقه أحكام تفيد المبتدي أرجو من الرحمن تتميماً لها

فرغ منها المؤلف كِثَلَثَهُ في ٢٦ شوال ١٣٣٣هـ.

٣٨ ـ ‹القواعد والأصول الجامعة والفروق والتقاسيم البديعة النافعة»:

كتاب بديع، ذكر فيه المؤلف ستين قاعدة من القواعد التي تُبي عليها الأحكام، ثم أردفه بفروق وتقاسيم بين المسائل المتشابهة المختلفة.

قال في مقدمته: ١ . . أما بعد؛ فإن معرفة جوامع الأحكام وفوارقها من أهم العلوم وأكثر فائدة وأعطمها نفعاً؛ لهذا جمعت في رسالتي هذه ما تيسُّر من جوامع الأحكام وأصولها، ومما تفترق فيه الأحكام لافتراق حكمها وعللها، وقسمتها إلى قسمين: القسم الأول: في ذكر ما تجتمع فيه الأحكام من الأصول والقواعد. . القسم الثاني: في ذكر الفوارق بين المسائل المشتبهة والأحكام المتقاربة.... المشتبهة

وقد فرغ منها المؤلف في ٣ ربيع الآخر ١٣٧٥هـ.

## ٣٩ \_ (رسالة في القواعد الفقهية):

منطومة لطيفة، تبلغ سبعة وأربعين بيتاً، نطمها في أمهات قواعد الدين ومسائله، وقد ذكر فيها معظم القواعد الفقهية التي تنتظم الأحكام الشرعية

ومطنعها:

وجامع الأشياء والمُفرق»

«الحمدية العلى الأرفق إلى أن قال:

من كتب أهل العلم قد حصلتها»

لاوهاذه قاواعاد ناظاماتها

<sup>(</sup>١) منظومة في أحكام الفقه ص٦٢، ضمن مجموعة رسائل أخرى.

<sup>(</sup>٢) مقدمة القواعد والأصول الجامعة ص٣ ـ ٤.

قال المؤلف في مقدمته لها: «... أما بعد؛ فإني وضعت لي ولإخواني منظومة مشتملة على أمهات قواعد الدين، وهي؛ وإن كانت قليلة الألفاط؛ فهي كثيرة المعاني لمن تأملها، ولكبها تحتاج إلى تعليق يوصحها ويكشف بعض معانيها، وأمثلتها تنبه اللبيب الفطن على ما وراء ذلك، فوضعت عليها هذا الشرح اللطيف؛ تيسيراً لفهمها...»(١).

وقد فرغ منها المؤلف في ١٨ ذو القعدة ١٣٣١هـ، وعمره إذ ذاك لم يتجاوز الرابعة والعشرين، فعليه الرحمة والرصوان.

## ٤٠ ـ الرسالة لطيفة جامعة في أصول الفقه المهمة»:

رسالة صغيرة جداً، لا تتجاوز عشرين صفحة، من الحجم الصغير، ذكر فيها: تعريف أصول الفقه، والأحكام التي يدور الفقه عليها، والأدلة التي يستمدُّ الفقه منها، والمتفق عليها، والمختلف فيها، ثم ذكر طرفاً من القواعد التي يحتاج إليها طالب العلم.

جاء في مقدمة هذه الرسالة: «. . أما بعد؛ فهذه رسالة لطيفة في أصول الفقه. سهلة الألفاظ، واصحة المعاني، معينة على تعلُّم الأحكام لكل متأمل معاني . . ، <sup>(۲)</sup>. .

جاء في آخرها الوتم نقلها بعول الله تعالى وتيسيره في ٢٥ جمادي الآخرة ١٣٧٣هـ بقلم الفقير إلى ربه عبد الله السليمان السلمان غفر الله له ولوالديه والمسلمين<sup>(٣)</sup>.

## المطلب الخامس الخُطب

\$ - (الخطب المنبرية على المناسبات):

جمع فيه ثلاثين خطبة تقريباً، تشمل مناسبات العام بأسلوب رائع

مقدمة رسالة في القواعد الفقهية ص٥، ٧، ١٣.

 <sup>(</sup>۲) مقدمة رسالة في أصول الفقه ص١٢٢ ـ مع رسالة في الفقه.

<sup>(</sup>٣) خاتمة رسالة في أصول الفقه ص ــ ١٣٨ ــ مع رسالة في الفقه.

ومعالجة عصرية فريدة، والخطبة الأولى في الاعتصام بالله من الشيطان، والثانية بعد نزول الغيث، والأخيرة في بعثة النبي الكريم(١٠).

## ٤٢ ـ امجموع الخطب في المواضيع النافعة؛

جاء في مقدمته: ٣ . . . أما بعد؛ فقد كان السبي علم يخطب الباس خطباً عامة وخطماً خاصة وخطباً راتبة في الجمع والأعياد ونحوه، وخطباً عارصة بحسب الأسباب والدواعي، وكانت خطبه كلها دعوة إلى الله وإلى صراطه المستقيم، وتوصيحاً للأصول النافعة والأعمال الصالحة، وترغيباً في أصناف الخيرات والإحسان إلى المخلوقات. . ولما كنت في الخطابة؛ كنت أنشئ جهد طاقتي خطباً على هذه الطريقة؛ مراعباً لأحوال الناس والوقت، فأحببت أن أقيدها هنا؛ خوف الضياع، ورجاء الانتفاع...».

وجاءت في حدود الستين خطبة، جاء في آخرها: «... تمَّ ما قصدنا جمعه من الخطب النافعة، المحتوية على أهم المواصيع الجامعة للعقائد والأخلاق والآداب الدينية والدنيوية، بأوضح أسلوب، وأبير العمارات المناسبة للوقت».

فرغ المؤلف تَظَنَّهُ في الثاني والعشرين من شهر رجب من عام ١٣٦٥هـ رحمه الله رحمة واسعة (٢).

#### ٤٣ ـ (الفواكه الشهية في الخطب المنبرية):

مجموعة من الخطب بلغت إحدى وسنعين خطبة في مواضيع متفرقة ولمناسات متعددة.

جاء في مقدمتها " . . . وبعد؛ فهذه خطب استجدت بعدما جمعنا الخطب السابقة ونشرناها، أحبنا جمعها ونشرها؛ لتعم الفائدة، ولو كانت في موضوع واحد أو مواضيع متقاربة؛ اكتفينا بالخطب الأول، لما فيها ـ ولله الحمد ـ من حصول المقصود، ولكن هذه الخطب كالأول، جمعت بين الوعظ

<sup>(</sup>١) انظر: المجموعة الكاملة الحطب صر٥.

<sup>(</sup>٢) المجموعة الكاملة، الخطب ص ١٨٧ و٢٩٤.

والتعليم والتوجيهات للمنافع ودفع المضار الديمية والدنيوية بأساليب متنوعة . . . ال<sup>(۱)</sup>.

وجاء في آخرها: اتم نقل هذه المجموعة من خطب الشيخ عبد الرحمْن بن ناصر السعدي سنة ١٣٧٢هـ، غفر الله له ولوالديه، في ١٢ من شهر ربيع الأول من خط المؤلف، نقلم الفقير إلى الله في كل أحواله عند الله من سليمان من عبد الله السلمان، غفر الله له ووالديه (٢٠).

وبهذا يتبين أن للشيخ ابن سعدي ثلاثة كتب في الخطب؛ هي

- «الخطب المنبرية على المناسبات»،
- \_ «مجموع الخطب في المواضيع النافعة».
  - «القواكه الشهية في الخطب المنبرية».

تضاف إلى ما خلفه المؤلف كَثَلَتُهُ من علم غزير فيما يتعلق بشؤون الناس في دينهم ودنياهم.

وليت شعري، فالمطلع على هذه الخطب يحسُّ أنها تخاطب القلوب قبل العقول، وهدا سرُّ تأثير الشيخ العجيب على مستمعيه في دروسه وخطبه ولقاءاته، فرحمه الله، وأسكنه فسيح جنانه.

#### المطلب السادس

#### اللغة العربية

وقفت على كتاب واحد له في اللغة لا يزال مخطوطاً عنوانه:

٤٤ ـ «التعليق وكشف النقاب على نظم قواعد الإعراب»:

عدد صفحات الرسالة (٢٢صفحة)، شرح ابن سعدي في هذه الرسالة منظومة قواعد الإعراب لابن هشام.

جاء في مقدمة هذه الرسالة: قأما بعد؛ فهذا تعليق على نظم قواعد

<sup>(</sup>١) مقدمة القراكه الشهية ص. ٤.

<sup>(</sup>٢) آخر الفواكه الشهية ص ١٨٩٠.

الإعراب، نقلته من شرح الشيخ خالد الأزهري على أصله، ذكرت منه م يتعلق بهذا البطم، وحذفت منه ما يستغني عنه، ونقلت عباراته؛ إلا في شيء يسير، وأسأل الله أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم. . . . . .

وفرغ الشيخ ابن سعدي من هذه الرسالة في سنة ١٣٣٤هـ، ويوجد منها أصل مخطوط عند الشيح عبد الله بن عبد الرحمٰ البسام حفظه الله تعالى (١٠).

<sup>(</sup>١) الشيخ عيد الرحمٰن بن سعدي وجهوده في توضيح العقيدة ص٤٥.



هذا ما وقفت عليه من مؤلفات العلامة ابن سعدي، ولعل هماك شيئًا مخطوطاً لم نقف عليه.

كما أنني أؤكد على أن هناك فتاوى كثيرة له لا تزال حيسة عند بعض طلابه ومحبيه، وقد عثرت على مجموعة لا بأس بها بخط المؤلف، وسوف أضمنها فتاواه ممشيئة الله، وهي ترى النور لأول مرة، ولله الحمد والمنة.

وأثناء إعداد هذا المحث، تكرم القائمون على مركز ابن صالح في الجمعية الصالحية بعيزة بإهدائي نسخة من «المجموعة الكاملة لابن سعدي»، وهي خطوة مباركة، قام بها المركز وفاء لهذا العالم الجليل، وقد رتبها المركز حسب الآتى:

# أولاً: التفسير: ويقع في ثمانية مجددات:

ـ سبعة منها في تفسير الشيح ابن سعدي المسمى: "تيسير الكريم المنان".

- والمجلد الثامن تضمن كتابيل عظيمين للمؤلف، أولهما: «القواعد الحسان لتفسير القرآن».

ـ والثاني: "تيسير اللطيف المنان في خلاصة تفسير القرآن».

ثانياً: الحديث: ويقع في جزء واحد صغير، وتضمن كتاب الشيخ الوحيد في الحديث "بهجة قلوب الأبرار وقرة عيون الأخبار في شرح جوامع الأخبار».

ثالثاً: العقيدة الإسلامية: ويقع في مجلد واحد، وقد تصمَّن الكتب التالية:

- ـ «القول السديد في مقاصد التوحيد».
- ـ «سؤال وجواب في أهم المهمات».
- «التوضيح والبيان لشجرة الإيمان».
- «الدرة البهية شرح العقيدة التائية في حل المشكلة القدرية».
- «الحق الواضح المبين في شرح توحيد الأنبياء والمرسلين من الكافية الشافية».
  - \_ «توضيح الكافية الشافية»..
  - رابعاً: الفقه: ويقع في مجلدين، يضمان الكتب التالية:
    - ـ المهج السالكين وتوضيح الفقه في الدين.
      - «المختارات الجلية من المسائل العقهية».
        - «الإرشاد إلى معرفة الأحكام».
          - «المناطرات الفقهية».
          - ـ «مختارات من الفتاوي».
    - \_ «رسالة لطيفة جامعة في أصول الفقه المهمة».
  - ـ «القواعد والأصول الجامعة والفروق والتقاسيم البديعة النافعة»
    - \_ «رسالة في القواعد الفقهية».
  - خامساً: الثقافة الإسلامية ويقع في مجلدين يضمان الكتب التالية:
    - «المواهب الربانية من الآيات الفرآنية».
    - ـ الفوائد مستنبطة من قصة يوسف ﷺ،
      - \_ االجهاد في سبيل الله».
    - الوجوب التعاون بين المسلمين وموضوع الجهاد الديني».
- «الدلائل القرآنية في أن العلوم والأعمال المافعة العصرية داخلة في الدين الإسلامي».
  - «الدرة المختصرة في محاسن الإسلام».

- «الدين الصحيح يحل جميع المشاكل».
- ـ «الرياض الماضرة والحدائق الزاهرة في العقائد والقموب المتموعة الفاخرة».
- "طريق الوصول إلى العلم المأمول بمعرفة القواعد والضوابط والأصول».
  - «الأدلة القواطع والبراهين في إبطال أصول الملحدين».
    - \_ «انتصار الحق».
  - قتنزيه الدين وحملته ورجاله مما افتراه القصيمي في أغلاله.
    - «الوسائل المقيدة للحياة السعيدة».
    - سادساً: الخطب: ويصم الكتب التالية:
      - \_ «الخطب المنبرية على المناسبات».
    - ـ «الفواكه الشهية في الخطب المنبرية»،
    - «مجموع الخطب في المواضيع العامة».
    - سابعاً: الفتاوي: في مجلد واحد، ويضم الكتب التالية:
      - ـ «الفتاوي السعدية».
      - ب «حكم شرب الدخان»(١).



<sup>(</sup>١) انظر: المجموعة الكاملة لمؤلفات الشيخ ابن سعدي في ١٦ مجلداً.

#### المبحث الثامن

# جهوده في خدمة كتاب الله

\* أولاً: اعتنى العلامة ابن سعدي عباية فائقة في كتاب الله، وله اليد الطولى في التفسير، حيث أتم تفسيره العظيم الذي سجله من خلاله مراجعته لكتاب الله مع طلابه، حتى لقد حدّث بعصهم أنه كان يمليه إملاء من الذاكرة، وليس بين يديه كتاب تفسير فضلاً عن غيره، وهذا يدل على مكانة هذا الشيخ العلميّة، وغزارة معلوماته في التفسير.

وقد ذكر سب تأليفه له، وطريقته في التأليف، فقال "...وقد كثرت تفاسير الأئمة رحمهم الله لكتاب الله، فمن مطوّل خارج في أكثر بحوثه عن المقصود، ومن مقتصر يقتصر على حل بعض الألفاظ اللغوية بقطع النظر عن المراد، وكان الذي يسغي في ذلك أن يجعل المعنى هو المقصود، واللفظ وسيلة إليه.. ولما منّ الباري عليّ وعلى إخواني بالاشتغال بكتابه العزيز بحسب الحال اللائقة بنا، أحبت أن أرسم من تفسير كتاب الله ما تيسّر وما منّ به الله علينا؛ ليكون تذكرة للمحصّلين، وآلة للمستبصرين، ومعونة للسالكين، ولأقيده خوف الضياع، ولم يكن قصدي في ذلك إلا أن يكون المعنى الذي المعنى الذي المعنى الذي المعنى الذي المعنى الذي المعنى الذي المعنى ولأن المقسرين قد كفوا من بعدهم...».

وأوضح كَلَّهُ طريقته في تفسيره، فقال: \*. . اعلم أن طريقتي في هذا التفسير أني أذكر عند كل آية ما يحضرني من معانيها، ولا أكتمي بذكري ما تعلق بالمواضع اللاحقة، لأن الله وصف عذا الكتاب أنه ﴿مَّتَانِيَ﴾ تثنى فيه الأخمار والقصص والأحكام وجميع المواضيع النافعة لحكم عظيمة، وأمر بتدبره جميعه؛ لما في ذلك من ريادة



العلوم والمعارف، وصلاح الظاهر والناطن، وإصلاح الأمور كلها... الأ ...

وقد ذكر بعد المقدمة جملة تتعلق بتفسير القرآن الكريم، أخذها من كتاب: "بدائع الفوائد" لابن القيم كَفِّنه، في حدود عشر صفحات، والناظر في تفسير السعدي الموسوم ـ "تيسير الكريم الرحمٰن في تفسير كلام المنان»؛ يجده تميَّز بميزات عديدة، من أهمها:

١ ـ اختصاره واقتصار على تفسير الآيات وبيان معانيها بأسلوب سهل واضح لا تعقيد فيه ولا التواء.

٢ ـ بعده عن الإغراق في المباحث اللغوية والتعقيدات النحوية التي تذهب بجمال التفسير وبهائه.

٣ ـ خلوه من الإسرائيليات التي امتلاء فيها كثير من التفاسير، بن إن المؤلِّف حدَّر منها في مواضع كثيرة، وأشار إلى هذا غير مرة عند تفسيره لبعض الآيات التي هي مظنة نقل الإسرائيليات عند تفسيره.

ومن ذلك قوله عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ إِنَّ ٱللَّهُ يَأْمُرُكُمْ أَن تُذِّبُعُوا بَقَرَّهُ الآيات: ﴿ . . اعلم أن كثيراً من المفسرين رحمهم الله قد أكثروا في حشو تفسيرها من قصص بني إسرائيل، ونزّلوا عليها الآيات القرآنية، وجعلوها تفسيراً لكتاب الله. . . »

إلى أن قال: «. فلا يجوز أن تُجعل تلك القصص المنقولة بالروايات المجهولة \_ التي يغلب على الظن كذبها أو كذب أكثرها \_ معانى لكتاب الله مقطوعاً بها، ولا يستريب بهذا أحد، ولكن بسبب الغملة عن هذا حصل ما حصل . . . الان

٤ \_ اعتنى الشيح ابن سعدي في تفسيره بأمر العقيدة عناية فاتقة، حتى جاء تفسيره بحمد الله من أفصل التماسير السلفية التي بحثت أمور العقيدة على مذهب أهل السنة والجماعة.

<sup>(</sup>١) انظر: مقدمة التفسير ٢/١ ـ ٤.

<sup>(</sup>٢) تيسير الكريم الرحمن ١/١٤.

ولقد أفاض الشيخ في بعض الأمور التي خالف فيها طوائف من أهل الضلال، وناقش أدلتهم، وانتهى إلى ترجيح الحق، فجاء كتابه ليسدّ ثغرة في المكتبة الإسلامية كانت بأمس الحاجة إليها.

وكانت ماحثه العقديَّة تتميز بوضوح العبارة وسهولتها، وبناء دليل المخالف ثم هدمه من أساسه؛ لتتضح الصورة في ذهن القارئ، ويتحقق من رجحان الرأي الراجح دون أدنى شك.

٥ \_ امتاز تفسير العلامة السعدى بعدم الإسهاب في ذكر الأحكام، فجاء كتابه ليعرض الحكم الراجح بدليله، وهذا ما يحتاجه كثير من المسلمين. وأما طلاب العلم والباحثون؛ فعندهم تفاسير الأحكام التي أسهبت في عرض القضايا الخلافية، وتوسعت في ذكر المذاهب وأدلتها، وكل ينزع على قدر ما

٦ ـ أبدع ابن سعدي في عرض قصص الأنبياء واستنباط الموائد منها، حيث ركَّز على هذا المنهج في تفسيره، فبعد قصة كل نبى من الأنباء على يدكر الفوائد المستنبطة وما يحتاجه المسلم مما يقوي إيمانه ويربطه بخالقه، وهذا المسلك قلُّ من اعتنى به من المفسرين السابقين، وقد ألمح ابن سعدي إلى هذا في مقدمته.

٧ ـ كثيراً ما كان يذكر بعض الصوابط والقواعد والأصول التي يبغى أن يعتني بها من يفسر القرآب، وكان يوجز فيها أحيانًا ويسهب أحيانًا أخرى(١)

٨ ـ اعتبى ابن سعدى بأسماء الله الحسنى، ومناسبة التذييل بها، وكان يشير إلى ذلك كثيراً، ويربط الآية بما ختمت به من أسماء الله.

٩ \_ حرص كلله على بياد المعنى العام الإجمالي للآيات بأسلوب واضح سهل مأخوذ من الآيات نفسها.

١٠ ـ سجل في تفسيره ما ظهر له من ترجيحات في تطبيق بعض النصوص القرآنية على النوازل، وهذا الأمر يحتاج إلى عالم فذَّ يدرك أسعاد

<sup>(</sup>١) تيسير الكريم الرحمن ١٩٢/٥.

النصوص ومراميها، ويربط بعضها ببعض، ثم يحكمها في النازلة؛ عكس أولئك الذين يلوون عنق النصوص، لتساير رغبات وأهواء الآخرين من حكام ومحكومين.

١١ ـ اعتمى ابن سعدى كَلْلُهُ بأمر الدعوة وأساليبها، وبيَّن ما يبغى أن يكون عليه الداعية، وركز نَشُّهُ على الدعوة بالأسلوب المناسب والحال المناسبة؛ أخذاً من قوله تعالى: ﴿ أَدَّعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ ﴾ [النحار: ١٢٥].

وقد طنَّق ابن سعدي هذا الممهج في حياته الواقعية، حيث كان يدعو إلى الله بكل لطف ولين، ولذا أحبُّه كل من عرفه وتعامل معه، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء،

١٢ \_ اعتنى ممباحث عدوم القرآن، وبيِّها أتم بيان، بأسلوب واضح، بعيداً عن الخلافات الجانبية، فجاءت متممة لتفسيره ومكملة له.

هذه الأمور أبرز ما لاح لي من ميزات في هذا التمسير العظيم.

\* ثانياً: ومن جهوده في خدمة كتاب الله كتابه الرائع: اليسير اللطيف المنان في خلاصة تفسير القرآن،

ألَّف العلامة ابن سعدي هذا الكتاب ملحَّصاً لتفسيره المطوَّل؛ تبلغ صمحاته أربعاً ومئتين من القطع الكبير، اشتمل على أكثر من ستين فصلاً. قدم لها بمقدمة في ذكر أوصاف القرآن العامة الجامعة، ثم ذكر فصلاً في خلاصة الآيات المتعلقة بعلوم التوحيد والعقائد والأصول، ثم الآيات الكونية التي تدل على وحدانية الله، ثم الآيات المتعلقة بحقوق الله وحقوق الناس، ثم الآيات المتعلقة بفروع الشريعة من الطهارة والصلاة والصيام والزكاة والجهاد والحج والبيوع. . إلى غير ذلك من المناحث الفقهية المعروفة، ثم ذكر قصص الأنبياء، ثم عرَّح على تفسير كلمات جاءت في القرآن لعدة معانى؛ مثل الأمة، والسلطان، واللسان.

وقد أشار الشيخ اس سعدي إلى سبب تأليفه لهذا الكتاب، فقال في

مقدمته: «... أما بعد؛ فقد كنت كتبت كتاباً في تفسير القرآن مبسوطاً مطوّلاً يمنع القراء من الاستمرار بقراءته، ويفتر العزم عن نشره، فأشار عليَّ بعض العارفين الناصحين أن أكتب كتابً غير مطوّل، يحتوي على خلاصة ذلك التفسير، ونقتصر فيه على الكلام على بعض الآيات التي نختارها ونتقيها من جميع مواضيع علوم القرآن ومقاصده، فاستعنت بالله على العمل على هذا الرأى الميمون... الايماد على المعمون... المرأى الميمون... المناه على العمل على المعمون... المناه الميمون... الله على العمل على الميمون... المناه على الميمون... المناه المناه على الميمون... المناه على المناه على الميمون... المناه على المناه

وجاء في آخره: ٣. . . وقد يسر الله تتميم هذا التعليق المبارك في ثالث شوال من شهور سنة ثمان وستيل بعد الثلاث مئة والألف من الهجرة السوية ، فكان على اختصاره وإيجازه ووضوحه فيه معونة عطيمة على فهم كلام رب العالميل، وأن كلام الله كفيل سيان كل شيء ينتفع به العباد في معاشهم ومعادهم وإرشادهم إلى كل ما فيه مصالحهم المتنوعة ومنافعهم المتعددة، وأنه يتعذر الصلاح والإصلاح للأحوال كلها، إلا بسلوك الطرق التي أرشد إليها هذا القرآن في أصول الدين وفروعه، وفي الأخلاق والآداب، وفي الأمور الداخلية والخارجية . . . (٢٠).

\* ثالثاً: ومن جهوده في خدمة كتاب الله كتابه: «القواعد الحسال لتفسير القرآن».

كتاب بديع، يقع في ثمان ومئتين من الصفحات، من الحجم الصغير، ضمَّنها سبعين قاعدة في تفسير القرآل، لا يستغني عنها من أراد فهم كتاب الله وتأمله.

يقول السعدي في مقدمتها « .. أما بعد؛ فهذه أصول وقواعد في تفسير القرآن الكريم، جليلة المقدار، عظيمة النمع، تعين قارئها ومتأمّلها على فهم كلام الله والاهتداء به، ومخبرها أجل من وصفها؛ فإنها تفتح للعبد من طرق التفسير ومنهاج الفهم عن الله ما يغني عن كثير من التفاسير الخالية من

<sup>(</sup>١) مقدمة حلاصة تفسير القرآن ص٦.

<sup>(</sup>٢) آنجر خلاصة تفسير القرآن ص٢٠٣٠.



هذه البحوث النافعة . . . الألف

وطريقة ابن سعدي في هذا الكتاب أنه يذكر القاعدة التي تعين على فهم كتاب الله، ويستدل لها، ثم يذكر أمثلة عليها، توضح المراد منها.

وقد أشار إلى هذا المسلك في مقدمته، فقال: «... فلنشرع الآن بذكر القواعد والضوابط على وجه الإيجار الذي يحصل به المقصود؛ لأنه إذا انفتح للعبد الباب، وتمهدت بفهم القاعدة الأسباب، وتدرَّب منها بعدة أمثلة توضحها وتبيِّن طريقها ومنهجها؛ لم يحتح إلى ريادة البسط، وكثرة التفاصيل. . ٣٠٠٠.

ومن أمثلة تلك القواعد:

«القاعدة الأولى: في كيفية تلقى التفسير: كل من سنت طريقاً وعمل عملاً وأتاه من أبوانه وطرقه الموصنة إليه؛ فلا بدُّ أن يفلح وينجح ويصل به إلى غايته...»(<sup>(٣)</sup>.

«القاعدة الثانية: العبرة بعموم الألفاظ لا بخصوص الأسباب: وهذه القاعدة نافعة جداً، بمراعاتها يحصل للعبد خير كثير وعلم غزير، وبإهمالها وعدم ملاحظتها يفوته علم كثير، ويقع في الغلط والارتباك الخطير ... ه (٤).

فرغ منها مؤلفها في ٦ شوال ١٣٦٥هـ.

\* رابعاً: ومن جهوده في خدمة كتاب الله كتابه: "المواهب الربانية من الآمات القرآنية:

جاء هذا الكتاب الفريد في بابه في ثمان وسبعين صفحة من الحجم المتوسط، ضمنها السعدي كظَّلتُهُ مجموعة من القوائد النفيسة التي قد لا توجد في غير هذه الرسالة، وقد كان ذلك أثباء تأمله لكتاب الله ومدارسته مع بعض طلابه في شهر رمضان عام ١٣٤٧هـ.

<sup>(</sup>١) مقدمة القواعد الحسان ص٣.

<sup>(</sup>٢) مقدمة القواعد الحسان ص3.

<sup>(</sup>٣) القواعد الحسان ص٥.

<sup>(</sup>٤) القواعد الحسان ص٧٠

وقد جاء في آخرها قوله: «... فإن جسس هذه الهوائد المذكورة في هذه الرسالة قد كانت تعرص لي كثيراً أثناء القراءة لكتاب الله، فأتهاون بها، ولم أقيدها، فيصيع شيء كثير، فلما كان أول يوم من هذا الشهر المبارك؛ أوقع في قلي أن أقيد ما يمر عليَّ من الهوائد والمعاني المتضحة التي لا أعلم أنها وقعت لي قبل ذلك، فعملت على هذا النمط... (()).

لقد سلك ابن سعدي في هذا الكتاب منهجاً خاصاً، حيث لم يلتزم بترتيب السور القرآنية، بل لم يلتزم بترتيب الآيات في السورة الواحدة، بل كان يسجل الهوائد حسب تيسَّرها له، وحسب قراءته للآيات، إذ قد يقرأ الآية فلا يلوح له فيها شيء، ثم يمر عليها مرة ثانية فتظهر له فيها فوائد قد خفيت عليه سابقاً، وقد ركَّز في هذه الرسالة على ذكر حكم التشريع وأسراره، ومدلولات الأسماء الحسني، والاستدلال لكل فائدة تظهر له.

وقد سلك كل سبيل لإيصال هذه الموائد إلى ذهن القارئ، فتراه تارة يعرضها عرص تشويق من خلال عنوانها، وتارة يفترض سؤالاً ويجيب عليه، وتارة يطيل المصل، وأخرى يقصره.

والكتاب عظم النفع جليل القدر، لكنه بحاجة ماسّة إلى تغيير ترتيبه، إذ يحسى أن يرتب حسب سور القرآن، ثم حسب الآيات في السورة الواحدة، ولو تم عنونته حسب الموضوعات؛ لكان أجدى وأنفع؛ مثل: فوائد في العقيدة، فوائد في التفسير، فوائد في قصص الأنباء . . وهكذا، وأخيراً؛ فالكتاب بحاجة ماسّة إلى فهرس مفصّل للموضوعات؛ ليهتدي القارئ إلى الموضوع الذي يريده بكل يسر وسهولة.

ولعل الله يجعل في العمر بقية، إذ أنوي بمشيئة الله خدمة كتب هذا الشيخ كلها قدر استطاعتي، وما توفيقي إلا بالله.

وقد فرغ المؤلف كَثَلَثْهُ من هذه الرسالة في ٢٨ رمصان ١٣٤٧هـ.

<sup>(</sup>١) المواهب الربانية ص٧٨.



\* خامساً: ومن جهوده في خدمة كتاب الله كتابه «فوائد مستبطة من قصة يوسف».

رسالة لطيفة، خصصها الشيخ السعدي للفوائد التي لاحت له في هذه السورة، والرسالة جاءت في أربعين صفحة من الحجم المتوسط، صمَّنها أحد عشر فصلاً في فوائد هذه السورة العظيمة.

جاء في مقدمة هذه الرسالة ، . . ولكن هذه القصة خصها الله بقوله ولَنَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَلِغَوْبَهِ اللّهَ لِلسَّالِلِينَ ﴿ لَهِ اليوسف : ٧]؛ ففيها آيات وعبر موعة لكل من يسأل ويريد الهدى والرشاد؛ لما فيها من التقلات من حال إلى حال ، ومن محنة إلى منحة ومنة ، ومن ذلة ورق إلى عزة وملك ، ومن فرقة وشتات إلى اجتماع وإدراك غايات ، ومن حزل وترح إلى سرور وفرح . . . ومن فوائد هذه السورة أن فيها أصولاً لعلم تعيير الرؤيا ؛ فإن علم تعيير الرؤيا علم عظيم مهم ، مبناه على حسن الهم والعبور من الألهاظ والمحسوسات والمعنويات . . ا(١).

وقد سلك ابن سعدي في هذه الرسالة مسلكاً جيداً، حيث قسم السورة إلى مجموعات، تضم كل مجموعه عدد من الآيات، جعلها تحت فصل واحد أو أكثر و مثل: أصول تعبير الرؤيا، ووجوب العدل بين الأولاد، والإخلاص أكبر الأسباب لحصول المقصود... وهكذا.

وقد استنبط الشيح أثناء تتبعه لهذه القصة كثيراً من الأحكام الشرعية، واستدل لها، وبيّن مأخذها.

وقد طهر هذه الموائد من الإسرائيليات التي حُشيت فيها كثير من التعاسير، وإذا كانت قصة يوسف ارتبط فيها الكثير من الإسرائيليات \_ نطراً لذكرها في كتب التفسير؛ فإن ابن سعدي خلّص هذه السورة منها كما وعد في تفسيرها سابقاً، ولذا يحسن بالمسلم الذي يريد معرفة القصة كما وردت في كتاب الله وسنة رسوله هي أن يقف على هذه الفوائد ويتأملها؛ ففيها علم غزير، وفوائد بديعة، قد لا توجد في غيرها،

<sup>(</sup>١) قوائد مستبطة من قصة يوسف ص٣.

والرسالة بحاجة ماسة إلى ترقيم الآيات ووصع بعض العباوين المناسبة التي تلفت نطر القارئ إلى المضمون؛ كما أنها بحاجة إلى فهرس تفصيلي للموضوعات؛ لأن القارئ يجد صعوبة في العثور على ما يريد، إذ هذه الرسالة خالية من فهرس الموضوعات نهائياً.

وقد فرغ المؤلف في شهر صفر من عام ١٣٧٥هـ.

\* سادساً: ومن جهوده في خدمة كتاب الله كتابه \* «الدلائل القرآنية في أن العلوم النافعة العصرية داخلة في الدين الإسلامي".

يَّن فيه المؤلف كَشَّهُ أن الدين الإسلامي وعدومه وأعماله وتوجيهاته جمعت كل خير، وأن العلوم العصرية النافعة داخلة في الدين الإسلامي، لكمها تحتاج إلى فهم ثاقب، وتنزيل لها على النصوص الشرعية

وقد فرغ منها المؤلف كَثَلَتُهُ في العاشر من محرم سنة ١٣٧٥هـ(٠٠).

هذا ما وقفت عليه من جهود مباركة للعلامة ابن سعدي في خدمة كتاب الله، ومن أراد التوسع والاستفادة؛ فليراجع الرسالة الرائعة لفضيلة شيخنا الشيخ عبد الله بن سابح الطيار، حيث أبرز فيها الكثير من جهود الشيح، وقام بدراسة مستفيصة لتفسير الشيح ابن سعدي وبقية كتبه التي اعتنت بكتاب الله، وقد جاءت هذه الرسالة في ثلاث وعشرين وست مئة صفحة من الحجم الكبير، وسماها مؤلفها "الشيخ عبد الرحمٰن بن ناصر السعدي مفسراً ، وقد نال بها درجة الماجستير من كلية أصول الدين بالرياض التابعة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٤٠٧هـ.



<sup>(</sup>١) المجموعة الكاملة لمؤلفات ابن سعدى الثقافية ص٣٠٤.

#### المبحث التاسع

# جهوده في خدمة السنة

لم أقف له إلا على كتاب واحد خاص في خدمة السنة، لكن كتبه الأخرى وتفسيره الكبير مليئة بالإشارة إلى الأحاديث والكلام عن فوائدها ومراميها، أما كتابه الخاص بالسنة؛ فهو "بهجة قلوب الأبرار وقرة عيوب الأخيار في شرح جوامع الأخيار»،

ومن تأمل هذا الكتاب ـ على اختصاره ووضوحه ـ رآه مشتملاً على جميع العلوم النافعة؛ على علم التوحيد، والأصول، والعقائد، وعلم السير والسلوك إلى الله، وعلم الأخلاق والآداب الدينية والدنيوية والطبية، وعلم الفقه والأحكام في كل أبواب الهقه من عبادات ومعاملات وأنكحة وغيرها، وكلها مأخوذة ومستقاة من كلماته صلوات الله وسلامه عليه، حيث اختير فيه شرح تسعة وتسعير حديثاً من جوامع كلام المصطفى على في سبع وخمسير ومئتين من الصفحات من الحجم المتوسط.

جاء في مقدمتها: ٩ . . وقد بدا لي أن أذكر جملة صالحة من أحاديثه الجوامع في المواضيع الكلية والجوامع في جنس أو نوع أو باب من أبواب العلم، مع التكدم على مقاصدها وما تدل عليه على وجه يحصل به الإيضاح والبيان مع الاختصار، إذ المقام لا يقتضي البسط. . . "(1).

وقد اعتنى المؤلف بتخريج الأحاديث من كتب السنة، وحرص على الحكم عليها، ومعظم ما ذكره في: «الصحيحين» أو أحدهما أو في؟ «السنن».

<sup>(</sup>١) بهجة قلوب الأبرار ص٥.

وأول الأحاديث التي ذكرها حديث عمر بن الخطاب رال المشهور: ﴿إِنْمَا الْأَعْمَالُ بِالْنِيَاتِ... الحديث.

وآخر الأحاديث التي ذكرها حديث أنس بن مالك ١١٥٥ اليأتي على الناس زمان؛ القابض على دينه كالقابض على الجمر. .».

وجاء في آخر هذا الكتاب ٧. . تمت هذه الرسالة المشتملة على شرح تسع وتسعين حديثاً من الأحاديث النبوية الجوامع في أصناف العلوم والمواضيع النافعة والعقائد الصحيحة والأخلاق الكريمة والفقه والآداب والإصلاحات الشاملة والفوائد العامة... ١١٠٠.

وقد فرغ منه المؤلف كَثَلَتُهُ في ١٠ شعبان ١٣٧١هـ.



<sup>(</sup>١) بهجة قلوب الأبرار ص ٢٥٣.

#### المبحث العاشر

# جهوده في توضيح العقيدة

اعتنى الشيخ اس سعدي بالعقيدة الإسلامية عناية خاصة، إذ كانت معطم مؤلفاته فيها، وكانت عنايته فيها تأخذ مسارات متعددة:

فقي جانب التدريس أولاها عناية خاصة، وكانت تستحوذ على الكثير
 من وقته مع طلابه.

ـ وفي جانب التأليف أخرج عدة من المؤلمات ناقش فيها قضايا العقيدة، ورد المخالفين، وأوضح جهود السابقين، خصوصاً المحققين منهم؛ كابن تيمية وابن القيم رحمهما الله تعالى.

وهو في كل ذلك ينطلق من النصوص الكثيرة من الكتاب والسنة التي تقرّر العقيدة الصافية الخالية من المدع والشركيات والتي تؤصل شعب العقيدة الثلاث، وهي: توحيد الربوبية، وتوحيد الألوهية، وتوحيد الأسماء الصفات.

وقد أكثر ابن سعدي من بيان هذه الأنواع وإيضاحها، وقلَّ أن تجد صفحة أو صفحتين من مؤلَّفاته إلا وتعالج هذه الأنواع أو أحدها.

ومن أجمع ما قاله عن هذه الأنواع في موضع واحد قوله جواباً على سؤال مهاده: "س: ما حدَّ التوحيد وما أقسامه؟ ج: حد التوحيد الجامع لكل أنواعه هو علم العبد واعتقاده واعترافه وإيمانه بتفرُّد الرب بكل صفة كمال وتوحده في ذلك واعتقاده أنه لا شريك له ولا مثيل له في كماله وأنه ذو الألوهية والعبودية على خلقه أجمعين، ثم إفراده بأنواع العبادة، فدخل في هذا التعريف أقسام التوحيد الثلائة:

أحدها: «توحيد الربوبية»، وهو الاعتراف بانفراد الرب بالخلق والرزق والتدبير والتربية.

الثاني: "توحيد الأسماء والصفات"، وهو إثبات جميع ما أثبته الله لنفسه أو أثبته له رسوله محمد على من الأسماء الحسى وما دلت عليه من الصفات، من غير تشبيه ولا تمثيل، ومن غير تحريف ولا تعطيل.

الثالث: "توحيد العبادة"، وهو إفراد الله وحده بأجناس العبادات وأنواعها وإفرادها وإخلاصها لله من غير إشراك به في شيء منها.

فهده أقسام التوحيد التي لا يكون العبد موحداً حتى يلتزم بها كلها ويقوم بها . . . » (١٠) .

وقد خلَّف السعدي مؤلفات كثيرة، دلَّت على غزارة علمه، وقدرته على إيضاح أمور العقيدة، وقوة حجته، ووقوفه في وجه المعاندين والمنحدين؛ كما اعتمى عناية مكتب السلف الذين أثروا جوانب العقيدة محثاً وتأثيماً ورداً على الخصوم والمبتدعين.

ومن مؤلفاته (٢) في العقيدة ما يأتي:

١ - «طريق الوصول إلى العلم المأمول معرفة القواعد، والضوابط والأصول».

٢ ـ «القول السديد في مقاصد التوحيد»، وهو شرح لكتاب: «التوحيد الذي هو حق الله على العبيد» لمجدد الدعوة محمد بن عبد الوهاب

٣ ـ «الرياص الناضرة والحدائق النيرة الزاهرة في العقائد والعنون المتنوعة الفاخرة».

- ٤ ـ «الأدلة القواطع والبراهين في إبطال أصول الملحدين»
- ٥ ـ «تنزيه الدين وحملته ورجاله مما افتراه القصيمي في أغلاله».
  - ٦ «الدرة المختصرة في محاسن الإسلام».

٧ ـ «الحق الواضح المبين في شرح توحيد الأنباء والمرسلين من الكافية
 لابن القيم.

<sup>(</sup>١) سؤال وجواب في أهم المهمات ص٧، وانظر التفسير ٢٦/١) وشجرة الإيمال ص١٤٠.

<sup>(</sup>٢) صبق التعريف بها كلها، ولذا ستذكرها بإيجاز



٨ ـ «توضيح الكافية الشافية»، شرح لـ «نونية ابن القيم» كَاللَّهُ.

٩ - «سؤال وجواب بأهم المهمات».

• ١ - «الدرة البهية شرح العقيدة التائية في حل المشكلة القدرية لشيخ الإسلام ابن تيمية».

١١ ـ «التوضيح والبيان لشجرة الإيمان».

١٢ ـ "فتح الرب الحميد في أصول العقائد والتوحيد».

١٣ ـ «التسيهات اللطيفة على ما احتوت عليه الواسطية من المباحث المنهة».

١٤ ـ "منظومة في السير إلى الله والدار الآخرة مع شرحها للمؤلف تَضُلُّهُ".

هذه ملامح عن جهوده في توضيح العقيدة، ومن أراد الاستزادة والتوسع؛ فليراجع الرسالة المتميزة «الشيح عبد الرحمٰن بن سعدي وجهوده في توضيح العقيدة"، التي أعدها أخونا الشيخ عبد الرزاق بن عبد المحس العباد، وتقدم بها لنيل درجة الماجستير من الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية عام ..... 1 E+V

وقد جاء في مقدمة الرسالة المذكورة قول مؤلفها زاده الله علماً وتوفيقاً وصلاحاً: «...وقد كان له كالله علاله العقيدة الإسلامية، كشأن علماء أهل السنة والجماعة، وقد خصَّها بمؤلفات عديدة، أفردها ليان العقيدة وتوضيحها وللرد على من خالفها، ومؤلفاته التي أفردها في العقيدة تربو على عشرة مؤلفات، ثم إنه يُعنى في العقيدة في سائر مؤلفاته، وكتابه: «تيسير الكريم الرحمُن في تفسير كلام المثان» يعد مرجعاً هاماً في بيان العقيدة وتوضيحها والرد على من خالفها، وكذلك خلاصة هدا التفسير المسمَّى: «تيسير اللطيف المان في خلاصة تفسير القرآن»، وغيرهما من مؤلفاته، فكان كَثَلَتْهُ يُعنى بأمر العقيدة، ويرى أنه أعظم المسائل وأكسرها وأهمها وأجدرها بالتوضيح والبيان... الناه

<sup>(</sup>١) مقدمة الشيخ عبد الرحمن بن سعدي وجهوده في توضيح العقيدة ص٧.

#### المبحث الحادي عشر

# جهوده في الدعوة إلى الله

للشيح ابن سعدي كَلَّهُ قدم راسخة في الدعوة إلى الله، ويتمثل ذلك في دروسه ومواعظه وخطبه الكثيرة التي كان يوجه بها الناس كل يوم، وتتَضح آثاره في الدعوة إلى الله من خلال أمرين واضحين:

أحدهما انتشار طلابه الكثيرين الذين أصبحوا مشاعل يضيئون الطريق في المواقع التي عملوا فيها.

والثاني: مؤلماته الكثيرة التي اعتنت بالدعوة إلى الله وذكرت أفضل السبل في ذلك بالحكمة والموعظة الحسنة.

وإذا كان لابن سعدي ميزة على أقرانه ومعاصريه في قصايا الدعوة إلى الله؛ فهي أنه فهم النصوص الشرعية وفهم الواقع الدي يعيشه، فجمع بين فقه النص وفقه الواقع، وهذا ما جعل قدمه راسخة في هذا المجال.

ولكي تتَّضح الصورة أكثر؛ ننقل طرفاً من كلامه حول الدعوة وأساليبها وطرقها والبصيرة بحال المدعو وواقعه.

يقول رحمه الله تعالى: "إن دعوة الخلق ـ سواء المسلم والكافر ـ إلى سبيل الله المستقيم المشتمل على العلم النافع والعمل الصالح بالحكمة أولاً كما أمر الله مذلك، والحكمة أي: كل أحد حسب حاله وفهمه وقبوله وانقياده، ومن الحكمة الدعوة بالعلم لا بالجهل، والبداءة بالأهم فالأهم، فالأقرب إلى الأذهان والفهم، وبما يكون قبوله أتم، وبالرفق واللين، فإن انقاد بالحكمة، وإلا فبالدرجة الثانية، وهي الدعوة بالموعظة الحسبة، والموعظة الحسنة هي الأمر والنهي المقرون بالترغيب والترهيب. ثم إذا كان المدعو يرى أن ما هو عليه حق، أو كان داعية إلى ضلال؛ فبالدرجة

الثالثة، وهي المجادلة بالتي هي أحسن، وهي الطريق التي تكود أدعى للاستجابة عقلاً ونقلاً، ومن ذلك الاحتجاج عليه بالأدلة التي يعتقدها؛ فإنه أقرب إلى حصول المقصود....ا(1).

ويقول في موصع آخر يربط فيه بين الجهاد والدعوة وأنهما متلازمان «. . فإن من أعظم الجهاد: السعي في تحقيق هذا الأصل في تأليف قلوب المسلمين، واجتماعهم على دينهم ومصالحهم الدينية والدنيوية، في جمع أفرادهم وشعومهم، وفي ربط الصداقة والمعاهدات بين حكوماتهم بكل وسيلة . . . «(۲).

ويقول في موضع آخر محذّراً من المافقين المندسين في صفوف الأمة وكأنه يعيش معنا كَثَلَّهُ خلال هذه الأحداث الجسيمة التي تعيشها الأمة المسلمة وهناك الكثير من الخونة والمأجورين الذين يعملون لحساب الشيطان وحزبه، وهم من مني جلدتنا، ويتكلَّمون بلغتنا، ويعيشون فوق أرصنا وتحت سمائنا، ويتسمون بأسمائنا.

يقول عنهم كَلْنَهُ: «...فعلى المسلمين الحدر من هؤلاء المفسدين؛ فإن ضررهم كبر، وشرَّهم خطير، وما أكثرهم في هذه الأوقات التي اصطرَّ فيها المسلمون إلى التعلُّق مكل صلاح وإصلاح، وإلى من يعيهم وينشطهم، فهؤلاء المفسدون يثبطون عن الجهاد في سبيل الله ومقاومة الأعداء، ويخدِّرون أعصاب المسلمين، ويوئيسونهم من مجاراة الأمم في أسباب الرقي، ويوهمونهم أن كل عمل يعملونه لا يفيد شيئاً ولا يجدي نفعاً. .»(").

ويقول كَلْهُ في تقرير مبدأ الشورى بين الأفراد والجماعات والقيادات «...فعلى المسلمين أن يتشاوروا في تقرير المصالح والمافع، وفي كيفية الوصول إليها، وفي تقرير الخطط التي يتعين سلوكها في صلاح أحوالهم

<sup>(</sup>١) تيسير الكريم الرحمن ٤/ ٢٥٤ \_ ٢٥٥.

<sup>(</sup>٢) وجوب التعاون بين المسلمين ص٥.

<sup>(</sup>٣) وجوب التعاون بين المسلمين ص٧.

الداخلية وإصلاحها بحسب الإمكان، وفي الحذر من أعدائهم...»(١).

ويقول كلالله راسماً الخطة المثلى لإصلاح التعليم ـ وهذا من أبرر الأدلة على فقه ابن سعدي لواقعه، فصلاً عن فقهه للنصوص الشرعية ـ: «ومن أعظم التربية العامة النافعة: إصلاح التعليم، والاعتماء بالمدارس العلمية، وأن يختار لها الأكفاء من المعلمين والأساتذة الصالحين، الذين يتعلم التلاميد من أخلاقهم الفاضلة قبل ما يتلقّونه من معلوماتهم العالية، ويختار لها من فنون العلم الأهم فالأهم من العلوم النافعة الدينية والدنيوية المؤيدة للدين. . . "(٢).

وقد أبدع ابن سعدي في عرض قضايا الدعوة، فتعرَّض لإصلاح مناهج التعليم، وتعرَّض لنصحيح بعض المفاهيم، وتعرَّض للردِّ على الملحدين ودعواهم حول الحرية من تعاليم الإسلام، وأكد على أهمّية أن يتولى المناصب القيادية في أي مصلحة خاصة أو عامة أهل الخير والصلاح والإصلاح من الدعاة والمعلّمين والموجهين، وشنع على أولئك الفعيّين الذين يهتمون بمصالحهم الذاتية وينسون أو يتناسون قضايا الأمة ومصالحها العليا.

لقد كان ابن سعدي موفقاً في معالجته لقضايا الدعوة، وذلك أنه داعية من الرعيل الأول، إذ نزل الميدان، وجرَّب، ومارس، وتعامل مع الناس، فأخذ يكتب عن تجارب واقعية صادقة.

ومن أبرز مؤلفاته في الدعوة والوعظ والخطابة<sup>(٣)</sup>:

الرياص الناضرة والحدائق النيرة الزاهرة في العقائد والفنون المتنوعة الفاخرة».

٢ ـ «الدرة المختصرة في محاسن الإسلام».

٣ ـ «انتصار الحق».

٤ ـ «الدين الصحيح يحل جميع المشاكل».

<sup>(</sup>١) وجوب التعاون بين المسلمين ص٨.

<sup>(</sup>٢) وجوب التعاون بين المسلمين ص١٧.

٣) سأسردها بإيجاز، حيث سبق التعريف بها ضمن مؤلفاته ﷺ.

- ٥ ـ «الوسائل المفيدة في الحياة السعيدة».
- ٦ «منظومة في السير إلى الله والدار الآخرة».
  - ٧ = «وجوب التعاون بين المسلمين».
    - ٨ = «الجهاد في سبيل الله».
      - ٩ «الخطب العصرية».
  - ١٠ الفواكه الشهية في الخطب المنبرية».
    - 11 \_ (الخطب المنبرية على المناسبات)
- ... إلى غير ذلك من كتبه التي عالج فيها الكثير من قضايا الدعوة، وأهمها تفسيره العظيم الذي أشار فيه في كثير من المناسبات عند كلامه على الآيات القرآنية إلى قصايا الدعوة والدعاة، وما ينبغي أن يكونوا عليه؛ علماً، وفهماً، وعقلاً، وإدراكاً، ووعياً، ودربة، وتشاوراً؛ كل ذلك بأسلوب سهل واضح، يفهمه كل مطّلع على تفسيره، فرحمه الله رحمة واسعة، وجمعنا به في مقعد صدق عند مليك مقتدر.



## المبحث الثانى عشر

# جهوده في خدمة كتب السلف

# المطلب الأول جهوده في خدمة كتب السلف عموماً

سبق أن أوضحنا تأثر العلامة ابن سعدي بشيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم، وأيَّدنا ذلك بالنقول الصريحة عن ابن سعدي، ومرادنا هنا جهود ابن سعدي في خدمة كتب السلف عموماً وكتب هدين الإمامين خصوصاً.

فنقول \_ ومالله التوفيق \_: أولى ابن سعدي كللله كتب السلف عناية خاصة منذ نعومة أظفاره، حيث كان يتعلم منها ويتلقّى في حلقات العلم من هده الكتب عن طريق مشايخه الذين مرَّ ذكرهم، وبعد أن تأهل للتدريس؛ أخذ يعتبي بكتب السلف، ويحث الطلاب على مطالعتها، وكان يقرِّر الكثير منها في دروسه في العقيدة والتفسير والفقه والحديث واللغة العربية.

وبعد أن بدأ التأليف؛ استهاد من الكثير من كتب السلف، لكنه أولى بعضها عناية خاصة، ومن هذه الكتب ما يأتي:

## ١ - «الجمع بين الإنصاف ونظم ابن عبد القوي»:

كان المؤلف حريصاً على شرح "نظم ابن عبد القوي"، فلما رأى عدم تمكُّه؛ جمع بين الإنصاف وبين النظم؛ ليكون الإنصاف مثانة الشرح لننظم، ولكنَّ المنيَّة عاجلته قبل إتمامه، إذ وصل فيه إلى كتاب الحح، والكتاب ما زال مخطوطاً، قيَّض الله له من يتولَّى أمر إخراجه، ويوجد منه نسخة في مكتبة المجامع بعنيزة.

### ٢ ـ «القول السديد في مقاصد التوحيد»;

شرح مختصر لكتاب: «التوحيد الذي هو حق الله على العبيد» لمجدِّد الدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب كَلْلله، حرص العلَّامة ابن سعدي على ربط الأبواب بالترجمة؛ مبيناً المناسبة بيهما.

دأه المؤلف كَنَّهُ مقدمة إصافية مشتملة على خلاصة وصفوة عقيدة أهل السنة والجماعة المستمدة من الكتاب والسنة، جاء فيها: " . أنهم يؤمنون بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره، فيشهدون أن الله هو الرب الإله المعبود المتفرِّد مكل كمال، فيعبدونه وحده مخلصين له الدين، فيقولون: إن الله هو الخالق البارئ المصوِّر الرازق المعطي المانع المدبِّر لجميع الأمور...»(۱).

وجاء في آخره: «.. وهذا آخر التعليق المختصر على كتاب التوحيد، وتوصيح مقاصده، وقد حوى من غرر مسائل التوحيد ومن التقاسيم والتقصيلات النافعة ما لا يستغيي عنه الراضون في هذا الفن الذي هو أصل الأصول وبه تقوم العلوم كلها..»(٢).

#### ٣ - «المختارات الجلية من المسائل الفقهية»:

حرص الشيخ ابن سعدي على خدمة كتب الأصحاب من الحنابلة، وكان يقرِّر عليها في دروسه، ولما ألحَّ عليه بعض طلابه بالتعليق على بعضها وبيان الراجح لدى الشيخ؛ أقدم على التعليق على أحدها، وهو: «شرح مختصر المقمع»؛ لأنه رأى أنه أكثر كتب الأصحاب استعمالاً، وأنفعها للطلاب.

يقول موضحاً ذلك في مقدمة كتابه: «.. فلذلك أحببت تقييد ما تيسر منها، ورأيت شرح «مختصر المقنع» لنشيخ منصور النهوتي أكثرها استعمالاً وأنفعها لنطلبة في هذه الأوقات، فأحست أن أجعل هذا التعليق كالاستدراك

<sup>(</sup>١) مقدمة القول السديد ص٦.

<sup>(</sup>٢) المجموعة الكاملة العقيلة ص٥٣.

عليه والتنبيه على ما ذكره خصوصاً؛ ليكون تنبيهاً على غيره من كتب الأصحاب عموماً....»(١).

#### ٤ ـ «التعليق وكشف النقاب على نظم قواعد الإعراب»:

رسالة صغيرة الحجم، عظيمة الفائدة، تتكون من ٢٢ صفحة، شرح فيها منظومة في قواعد الإعراب لأبي محمد عبد الله بن يوسف الشهير بابن هشام النحوي .

جاء في مقدمة شرح الشيخ السعدي: « . . . أما بعد ، فهذا تعليق على نظم قواعد الإعراب، نلقته من شرح الشيخ خالد الأرهري على أصله، ذكرت منه ما يتعلَّق بهذا النظم، وحذفت منه ما يستغنى عنه، ونقلت عباراته؛ إلا في شيء يسير، وأسأل الله أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم. . . ٣.

والرسالة لم تطبع بعد، ويوجد منها أصل مخطوط عند الشيح عبد الله بن عبد الرحمن البسام، أحد تلاميذ المؤلف.

فرغ الشيخ السعدي من هذه الرسالة في سنة ١٣٣٤هـ(٢).

#### المطلب الثاني

#### عنايته بكتب ابن تيمية وابن القيم

اعتمى الشيح ابن سعدي لكتب هديل الإمامين عناية خاصَّة، ولذا أكثر في كتبه من الحث عليهما، والترغيب في إكثار المطالعة فيهما، وكان يؤكد في دروسه على طلانه أن يحرصوا على هذه الكتب، ويتزوَّدوا منها، وحين بدأً التأليف كَلَّشُهُ اعتمى بكتب هذين الإمامين؛ شرحاً وبياناً، وتأليفاً على منوالهماء واختصارا لبعضهما.

ومن أبوز ما قام به من جهود لخدمة كتب هذيل الإمامين ما يأتي:

<sup>(</sup>١) مقدمة المختارات الجلية ص٦.

<sup>(</sup>۲) ابن سعدي وجهوده في توصيح العقيدة ص٤٥.



# ١ - «التنبيهات اللطيفة فيما احتوت عليه الواسطية من المباحث المنيفة»;

علق فيه الشيخ السعدي على كتاب: «العقيدة الواسطية» لشيح الإسلام ابن تبمية كلله؛ قرب فيه بعض المسائل، وجمع أطرافها، ولمَّ شتاتها، وشرح بعض الآيات شرحاً يوضح معناها وصلتها بمباحث الكتاب، وربط بعض المسائل بعص بأسلوب علمي رصين كمِّل هذه الرسالة العظيمة وجعلها سهلة التناول لطلاب العلم، وقد فرغ منها المؤلف كلَّهُ في الثامن من جمادى الآخرة سنة ١٣٦٩هـ(١).

## ٢ - «طريق الوصول إلى العلم المأمول بمعرفة القواعد والضوابط والأصول»:

هذا الكتاب من أبرر كتب ابن سعدي التي تدل على عنايته بكتب شيخ الإسلام ابن تيمية كلله، إذ انتقاه من أكثر من ستين كتاباً من كتبه وكتب تلميذه ابن القيم كلله التي وقعت بين يديه، وقد سهّل ابن سعدي بهذا الكتاب الاستفادة من كتب الشيخين، فأمرز زبدتها، ووضعها بين يدي القارئ بهذا الجزء المختصر.

وقد أوضح ابن سعدي بجلاء أهمية هذا الكتاب وفائدته، وذلك بالنظر لما أخذ منه، فقال في مقدمة الكتاب: «.. أما بعد؛ فإنه لما كانت كتب الإمام الكبير شيخ الإسلام والمسلمين تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية قدس الله روحه جمعت فأوعت؛ جمعت جميع الفنون النافعة، والعلوم الصحيحة، جمعت علوم الأصول والفروع، وعلوم المقل والعقل، وعلوم الأخلاق والآداب الظاهرة والباطنة، وجمعت بين المقاصد والوسائل، وبين المسائل والدلائل، وبين الأحكام وبيان حكمها وأسرارها، وبين تقرير مذاهب الحق والرد على جميع المبطلين، وامتارت على جميع الكتب المصمة بغزارة علمها وكثرته وقوته وجودته وتحقيقه، بحيث يجزم من الكتب المصمة بغزارة علمها وكثرته وقوته وجودته وتحقيقه، بحيث يجزم من الماطلاع عليها وعلى غيرها أنه لا يوجد لها نظير يساويها أو يقاربها...».

<sup>(</sup>١) هذه الرسالة لم تذكر ضمن المجموعة الكاملة.

«... ومن أعظم ما فاقت به غيرها وأهمه وتعرَّدت على سواها: أن مؤلفها كَثَنَّهُ يعتمي غاية الاعتناء بالتنبيه على القواعد الكلية والأصول الجامعة والضواط المحيطة في كل فن من الفنون التي تكلُّم بها، ومعلوم أن الأصول والقواعد للعلوم بمنزلة الأساس للبيان والأصول للأشجار. . . ».

 الموجودة، فتتبّعت ما وجدته في الموجودة، كتب هذا الإمام من الأصول والقواعد والضوابط النافعة، وأثبتها في هذا المجموع . . . ٣.

 وقد ألحقتها بعدما أكملتها بقواعد وأصول أخر من كتب شمس الدين اس القيم، فبلغ الجميع ما يزيد على الألف؛ ما سِن أصل وقاعدة، وضابط وكلام جامع. . .)<sup>(۱)</sup>.

وقال آخر هذا الكتاب «. . وقد نافت ولله الحمد على الألف(٢)؛ ما بين أصل، وقاعدة وضابط جامع، وتعريف مهم، وفائدة ضرورية، وترغيب في كمال، وتحذير من نقص، وتوجيه إلى المافع الطاهرة والناطنة، وترهيب من المضار الدينية والدنبوية؛ ومَخْبَرُه يغني عن وصفه؟.

«وجملة ذلك أن هذا المجموع قد انتقيته بعد التروِّي الكثير وكثرة التأمل والتفكير في جميع الكتب الموجودة من كتب الشيخين، فتضمّن صفوتها، 

# ٣ - (الدرة البهية شرح القصيلة التائية في حل المشكلة القلرية):

هذا أحد الكتب الهامة لشيخ الإسلام ابن تيمية، وكل كتبه هامَّة ونافعة، حيث عالج فيه المشكلة القدريَّة عن طريق النظم الجميل، فأجاب على سؤال من شخص يزعم أنه ذميٌّ، وقصده دونما شكٌّ النشكيك والتلبس على الناس، فأجابه ابن تيمية بجواب مفحم يدلُّ على سعة علمه وطول باعه في شتى العلوم.

مقدمة طريق الوصول ص ٣ ـ ٥.

<sup>(</sup>۲) عددها بالتحديد ۱۰۱۵ ما بين قاعدة وأصل وضابط.

<sup>(</sup>٣) طريق الوصول ص٣١٨.

وقد رأى علامة القصيم السعدي شرح هذه القصيدة تلبية لعض المحين من طلابه وأحبابه، وقد أشار إلى ذلك في مقدمة الرسالة، فقال: ".. أما بعد؛ فقد طلب مني بعض الإخوان أن أشرح "المنظومة التائية في القدر" لشيخ الإسلام والمسلمين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية؛ لما فيها من التحقيق العظيم في مسألة القصاء والقدر؛ لمتانتها، وصعوبة فهمها، واحتياجها إلى شرح متوسط يوصحها ويكشف عن معانيها، ولكون المقام والموضوع مقاماً مهماً جداً، والحاجة ـ بل الضرورة ـ داعية إلى علمه والتحقّق به معرفة واعتقاداً، وهذا النظم قد أتى فيه الشيخ بالعجب العجاب، وبيّن الحق الصريح، وكشف الشكوك والشبهات التي طالما خالطت قلوب أذكياء العلماء وحيّرت كثيراً من أهل العلم الفضلاء؛ لذلك أجبت السائل لما طلبه، وأرجوا الله وأسأله أن يعين على تحقيقه وتوصيحه . "

والشيح كَنْ وقد وقد نظمها جواباً لسؤال أورده عليه من قال: إنه ذمي البسم على المسلمين، وليشككهم في أصول الدير فإن الإيمان بالقضاء والقدر أحد أصول الإسلام ومبانيه.

وهذا نص السؤال:

تَحَيَّرَ دُلُوهُ بِأَوْضَحِ حُجَّةِ ولَمْ يَرْضَهُ مِنِي فَما وَجُهُ حِيلَتِي دُخُولي سَبيلٌ بَيِّنُوا لِي قَصِيَّتِي فَهْلَ أَنَا رَاضِ بِالَّذِي فِيهِ شِقُوتِي فَرَبِّي لَا يَرْضَى بِشُومٍ بَلِيَّتِي فَقَدْ حِرْثُ دُلُّونِي على كَشْفِ حِيرَتِي فَهَلْ أَنَا عَاصٍ بِاتّباع المَشْيِقَةِ فَهَلْ أَنَا عَاصٍ بِاتّباع المَشْيِقَةِ فَهالُ أَنَا عَاصٍ بِالتّباع المَشْيِقَةِ

هذا آخر السؤال المذكور، وحاصله أنه إيرادٌ على مذهب الجبرية القائلين: إن العبد مجبور مقهور على جميع أقواله وأفعاله، وإنه لا قدرة له على شيء منها، بل هي عندهم واقعة بغير اختياره.



وهذا القول باطل بالكتاب والسنة، وباطل بالعقل والحس؛ كما سيأتي سانه إن شاء الله<sup>(۱)</sup>.

وقد ختم السعدي هذه الرسالة في ذكر أمثلة متوعة تكشف للقارئ مسألة القضاء والقدر

وقد فرغ ممها كَثَلَة في ٣٠ ربيع الثاني ١٣٧٦هـ. وهي من آخر مؤلفاته كَثَلَاتُه، إذ فرغ منها قبل وفاته بأقل من شهرين.

## ٤ ـ «توضيح الكافية الشافية»:

«الكافية الشافية» لشمس الدين ابن القيم كَلُّنَّهُ نونية رائعة؛ ناقش فيها الجهمية والمعطلة والملحدين بالنقول الصحيحة والأصول السلفية والقواعد والعقول الصريحة، واستوفى فيها ابن القيم كَثَيَّةِ أصول الدين على نحو لم يُشْنَق إليه؛ وكانت هذه التونية بحاجة ماسة إلى مَن يتولِّي شرحها ويوضحها للقراء بأسلوب سهل واصح، حتى قيض الله لها العلامة السعدي الذي تولى شرحها وبين مراميها وحل ألفاظها وقربها للقراء.

قال في مقدمة شرحه لها: «... أما بعد؛ فهذا توضيح لمعانى «الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الباجية» لشمس الدين ابن القيم قدس الله روحه؟ لكون هذا الكتاب عديم النظير في استيفائه لأصول الدين والرد على الجهمية والمعطلة والملحدين بالنقول الصحيحة والأصول السلفية والقواعد والعقول الصريحة، وفيه من الفوائد الفرائد وما تصح وتكمل به العقائد ما لا يوجد في كتاب سواه، ولما كان النظم معناه بعيد المثال، ودلالته على المعنى المراد يكثر فيها الاشتباه والإشكال؛ أحبب أن أقربه للقارئين؛ بحله إلى معناه المنشور فقط؛ من غير زيادة على ما دل عليه؛ إلا إذا اقتضت الحال الزيادة؛ أو كان المعنى يتوقف عليها، ولم أشتغل بشرح لها كالشروح المعتادة؛ لتيسر حل ألفاطها على الراغب من كتب اللغة العربية؛ لكون الشرح العادي يقتضى بسطاً وتطويلاً.

<sup>(</sup>١) الدرة اليهية ص ١١ ـ ١٢.



واعلم أن هذا التوضيح والتعليق على اختصاره قد حوى جميع المقاصد والعقائد الدينية، وحصل به التوصيح التام لـ«الكافية الشافية».. ..

 ق. . . واقتديت في عملي هذا بان هشام في توضيحه لـ ألهية ان مالك؟ رحمهم الله. . . ع<sup>(۱)</sup>.

ومقصود «الكافية الشافية» هو معرفة الله بإثبات ما له سيحانه من صفات الكمال ونعوت الجلال، وتنزيهه عن كل نقص وعيب ومشابهة للمخلوقات، وكذا التنبيه على أصول العقائد، وبيان أدلتها من الكتاب والسنة والعقل والفطرة، وذكر مذهب أهل السنة والجماعة، والرد على مخالفيهم؛ كل ذلك تعرُّضت له «الكافية الشافية» وتولَّى شرحها العلامة السعدي بأسلوب واصح لا غموض فيه ولا تعقيد، فرحم الله الجميع، وأسكنهم فسيح جماته.

وقد فرغ المؤلف من هذا الشرح في ١٠ جمادي الآخرة ١٣٦٧هـ.

٥ - «الحق الواضح المبين في شرح توحيد الأنبياء والمرسلين من الكافية الشافية):

اعتمى ابن سعدي بشرح «الكافية الشافية» كما مر معنا، وشرحها شرحاً وافياً؛ لتكون سهلة التناول للقراء، لكن ذلك لم يثنه عن مزيد من العباية بها، فاستخرج منها توحيد الأنبياء والمرسلين، وشرحه شرحاً خاصاً؛ مورداً الأبيات، ثم التعليق عليها بأسلوبه السهل الواضح.

وقد أشار ابن سعدي إلى أن له كتاباً مطولاً أكثر فيه من النقول عن مؤلف: االكافية)، لكنه بدا له أن يختصره بهذا الكتاب،

جاء في مقدمة هذا الكتاب: «. . أما بعد؛ فقد كنت وضعت شرحاً على توحيد الأنبياء والمرسلين من «الكافية الشافية» للمحقق شمس الدين ابن القيم كَثَلَتُهُ، أطلت فيه وأكثرت فيه من النقول عن كتب المؤلف، فندا لي ان ألخصه بشرح متوسط يأتي بأغراضه ومقاصده، ويحتوي على المهم من مسائله وقوائده . . . . ا

<sup>(</sup>١) توضيح الكافية الشافية ص٣ ــ ٤.

وبدأه ابن سعدي بقول ابن القيم: "فاسْمَعْ إِذا تَوْحِيدَ رُسُل اللهِ ثُ م اجْعَلْهُ دَاخِلَ كِفَّةِ المِيزانِ مَعْ هَذهِ الأَنْواعِ وانْظُرْ أَيُّها أَوْلَى لَدَى المِيزادِ بالرُّجُحادِ" () وجاء في آخره:

اليسَ العِبادَةُ غَيْرَ تَوْحيدِ المَحْد لِهِ مَعْ خُضوعِ القَلْبِ والأَرْكانِ

يعسى أن العبادة روحها وحقيقتها تحقيق الحب والخضوع لله؛ فالحب التام والخضوع الكامل لله هو حقيقة العبادة، فمتى خلت العبادة من هذين الأمرين أو من أحدهما؛ فليست عبادة؛ فإن حقيقتها الدل والانكسار لله، ولا يكون ذلك إلا مع محته المحة التامة التي تتبعها المحاب كلها. . . و(٢) وقد فرغ المؤلف من هذا الشرح في ٣ ربيع الآخر ١٣٦٧هـ.

<sup>(</sup>١) الحق الواضح المبين ص٣ ـ ٤.

<sup>(</sup>٢) الحق الواضح المبين ص١٠.





# كتاب

صفحات من حياة الفقيد العالِم الزاهد العالِم الزاهد الشيخ محمد بن عثيمين عليه المناهد الشيخ محمد بن عثيمين

# بيانسار حمزارهم

#### المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعيمه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عنده ورسوله.

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ مَاسَوًا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ ثَقَائِدِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَسْمُ مُسْلِمُونَ ﴿ ۖ [ال

﴿ يَكَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَيَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم فِن لَقَسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَيَتَّ مِنْهُمَا
رِجَالًا كَثِيرًا وَلِمَنَاتُم وَاتَّقُوا اللّه الَّذِي تَسَاتَلُونَ بِو. وَالْأَرْجَامُ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْتُكُمْ رَفِيبًا ﴿ ﴾

[الساء: ١].

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ مَامَوُا اَتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيلًا ۞ بُصْلِحَ لَكُمْ أَعَمَلَكُمْ وَيَغَفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولُكُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ۞﴾ [الأحزاب: ٧٠ ـ ٧١]. وبعد:

فقد ندب الله للعلم أقواماً علموا أن لدات الدنيا مجموعة في طلب العلم فأيقبوا أن اقتناص الفوائد عبدهم أبهى من زهر الربيع وأحلى من الصوت الجميل وأنفس من ذخائر العقيان فتابعوا الدروس داخل الدروس التي عركتهم في ذواتهم عركاً وصقلتهم في أنفسهم صقلاً وعرفتهم بغلاء العلم وعزته وحلاوة التحصيل ولذته، فانغمروا في تحصيل العلم واشتغلوا به ليلاً ونهاراً وقطعوا فضول العلاقات فأصبحوا أئمة يقتدى بهم وينتف الناس حولهم فهم لهم كالغيث للأرص يحيبها بعد موات. هؤلاء العلماء العاملون الربانيون الذين سخروا ما وهبهم الله من علم للدعوة إليه وبث الخير في نفوس الماس



وتعليمهم ما ينفعهم في أمور دينهم ودنياهم وهم جند الحق وحراس العقيدة.

وهم الدين إذا صلحوا صلح الناس وإذا فسدوا فسد الباس وهم لسان الأمة وقلبها وعقلها ورأيها وضميرها ووجدانها ولعل شيخنا الشيخ محمد بن صالح العثيمين واحد من هؤلاء العلماء الذين تبطق عليهم هذه المواصفات، فقد كانت حياته جهاداً متواصلاً في مختلف ميادين العلم والمعرفة فتوى وتأليفاً وقضاء لحوائج الناس وكفاحاً مستمراً في مجال المدعوة والتوجيه مما سنراه موجزاً خلال الصفحات القادمة بمشيئة الله تعالى، حيث سألقي الضوء على حياة الشيخ الشخصية والعلمية والعملية وذكر جوانب مشرقة من سيرته وجهاده خلال نصف قرن من الزمان. وإن من حسن حظي أن قويت صلتي بالشيح وتوثقت خلال عشرين سنة ماصية وقد عرفته - كما عرفه الآخرون عزير العلم قوي الحجة ظاهر المحجة ينساب العلم منه دون تكلف يبسط نفسه للناس للصغير والكبير على حد سواء ظاهر الزهد، جاءته المدنيا طائعة مختارة فرغب عنها وطمع فيما عند الله، رقيق القلب تقي السريرة لا يحسد ولا يحقد بل كثيراً ما يدعو لمن حصل منهم أذى له ويقول إن كانوا على حق فهذا أمر عجل لي في الدنيا وأحمد الله عليه وإن كانت الأخرى فسأجد ذخرها في عجل لي في الدنيا وأحمد الله عليه وإن كانت الأخرى فسأجد ذخرها في

هذه بعض صفات شيخا كلالله ولعل ما كتب عنه من مشاعر وأحاسيس كانت صادقة التعبير عن مكانته في نفوس الناس فرحمه الله رحمة واسعة وجمعنا به في جنات النعيم وأعلى درجاته في المهديين وجعل الخير والبركة في عقبه وتلاميذه. . آمين. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتبه عبد الله بن محمد بن أحمد الطيار ضحوة الأحد ١٤٢١/١١/١٠هـ الزلفي

#### إيضاحات حول عصر الشيخ هش

ولد الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين كلَّتَهُ عام ١٣٤٧هـ وهذه السنة هي التي وقعت فيها ـ معركة السبلة ـ في الزلمي وهي بداية تهدئة الأوصاع والاستقرار في الجزيرة حيث تم توحيد المملكة بعدها بأربع سبوات وعاش الشيخ كلَّتُهُ بداية التوحيد والاستقرار والعباية بالعلم والعلماء والقضاة لكن التدريس كان مقتصراً على المساجد وحلقات المشايخ.

وقد وفق شيخا كلاً هو في ربيع العمر في تحقيق التوارن المطلوب بين متطلبات الحياة وبين الانخراط في مجال العلم، وقد عزم على أن يقف حياته على طلب العلم ويعطي نفسه أمناً وطمأنينة، لقد ارتضى العلم خديناً وأليفاً فلازم العلماء الذين في بلده وتردد عليهم وثنى ركبته أمامهم وقد لاحطوا عليه أمارات النبوغ والذكاء والفطئة واعتنوا به عباية خاصة أسهمت في تهيئته وإعداده للمهمة العظيمة والطريق الطويل.





# اسمه ونسبه

هو شيخا الإمام العلامة المفسر الفقيه المحدث الفرضي أحد مجددي القرن الخامس عشر أبو عبد الله محمد بن صالح بن محمد بن عثيمين يتحدر نسبه إلى قبيلة بني تميم المشهورة.



#### ولادته ونشأته

ولد سماحة شيخ كلاله في محافظة عيزة أكبر محافظات منطقة القصيم في السابع والعشرين من شهر رمصان من عام ١٣٤٧هـ ونشأ في أسرة محافظة معروفة بالاستقامة والتدين وقد بدأ بقراءة القرآن حتى أتم حفظه وقد قرأه على جده لأمه عبد الرحمن بن سليمان آل دامغ ثم بعد ذلك اتجه لطلب العدم وبدأ بتعلم الخط والحساب وبعض فنون الآداب، وقد ظهرت عليه أمارات النبوغ والذكاء وصاحب ذلك همة وحرص وجد واجتهاد جعله يحصل أصعاف ما يحصل أترابه وزملاؤه في مثل سنه.

وقد اعتى به شيخه العلامة ابن سعدي عباية خاصة حيث عهد إلى اثنين من كبار تلاميذه وهما الشيخ على الصالحي والشيخ محمد بن عبد العزيز المطوع لتعليم صغار التلاميذ، فقرأ شيخنا \_ محمد \_ عليهما بعض المختصرات من كتب الشيخ ابن سعدي وغيره وقد نوّع مقروءاته من العقيدة والفقه والنحو وغيرها من العلوم.

وهكذا نشأ شيخنا كَشَّة بين أحضان العلماء ولازم حلقاتهم وأسند ركسيه إلى ركبهم فأدرك وهو في سن مبكرة الشيء الكثير.





#### أسرته

لنشيح كَاللهُ زوجة واحدة وله من الأولاد عبد الله وعبد الرحمٰن وإبراهيم وعبد العزيز وعبد الرحيم.

وللشيح أخوان هما الدكتور عبد الله بن صالح بن عثيمين عضو مجلس الشورى الأمين العام لجائزة الملك فيصل العالمية، وأخوه الشيخ عبد الرحمٰن.



#### أعماله

درس شيخنا كَنَّلَهُ في معهد الرياض العلمي وبعد تخرجه درس في كلية الشريعة بالرياص متسباً وعاد إلى عنيزة ليدرس في المعهد العلمي الذي افتتح فيها، ثم لما فتح فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم انتقل الشيخ ـ العثيمين ـ للتدريس فيه في كلية الشريعة وأصول الدين وأصبح عضواً في مجلس الكلية ما يزيد على عشرين عاماً، ثم عين عضواً في هيئة كبار العلماء بالمملكة العربية السعودية وتوفي كَنَّلَهُ وهو يشغل هذا المنصب بالإضافة إلى التدريس في فرع الجامعة وخطابة المسجد الجامع الكبير في عنيزة، وكان للشيخ كَنَّلَهُ إسهام متميز في جمعيات تحفيظ القرآن الكريم في عيزة حيث تابع نشاطها ورسم منهجها وتفاعل مع العاملين فيها والطلاب فجزاه الله عن الجميع خيراً.

والجدير بالذكر أن سماحة الشيخ محمد س إبراهيم آل الشيخ كَلَّةُ كَانَ قد عرض بل ألح على الشيخ ابن عثيمين كَلَّةُ ليتولى القضاء، بل أصدر قراراً يتعييمه رئيساً للمحكمة الشرعية بالأحساء لكن شيخا ابن عثيمين طلب الإعفاء، وبعد مراجعات واتصال شخصي سمح الشيح بإعفائه من مصب القضاء وتولى التدريس في معهد عنيزة العلمي.





#### زهده

كان السلف ـ رضوال الله عليهم ـ مثالاً يحتذى في الزهد والورع رغبوا على الدنيا وطلقوها ورغوا فيما عد الله وقد كان لشيخا كَثَلَهُ قصب السبق في هذا الميدان حيث ظهرت أمارات زهده للقريب والبعيد في ملبسه ومركبه وتعامله مع الخلق، يكره الإطراء والمديح ولو كان صادقاً وفي محله، جاءته الدنيا منقادة تخطب وده فتركها ورغب في الدار الآخرة، كم كال يمنع بعض المقدمين لمحاضراته إذا أثنوا عليه وذكروا بعص أوصافه التي هو أهل لها، بل قد حضرت ذات مرة وقال المقدم فيها للشيخ: ومحاضرنا هذه الليلة غني عن التعريف فقاطعه الشيخ كَثَلَهُ وغضب وقال له: اتق الله، فالله جل وعلا هو الغني على التعريف فتاطعه الشيخ . وهكذا القمم من الرجال يتواضعون فيرفعهم الله عند الخلق.



# مرضه

جثم المرض على الشيخ ولم يكتشف إلا في مرحلة متأخرة ـ كما يقول أخوه الدكتور عند الله: ولعل مشاغل الشيخ وكثرة عطائه وانهماكه في تعليم الناس وتوجيههم أسهم في نسيان الشيخ نفسه وهكذا العظماء ينيرون للأجيال الطريق وهم يقاسون الأخطار والأضرار.

وبعد اكتشاف المرض أسرع ولاة أمر هذه الللاد \_ أعزهم الله بطاعته \_ إلى العباية بالشيخ والحرص عليه وتهيئة الأجواء العلاجية في كل انجاه وسافر الشيخ صيف هذا العام ١٤٢١ه لأول مرة إلى أمريكا وكانت له مواقف دعوية مشهودة هناك ورجع ليستكمل علاجه داخل هذه البلاد واستمر على عطائه وبذله ونفعه للناس وحرص تَقْلَقهُ على استمرار درسه في المسجد الحرام. . وهكذا كان يعط الناس ويذكرهم ويرشدهم ويجيب عن أسئلتهم حتى آخر ليلة من رمضان وكانت كلماته تشعر بالتوديع وقلوب المسلمين وأفئدتهم تلهح بالتضرع لله جل وعلا دعاء ووفاء . ومحبة للشيخ ولكن قدر الله نافذ

ولكن إذا تم المدى نقذ القضا وما لامرىء عما قضى الله مهرب ودخل الشيخ المستشفى التخصصي بجدة حتى وافه الأجل المحتوم يوم الأربعاء ١٥/١٠/١٥هـ فرحمه الله رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته وعوض الأمة خيراً.



# جنازة الشيخ

صلى المسلمون على فقيد الأمة في المسجد الحرام عصر يوم الخميس المراء الدرام عصر يوم الخميس المراء ١٤٢١/١٠/١٦هـ وكانت الجنازة مهينة والمشهد مؤثراً حيث توافد مئات الآلاف للصلاة عليه وشهود جنارته وقد رثاه محبوه وتلاميذه وأطهروا شيئاً من مشاعرهم تجاه فقيدهم، وقد ذكر لي أحد الإخوة المهتمين بالشعر أنه جمع ما يزيد على ثلاثمائة قصيدة رثاء قيلت في الشيخ كَثَلَة.



#### حياته العلمية

عاش شيخنا كلله حياة حافلة بالعلم والتعليم وقد سافر من عنيزة بعد أن جلس على علمائها وأخذ عنهم. يقول الشيخ عن نفسه: "بعد أن فتحت المعاهد العلمية دخلت المعهد العلمي من السنة الثانية والتحقت به بمشورة من الشيح علي الصالحي وبعد أن استأذنت من الشيح عبد الرحمٰن السعدي كلله وكان المعهد العلمي في ذلك الوقت ينقسم إلى قسمين: خاص وعام، فكنت في القسم الخاص وكان في ذلك الوقت من شاء أن يقفز بمعنى أنه يدرس السنة المستقبلة له في أثناء الإجازة ثم يخترها في أول العام الثاني، فإذا نجح انتقل إلى السنة التي بعدها وبهذا اختصر الزمن ثم التحقت بكلية الشريعة في الرياض انتساماً وتخرجت منها الله الرياض انتساماً وتخرجت منها الله المنافية الشريعة في الرياض انتساماً وتخرجت منها الله المنافية الشريعة في الرياض انتساماً وتخرجت منها الله المنافقة الشريعة في الرياض انتساماً وتخرجت منها الله المنافقة الشريعة في الرياض انتساماً وتخرجت منها الله المنافقة ا



# طريقته في التعلم

بدأ الشيخ حياته بالجد والتحصيل وكان يستغل معظم وقته في طلب العلم لا سيما وقد يسر الله له فرصة عظيمة وهي وجود المشايخ في بلده عيزة وعلى رأسهم شيخه الذي تأثر به وهو العلامة ابن سعدي صاحب المدرسة العلمية البجادة والذي أثرى الحياة العلمية (') في منطقة القصيم عامة. وقد صاحب هذا الجد همة عالية تعانق الجبال وصبر عجيب على التحصيل أدرك من خلاله الشيخ ما لم يدركه الكثيرون في زمن طويل. قال لي ذات مرة في أحد اللقاءات الخاصة: اكان شيخنا العلامة ابن السعدي كلاله يدربا على الإلقاء والمناقشة وفهم المسائل بدقة وذلك بوصع مناقشة بيننا، يجعل طالما يتننى قولاً لأهل العلم وآخر يتبنى القول الآخر ثم يناقش كل منهما صاحبه بحضور بقية الطلاب ليتبين القول الراجح من عدمه مع الاستفادة من ذكاء بحضور بقية الطلاب ليتبين القول الراجح من عدمه مع الاستفادة من ذكاء تحت توجيه وتسديد شيخنا وقد استفدت من ذلك كثيراً.

ولم يرحل شيخنا ابن عثيمين تطلق لطلب العلم إلا إلى الرياض حينما كان يدرس في المعهد العلمي وهناك طلب العلم على بعض المشايح وكانوا علماء أجلاء أمثال: العلامة الشيقيطي والعلامة ابن باز كما سيأتي بيان مشايخه الذين تلقى على أيديهم العلم.



<sup>(</sup>١) انظر رسالة المؤلف (العلامة ابن سعدى وأثره في الحركة العلمية المعاصرة).

#### شيوخه

أخذ شيخنا ابن عثيمين العلم على بد مشايخ أجلاء في مدينتي عنيزة والرياض ومنهم:

١ \_ علامة القصيم الشيخ عبد الرحمٰن بن السعدي كَشَاهُ أحد العلماء الكبار كانت حياته جهاداً متواصلاً بالدعوة والكتابة والتأليف، تتلمذ على يديه مئات الطلاب وهم من أقطاب الحركة العلمية المعاصرة بل إن بعضهم من كبار علماء المملكة في هذا الوقت ملهم من أفني حياته بالعلم والتعليم ومضي إلى دار الآخرة ومنهم من لا يزال يعطى بقوة ـ متعهم الله بالصحة والعافية ـ وقد تعلم على يديه شيخنا ابن عثيمين ولازمه مدة طويلة ينهل من علمه ويتدرب على يديه يقول شيخنا اس عثيمين: ﴿إِنْنِي تَأْثُرُتُ بِهُ كَثِيراً فِي طَرِيقَةُ التدريس وعرض العدم وتقريبه للطلبة بالأمثلة والمعانى وكذلك أيصاً تأثرت به من ناحية الأخلاق الفاضلة وكان كَتْلَة على قدره في العلم والعبادة يمارح الصغير ويصحك إلى الكبير، وهو ما شاء الله من أحسن من رأيت أخلاقاً؟، وقد قرأ شيخنا العثيمين على شيخه ـ ابن السعدي ـ التوحيد والتفسير والحديث والفقه وأصول الفقه والفرائص ومصطلح الحديث والبحو والصرف ولارمه ملازمة قوية، وكانت للعثيمين منزلة عظيمة عبد شيخه ظهرت آثارها في إعداده وتهيئته لتحمل مسؤولية شيخه من بعده، وكانت فراسة شيخه فيه صائبة حيث خلفه في إمامة الجامع والقيام على المكتبة والتدريس، فرحم الله الجميع رحمة و اسعة .

٢ ـ سماحة الشيخ العلامة عبد العزيز بن عبد الله بن باز كَشَاهُ المفتى العام للمملكة العربية السعودية ورئيس هيئة كبار العلماء وإدارة البحوث العلمية والإفتاء، درس عليه حينما انتقل ابن عثيمين إلى الرياص للدراسة النظامية،

حيث درس على ابن بار وهو شيخه الثاني بعد ابن السعدي وقد قرأ عليه صحيح البخاري وبعض كتب الفقه وكاد الشيخ محمد يثني على شيخه ـ ابن باز \_ خيراً في حياته وبعد وفاته وكثيراً ما يقول في دروسه، وهذا رأي شيخنا الشيخ عبد العزيز وكان يقول عه: "لقد تأثرت بالشيخ عبد العزيز بن بار من جهة الأخلاق أيضاً وبسط نقسه للاس»

٣ ـ الشيخ محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي المتوفى في عام
 (١٣٩٣هـ) إمام المفسرين في هذا العصر اللغوي المشهور صاحب: «أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن».

درس عليه الشيخ في المعهد العلمي بالرياض وكان من أبرز علماء العصر واستفاد منه الشيخ العثيمين فائدة عطيمة في دقة الاستباط وغزارة العلم وبسط المسائل يقول عنه ابن عثيمين: اإذا ابتدأ شيخنا الشنقيطي درسه انهالت علينا الدرر من الفوائد العلمية من بحر علمه الزاخر، فعلمنا أننا أمام جهبذ من العلماء وفحل من فحولها فاستفدنا من علمه وسمته وخلقه وزهده وورعه».

٤ - الشيخ على بن حمد الصالحي كان يعلم صغار طلاب ابن سعدي
 وقد درس العثيمين عليه بعض العلوم.

الشيخ محمد ابن حبد العزيز المطوع قرأ عليه العثيمين «مختصر العقيدة الطحاوية» و«منهاج السالكين» في الفقه كلاهما لشيخه ابن سعدي وكذا قرأ عليه «الآجرومية» و«الألمية» في النحو والصرف.

٦ ـ الشيخ عبد الرحمٰن بن علي بن عودان قرأ عليه العثيمين بعض كتب الفقه وكذا قرأ عليه في الفرائض.

٧ ـ الشيخ عبد الرحمٰن بن سليمان آل دامغ جد الشيح ابن عثيمين لأمه وقد قرأ عليه القرآن حتى أتم حفظه.



#### جلوسه للتدريس

جلس الشيخ للتدريس سنة ١٣٧١هـ في حياة شيخه ابن سعدي واستمر على ذلك إلى وفاته في ١٥/١٠/١٠هـ أي: أنه أمصى خمسين عاماً كلها جهاد وكفح في تعليم الناس وتوجيههم ودلالتهم على الخير.

وقد تنوعت دروس الشيح كلاً في مختلف العلوم الشرعية والعربية والسيرة، وتوافد إليه الطلاب من داخل المملكة وخارجها واعتمى شيخنا بطلابه عناية فائقة وهيأ لهم الجو العلمي المناسب، فأقبل الطلاب على دروسه ولارموها وتخرج من هذه الحلقات مئات الطلاب واستمر كثيرون منهم يطدود العلم على يد الشيخ إلى وفاته كلاً .



# منهجه في التدريس

سلك الشيخ ابن عثيمين منهج شيخه ابن سعدي حيث يقول: "إنني تأثرت به \_ ابن سعدي \_ كثيراً في طريقة التدريس وعرض العلم وتقريبه للطلبة بالأمثلة والمعاني».

ولذا كثيراً ما يكلف شيخا طلابه بالبحوث وتحرير المسائل المشكلة ولعل من آخر تكليفه كلله لطلابه أنني مع بعض الإخوة المشايح ررنا الشيخ في أواخر شهر رجب يوم الأربعاء ٢٧/ ٧/ ٢١١هـ وسألناه عن قبوت النوازل فتكلم بكلام قوي، وقال: لعلك تبحث هذه المسألة وتحصر ما ورد فيها من النصوص وكلام أهل العلم فقلت له على أن تقرأ ذلك؟ فقال: إن شاء الله لكن المنية عاجلته كلله قبل ذلك. من إنه كله يكلف صغار طلابه المبتدئين ليزرع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية اليزرع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية الهرادية المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية الهرادية والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية المنازية والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص منهجه مع طلابه في النقاط الآتية المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص المنازع الهمة ويتلخص المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلغية والمنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص المنازع الهمة والثقة في نفوسهم ويتلخص المنازع الهمة والثقة في النفاط المنازع الهمة والثقة في النفاط المنازع الهمة والمنازع والثقة في نفوسهم ويتلغية والمنازع الهمة والثقة في النفاط المنازع ا

- ١ تكليفهم ببعض المسائل تشجيعاً لهم وتدريباً على الاستساط والاستفادة والممارسة العملية.
- ٢ عدم فرض رأيه على طلابه حتى في اختيار الكتاب وتقديم الدرس أو تأخيره أو البدء بالمتن الفلاني وهكذا، وكثيراً ما يقدم رأي الطالب على رأيه وفي هذا تعويد للطلاب على لزوم الحق وليس في ذلك غصاضة على الشيخ بل يدل على تواصعه وإشراكه طلابه معه في الرأي.
- ٣ ـ تدريب الطلاب على الكلمات بحضور الشيخ فيلقي الطالب على زملائه وهم مستعدون لإبداء الملاحظات على الطالب ليكون في ذلك تدريب للطالب على الإلقاء ولإخوانه الآخرين على إبداء الرأي والملاحظة الهادفة
- إسناد بعض الدروس لبعض طلابه تدريباً لهم وشحداً لهممهم وتهيئة لهم
   لنفع الناس.

#### سمات دروس الشيخ

- العناية بعلوم الشريعة من التفسير والحديث والعقيدة والفقه وأصول الفقه والفرائض وغيرها.
- ٢ العناية بالدليل وبناء الحكم عليه والاستنباط منه ليكون ذلك أكثر طمأنية للعالم والمتلقى.
  - ٣ \_ العناية بالمتون وشرحها وتوضيحها وتقريبها للمتعلمين.
- ٤ ـ كثرة المراجعة والتكرار للأبواب والفصول ليكون ذلك أدعى لثباتها عند
   الطلاب.
  - ٥ استغلال الوقت والحرص عليه وعدم تضييعه فيما لا ينفع.
- ٦ الترجيح في معظم المسائل التي تمر في الدروس وبيان وجه الترجيح من المنقول أو المعقول.



### تلاميذه

قد يصعب على الباحث حصر تلاميذ الشيح كالله لأن الغالبية العظمى من أساتذة الجامعات والقضاة وطلاب العدم والمدرسين من تلاميذه أو تلاميد تلاميذه؛ لأن هناك من جلس يدرس على يده في الجامع الكبير في عنيزة وهناك من درس عليه في كلية الشريعة وأصول الدين بالقصيم، وهناك من درس عليه في المعهد العلمي بعيزة، وهناك من درس عليه في الحرم المكي الشريف، وقد كثر تلاميذه وتوافدوا عليه من كل مكان ولا سيما خلال عشرين سنة ماضية، بدأت شهرته تصل إلى مشارق الأرض ومغاربها ولقد حدث لي عام ١٤١١هـ في الولايات المتحدة الأمريكية أن ألقيت عدة محاضرات، وذات مرة كان هماك لقاء مع طبقة مثقفة ممن يحضرون للماجستير والدكتوراه ودارت مناقشة حول بعض القضايا، فقال بعض الطلبة من جنسيات مختلفة نحن نريد رأى الشيخ عبد العزيز أو الشيخ محمد، فقلت له: رأيهما كذا وكذا، ولدا أجد من الصعب عليّ حصر تلاميذ الشيخ بأسمائهم لكنني أقول إن درس الفقه في السنوات الأخيرة يحضره في الجامع الكبير ما يزيد على أربعمائة طالب وهذا فضل الله يؤتيه من يشاء. ثم إن الشيح كَاللَّهُ رتب درساً خاصاً متنقلاً لكمار طلابه وقد حضرت هذا الدرس فترة من الزمن، وكانت بدايتي في هذا الدرس خلال عام ١٤١٣هـ في شهر جمادي الآخرة قراءة على الشيخ في كتاب الإقناع في فقه الإمام أحمد بن حبيل لشرف الدين موسى الحجاوي المتوفي ٩٦٨هـ.

ثم يطرح الحاضرون، وكانوا لا يزيدون على عشرة طلاب، ما يجدّ من القضايا وما يشكل عليهم في دروس الجامع أو يرد عليهم من طلابهم في الجامعة؛ لأن غالبية الحضور لهذا الدرس من أساتذة الجامعة في القصيم،

ولعل من أساب كثرة طلاب الشيخ وإقبال الناس على دروسه ما يأتي:

- ١ \_ الصدق والإخلاص في طلب العلم وتعليمه وبذله للناس.
- ٢ الصرر والمتابعة والحرص على الاستمرار حتى إن الشيخ يعتذر عن النهاب لكثير من المعاطق حرصاً على طلابه، ولقد قال لي ذات مرة حينما ألححت عليه أن يذهب إلى الأحساء: «كيف أذهب وأترك طلابي وأنت ترى العدد الكبير وهؤلاء تفرغوا لطلب العلم وذهابي يؤثر عليهم ويوهن من عزيمتهم؟!».
- ٣ البساطة والتواضع ومراعاة الصغير والكبير فكل يعطيه على قدره بل إنه يترجل إلى المسجد ذهاباً وإياباً لل ويسجلون حتى يصل الشيخ إلى بيته.
- ٤ سلامة المنهج في المعتقد وهذه سمة علماء بلاد الحرمين ولله الحمد والمة، وذلك من آثار دعوة المجدد الشيخ محمد بن عبد الوهاب كَالله.
- انتشار دروس الشيح ولا سيما في الحرم المكي والمسجد النبوي ومدينة الرياض وكذا مشاركة الشيخ الإعلامية الجادة في "نور على الدرب» وقسؤال على الهاتف» وغير ذلك.
- ٦ الوضوح في الأداء والعمق في الههم والدقة في الاستنباط وطرح القول نقوة والترجيح في معظم المسائل أخذاً بالدليل.
- ٧ تصدي الشيح لكثير من المئود في فنود مختلفة وتسجيل ذلك حيث انتفع به خلق كثير وقد ذكرت بعض المجلات أن عند تسجيلات الاستقامة بعيزة آلاف الأشرطة كلها محفوظة ويمكن الحصول عليها مكل سهولة.
- ٨ تسي بعص طلاب العلم لآراء الشيخ ونشرها مكتوبة في البحوث أو مسموعة في أشرطة أو في المحاضرات الخاصة في الكليات أو المساجد، كل ذلك جعل كثيراً من الطلاب يحرصون على حضور دروس الشيخ والاستماع له وتلقى العلم على يديه.

#### آثاره العلمية

لشيخ آثار علمية كثيرة في مجالات متعددة منه المسموع والمكتوب في العقيدة والتفسير والفقه والحديث والأخلاق والسلوك والمعاملات والعلاقات، بل لا تكاد تجد نارلة في هذا العصر إلا وللشيخ فيها قول فصل عبارة عن رسالة علمية أو جواب محرر.

ولعل آثار الشيخ العلمية تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

الأول: ما حرره الشيخ بنفسه وتولى تأليفه بقلمه وهذا أكملها وأحسنها وأدقها وأضبطها لأنه بعباية الشيخ ومتابعته.

الثاني: قسم فرغه بعض تلاميذ الشيخ من الأشرطة وهو قسمان أحدهما عرض على الشيخ وقرأه بنفسه وعلق عليه بقلمه، وذلك مثل لقاء الماب المفتوح واللقاء الشهري، والآخر: اطلع عليه الشيخ وبدأ بمراجعته ولكن المنية عاجلته قبل إكماله.

الثالث لا يزال حبيس الأشرطة والأوراق وهذا ما نتمنى أن يقيض الله له من يخرجه من تلاميذ الشيخ تحت نظر من ترك الشيح لهم مهمة ذلك الأمر. وهنا سأذكر بعض مؤلفات الشيخ مما وقفت عليه:

- ١ \_ فتح رب البرية بتلخيص الحموية.
  - ٢ \_ الأصول من علم الأصول.
    - ٣ ـ مصطلح الحديث.
- ٤ ـ رسالة في الوضوء والغسل والصلاة.
  - ٥ \_ كفر تارك الصلاة.
  - ٦ \_ مجالس شهر رمضان

- ٧ ـ الأضحية والزكاة.
- ٨ ـ تلخيص كتاب الزكاة،
- ٩ ـ المنهج لمريد العمرة والحج.
  - ١٠ \_ تسهيل المرائض.
- ١١ ـ شرح العقيدة الواسطية لشيخ الإسلام ابن تيمية.
  - ١٢ ـ عقدية أهل السنة والجماعة.
- ١٣ ـ القواعد المثلى في صفات الله وأسمائه الحسني.
  - ١٤ ـ رسالة في الحجاب.
  - ١٥ \_ رسالة في الصلاة والطهارة لأهل الأعذار.
    - ١٦ \_ مواقيت الصلاة.
- ١٧ ـ سجود السهو في الصلاة . وقد استأذنت الشيح وطبعتها في كتابي .
   «سجود السهو».
  - ١٨ \_ أقسام المداينة،
  - ١٩ ـ وجوب زكاة الحلى
  - ٢٠ \_ الصياء اللامع من الخطب الجوامع.
    - ٢١ ـ زاد الداعية إلى الله.
      - ٢٢ \_ الفتاوي النسائية.
        - ۲۳ ـ فتاري الحج.
  - ٢٤ ـ حقوق دعت إليها الفطرة وقررتها الشريعة.
  - ٧٥ ــ الخلاف بين العلماء: أسبابه وموقفنا منه.
    - ٢٦ \_ من مشكلات الشباب.
    - ٧٧ ـ رسالة في المسح على الخفين.
    - ٢٨ ـ رسالة في الدماء الطبيعية للنساء.
    - ٢٩ \_ مختارات من زاد المعاد لابن القيم.

- ٣٠ ـ مختارات من أعلام الموقعين.
- ٣١ ـ مختارات دروس وفتاوي الحرم المكي.
- ٣٢ ـ مجموعة دروس وفتاوي الحرم المكي.
- ٣٣ ـ مجموعة أسئلة في بيع وشراء الذهب.
- ٣٤ ـ اثنان وخمسون سؤالاً عن أحكام الحيض والنفاس.
- ٣٥ ـ الصيد الثمين في رسائل ابن عثيمين، جمع فيه ثلاث عشرة رسالة منها والداعية، والوصول إلى القمر، ورسائل في العقيدة الإسلامية، وأصول التفسير، وأثر المعاصي على الفرد والمجتمع وغيرها مما ذكرته سابقاً.
  - ٣٦ ـ فتاوى سنسلة كتاب الدعوة صدر منه لنشيخ الجزء الأول والثاني
    - ٣٧ ـ المنتقى من فرائد الفوائد.
      - ٣٨ ـ رسالة في التيمم.
      - ٣٩ ـ شبرح ثلاثة الأصول.
    - ٤٠ ـ الفوائد المنتقاة من شرح كتاب التوحيد.
      - ٤١ ـ الصحوة الإسلامية ضوابط وتوجيهات.
- ٤٢ ـ مجموع فتاوى ورسائل الشيح محمد س عثيمين جمع وترتيب الشيخ فهد بن ناصر السليمان، صدر منه حتى الآن عدة مجلدات.
  - ٤٣ \_ إزالة الستار عن الجواب المختار لهداية المحتار.
  - ٤٤ \_ أسئلة مهمة أجاب عنها الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين...
    - ٥٤ ـ فثاوي التعزية.
    - ٤٦ \_ أسئلة من بعض بائعى السيارات.
    - ٤٧ \_ نور على المدرب \_ الجزء الأول.
    - ٨٤ \_ ألفاظ ومفاهيم في ميزان الشريعة.
    - ٤٩ ـ الشرح الممتع شرح زاد المستقنع صدر منه ثمانية أجزاء.
      - ٥٠ \_ فقه العبادات.

- ٥١ ـ شرح مقدمة التمسير لشيخ الإسلام ابن تيمية.
- ٥٢ ـ شرح رياض الصالحين صدر مه سبعة أجزاء والثامن والتاسع عند الشيخ لمراجعته.
- ۵۳ \_ لقاء الباب المفتوح طبع منه إلى العدد رقم (٧٠) ومن (٧١ \_ ٨٠) تحت الطبع بعد أن أذن الشيخ بذلك.
- ٥٤ ـ اللقاء الشهري طبع منه حتى الآن إلى العدد رقم (٢٠) وتم إعداد البقية إلى العدد (٢٤).
  - ٥٥ ـ فتاري منار الإسلام.
    - ٥٦ ـ شوح بلوغ المرام.
  - ۵۷ ـ شرح كتاب التوحيد<sup>(۱)</sup>.

on the state of the

 <sup>(</sup>۱) هذه بعض مؤلفت الشيخ وثروته العلمية وليعدم أنني لم أقيد إلا ما وقفت عليه وهو عندي في مكتبتي وقد يكون هناك الكثير لم أطلع عليه.

# صلتى الخاصة بالشيخ

مدأت معرفتي للشيخ عندما كان فضيلة شيخنا ـ الخال ـ عمد الله من سابح الطيار يحدثنا عمه ويثني عليه كثيراً ويقول بفراسة عجيبة اإن هذا الرجل سيكون له شأن عظيم في المستقبل وهذا الحديث كان في أعوام (١٣٨٨ ـ ١٣٨٩ ـ ١٣٩٠هـ) حينما كان يدرسا مادة الفقه وأصول الفقه بالمعهد العلمي بالزلفي.

ثم بدأت بزيارة الشيح وحضرت بعض دروسه حتى تعينت عميداً لكلية العلوم العربية والاجتماعية في القصيم عام ١٤٠٣هـ وعندما توثقت علاقتي بالشيح واستفدت منه كثيراً وقد منحني كالله ثقة غالية وأعطاني من وقته الشيء الكثير وتكرم عني بالإجابة عن الكثير من الأسئلة خلال لقاءات خاصة كنت أقيد فيها كل أجوبة الشيخ وكدلك ما طرحت عليه خلال الاتصالات الهاتفية، وقد رأيت طباعة هذه اللقاءات وما دار فيها من نقاش علمي حول بعض المسائل المهمة، وإجابات الشيخ الشافية حول بعص المسائل المشكلة.

وبعد أن توثقت علاقتي بالشيخ حضرت الدرس الخاص لكبار طلابه مع مجموعة من المشايح الفضلاء، ثم رتبنا مع الشيخ درساً خاصاً لبعض المشايخ من الزلمي وقرأنا على الشيخ في كتاب زاد المعاد لابن القيم.

وقد أذن لي كله بإخراج بعض كته، وقد طبعت وانتفع بها كثير من الخلق وفي شهر ربيع الأول من عام ١٤٢١هـ قبل سفر الشيح إلى أمريكا قابلته وسألني عن رياض الصالحين والعقيدة السهارينية فقلت له: إن تهسير سورة المقرة عندكم، فقال: سيستهي قريباً وبعد أسبوع عدمت أن الشيح وجد الجزء الثامن والتاسع من رياض الصالحين عنده في المكتبة، وهما جاهزان لإخراجهما وكذا العقيدة السفارينية في مجلدين.

ووعدني الشيخ كتَلَشُ بمراجعة ذلك وإعادتها وقد أعطاني مع فضيلة الشيح محمد بن صالح السحيباني قاضي البدائع إذنا خطياً في إخراج نقية لقاء الباب المفتوح واللقاء الشهري.

وخلال هذه الفترة من عام (١٤٠٣ ـ ١٤٢١هـ) أي: خلال تسعة عشر عاماً كانت هماك لقاءات ومكاتبات وإجابات عن أسئلة كثيرة ومواقف عجيبة منها الشخصي للشيخ ومنها الخاص بفرع الجامعة ومنها العام، والكل مقيد في هذه المذكرات التي أسميتها: «لقاءاتي مع الشيخ العثيمين».

وقد قلت في ترجمة شيخنا قبل عشر سنوات أثناء ترجمتي لتلاميذ العلامة ابن سعدي ما يأتي. اشيخنا محمد بن صالح بن عثيمين أحد أبرز تلاميد ابن سعدي وهو الذي تولى الخطابة بعده. له قدم راسخة في العلم ودروسه في الجامع الكبير في (عنيزة) مصرب المثل في الحلقات العلمية الجادة الرصينة. تخرج على يديه مئات الطلاب، له إسهامات وافرة في شتى العلوم والمعارف، تخرج من كلية الشريعة ودرّس في معهد عنيزة العلمي ثم عيّن أستاذاً في فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم، عضو هيئة كبار العلماء له مشاركات إعلامية جادة خصوصاً في برنامج نور على الدرب له رسائل كثيرة جداً وطبع له مجموعة من المتاوي والدروس التي ألقاها في الحرم وغيره، له نشاط ملموس في الدعوة إلى الله وذلك بإلقاء المحاضرات في كثير من الأحيال وفي أنحاء من المملكة في شرقها وغربها وشمالها وجبوبها ووسطها حياه الله قوة في الاستدلال ومهارة في النقاش وقدرة على استحضار المسائل المتفرقة وجمعها مما يستطيع به إقناع المقابل بكل يسر وسهولة، له مكانة عظيمة في نفوس طلابه ومحيه حتى أنك لا تكاد تجد جامعة أو هيئة علمية إلا وفيها أحد تلاميذه النارزين، له عناية خاصة يمتار بها على غيره في الدروس حيث يحرص على استمرارها وعدم قطعها مهما كانت الشواغل والعوائق.

#### جوانب من حياة الشيخ

هناك جوانب كثيرة لها علاقة وثيقة بحياة الشيح وعطائه والناس بأمس الحاجة لمعرفة منهج الشيخ فيها وما كان عليه وهذه الجوانب كثيرة وسأختار منها ثلاثة أمور مهمة:

الأول: منهج الشيخ في الدعوة إلى الله وما ينبغي أن يكون عليه الداعية.

الثاني: منهج الشبح في التعامل مع ولاة الأمر وما ينبغي أن يكود العالم وطالب العلم في هذا الباب.

الثالث: الوفاء للأصحاب كباراً وصغاراً.



# منهج الشيخ في الدعوة إلى الله

الداعية عند شيخنا هو الذي يصدق في دعوته ويتقي الله في السر والعلن وإذا كان حريصاً على لزوم الممهج الصادق في الدعوة إلى الله فعليه بما يأتي:

ا ـ أل يكون على علم فيما يدعو إليه على علم صحيح مرتكز على كتاب الله وسنة رسول الله في لأن كل علم يتلقى من سواهما يجب عرصه عليهما فما وافقهما قبل وما خالفهما رد على قائله كائناً من كان، والدعوة إلى الله بغير علم خلاف ما كان عليه النبي في ومن اتبعه قال تعالى: وقل هنده سيبي أَدْعُوا إلى الله عَلَى بَصِيرَةِ أَنا وَمَنِ أَتَعَيَّ وَشَبْحَنَ اللهِ وَمَا أَنا مِن اللهِ عَلَى اللهِ وَمَا أَنا مِن المُنْكِينَ فَي إليه بأن يكون عالما بالحكم الشرعي فيما يدعو إليه في حال المدعو وما يناسم من الأسلوب وفي بالحكم الشرعي فيما يدعو إليه في حال المدعو وما يناسم من الأسلوب وفي كيفية الدعوة فينظر إلى النائج ويلتمس الحكمة ويتحلى بالتأني وأَدْعُ إِلَى سَبِيلِ كَيْفِيةَ الْمُعْمَدِ وَالْمَوْمَ وَالْمَوْمَ وَالْمَوْمَ وَالْمَوْمَ وَالْمَوْمَ وَالْمَوْمَ الْمُعْمَةِ وَالْمَوْمَ وَالْمَوْمَ اللهِ المَعْمَةِ وَالْمَوْمَ الْمُعْمَالَةُ وَجُدِلْهُمْ بِأَلْقِي هِيَ أَحْسَنُ فَي النائع (آدُعُ إِلَى سَبِيلِ

٢ - أن يكون الداعية صابراً على دعوته، صابراً على ما يدعو إليه، صابراً على ما يدعو إليه، صابراً على ما يعترض دعوته، صابراً على ما يعترضه هو من الأذى ﴿ يَلْكَ مِنْ أَبْلُهِ الْفَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكُ مَا كُنتَ تَعْلَمُهَا أَنتَ وَلَا فَوَمْكَ مِن فَبْلِ هَذَاً فَأَصَيِرٌ إِنَّ ٱلْعَنْقِبَةَ لِللهُمُ لَقِينَ فَيْلِ هَذَاً فَأَصَيِرٌ إِنَّ ٱلْعَنْقِبَةَ لِللهُمُ فَيْنِ فَيْلِ هَذَاً فَأَصَيِرٌ إِنَّ ٱلْعَنْقِبَةَ لِللهُمُ فَيْنِ فَيْلِ هَذَاً فَأَصَيْرٌ إِنَّ ٱلْعَنْقِبَة لِللهُمُ فَيْنِ فَيْلِ هَذَاً فَأَصَيْرٌ إِنَّ ٱلْعَنْقِبَة لِللهُمُ فَيْنِ فَيْلِ هَذَاً فَأَصَيْرٌ إِنَّ ٱلْعَنْقِبَة لَيْنَا فَيْنِ فَيْلِ هَا لَهُ إِنْ الْعَنْقِبَة لَيْنَا فَيْمُ لَكُونَ فَيْلُ هَا لَهُ إِنْ الْعَنْقِبَة لَيْنَا فَيْنَا فَيْمُ فَيْلُ هَا لَهُ إِنْ الْعَنْقِبَة لَيْنَا فَيْمُ لِللهُ فَيْمُكُونَ اللهِ فَيْمُكُونَ اللهُ فَيْمُكُونَ فَيْمُ لِلللهُ اللهُ اللهُ

٣ ـ الحكمة، فيدعو إلى الله بالحكمة ثم بالموعظة الحسنة ثم الجدال بالتي هي أحسن، والحكمة إتقال الأمور وإحكامها بأن تبزل الأمور مبازلها وتوضع في مواضعها.

يقول الشيخ كَلِّلَة: «... ليس من الحكمة أن تتعجل وتريد من الناس أن ينقلبوا عن حالهم التي هم عليها إلى الحال التي كان عليها الصحابة بين عشية وضحاها ومن أراد ذلك فهو سفيه في عقله بعيد عن الحكمة.. فلا بد من طول النفس واقبل من أخيث الذي تدعوه ما عبده اليوم من الحق وتدرج معه شيئاً فشيئاً حتى تنتشله من الباطل».

٤ - أن يتخلق الداعية بالأخلاق الفاضلة بحيث يطهر عليه أثر العلم في معتقده وفي عبادته وفي هيئته وفي جميع مسلكه حتى يمثل دور الداعية إلى الله. يقول الشيخ "فعلى الداعية» أن يكون متخلقاً بما يدعو إليه من عبادات أو معاملات أو أخلاق وسلوك حتى تكون دعوته مقبولة وحتى لا يكون من أول من تسعر بهم النار.

٥ - كسر الحواجز بينه وبين الناس لأن كثيراً من الدعاة إذا رأى قوماً على منكر قد تحمله الغيرة وكراهة هذا المنكر على أن لا يدهب إلى هؤلاء ولا ينصحهم وهذا خطأ، بل على الداعية أن يصبر نفسه ويكرهها حتى يتمكن من إيصال دعوته إلى من هم في حاجة إليها وهذا دأب نبينا وإمامنا وقدوتنا محمد علينا أن نكون مثله في الدعوة إلى الله.

٦ ـ أن يكون قلبه منشرحاً لمن خالفه لاسيما إذا علم أن الذي خالفه
 حسن النية وأنه لم يخالفه إلا بمقتضى قيام الدليل عنده.

والشيخ كَظَنَهُ يرى أن يجتهد كل مسلم حسب استطاعته في الدعوة إلى الله كل على قدر طاقته، العالم بهتواه وتوجيهه وإمام المسجد بنصح جماعته ومتابعتهم والأب في البيت وهكذا الأم والمدرس في المدرسة والجار مع جاره، الكل يتعاون في هذا الباب العطيم لأن الله أوجب هذا الأمر ولا تتحقق الخيرية إلا به، ولو أن كل مسلم صدق مع الله وأملى في هذا الباب بلاء حسناً واجتهد لكانت حال أمة الإسلام غير هذه الحال، ولكن ما لا يترك كله لا يترك بعضه.

ولقد سار شيخا كَثَلَثُهُ على هذا المبهح وبذل كل وسيلة مستطاعة فهو يدعو في كل مناسبة ويوجه الحديث حسب الحصور فلا تراه إلا ناصحاً أو موجها أو مرشداً أو مفتياً، فوقته كله عادة لله ولذا نفع الله بعلمه واستفاد منه القريب والبعيد، وهكذا الصدق مع الله والصبر على الدعوة وطول المفس يحقق الله من خلاله الشيء الكثير، وقد لا تطهر الثمرة خلال وقت قريب

ولكن على المسلم الجد والاجتهاد والمتائج يتولاها رب العباد.

يقول الشيخ ('': «لا شك أن الدعوة الإسلامية منذ بعث الرسول ﷺ وإلى أن تقوم الساعة أولياتها وأصولها واحدة لا تتغير بتغير الزمان، لكن قد تكون بعض الأصول محققة عند قوم وليس فيها ما ينقضها أو ينقصها فيعمل الداعية إلى النظر في أمور أخرى يكون فيها من يدعوهم مقصرين...»

ويقول الشيخ (٢٠): «والدعوة إلى الله لا بد أن تكون بالحكمة والموعطة الحسنة ولين الجانب وعدم التعنيف واللوم والتوبيخ...».



<sup>(</sup>١) قتاوي الدعوة ٥/١٥٤.

<sup>(</sup>٢) قتاري الدعوة ٥/ ١٥٥.

## منهج الشيخ في إنكار المنكر

يرى الشيخ كلله أن إقامة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر دعامة المجتمع فلا يقوم المجتمع إلا إذا شعر كل فرد من أفراده أنه جزء من كل، وأن فساد جزء من هذا الكل فساد للجميع.. ولا بد أن يسعى في إصلاح المجتمع بشتى الوسائل بالطرق التي تضمن المصلحة وتزول بها المفسدة فيأمر بالمعروف بالرفق واللين والإقباع وليصبر على ما يحصل له من الأذى القولي الفعلي، فإنه لا بد من ذلك لكل داع كما جرى لسيد المصلحين وخاتم البيين.

يرى الشيخ أنه يجب على الجميع أن يتعاونوا تعاوناً حقيقياً فعالاً في إصلاح المجتمع بالأمر بالمعروف والنهي عن الممكر وأن يكون الجميع كلهم جنداً وهيئة في هذا الأمر العظيم، ويمثل كَنَّنَة بمثال مديع في هذا السياق فيقول: ١ . إننا لو علمنا في بيت من بيوت هذا الملد مرصاً فتاكاً لأخذنا القلق والفزع ولاستنفدن الأدوية وأجهدنا الأطاء للقضاء عليه هدا وهو مرض جسمي. فكيف بأمراض القلوب التي تعتك بديننا وأخلاقنا. إن الواجب عليما إذا أحسسنا بمرض ديني أو خلقي يعتك بالمجتمع ويحرف اتجاهه الصحيح أن نبحث بصدق على سبب هذا الداء، وأن نقضي عليه وعلى أسانه قضاء مبرماً من أي جهة كانت لا تأخذنا في ذلك لومة لائم قبل أن يعتشر الداء ويستفحل أمره...»

ويرى الشيح كلَّة أن منكر الممكر مثل الطبيب، لو أن الطبيب أتى على



الجرح وشقه مناشرة ليستخرج ما فيه فريما يتولد ضرر أكبر، ولكن لو أنه شقه يسيراً يسيراً وصبر على ما يشم من رائحة منتبة لحصل المقصود

ويرى الشيخ كَثَلَثُهُ أنه لا يجوز غشيان المكان الذي فيه منكر إلا إذا كان باستطاعته إزالة المنكر أو تخفيفه.



#### الوفاء لأصحابه

الوفاء من شيم الكرام والعلماء هم أولى من يتحلى بهذه الصفة ولقد كان لشيخنا كَثَنَهُ قصب السق في هذا الباب، فقد كان وفياً لأصحابه ومحيه يحنو عليهم ويتصل بهم ويبادلهم الزيارة ويتفقدهم رغم كثرة أعماله وانشغاله بالعلم والتعليم والفتوى والتدريس والبحث.

وسأذكر في هذا الساب مثالاً واحداً من أمثلة وفاء شيخنا لأصحابه ومحيه فأقول: كانت العلاقة بين شيخنا كله وأخيه أبي سليمان عبد اللطيف القشعمي كله علاقة حميمة لا يكاد يمر أيام إلا ويتصل أبو سليمان بالشيخ ويطمئن عليه ولا يمصي وقت إلا ويركب السيارة ويذهب للشيح في المسجد ويسلم عليه ويطمئل عليه ثم يعود. وهذه المحبة لله وفي الله ولذا كان شيخنا يقدر لأبي سليمان هذا الشعور النبيل فكان لا يرد طلبه ولذا لما دعاه قبل سنوات إلى الزلفي لبني الشيخ دعوته وجاء وتناول معه طعام الغداء، وقد دعا أبو سليمان مجموعة من المشايخ وطلاب العلم بالإضافة إلى الأقارب والجيران والأرحام، وهكذا أصحت عادة سبوية يسميها الشيح كله "صرة سنوية» في كل عام مع بدء الدراسة يحضر الشيخ ويزور بلدة - الجوي ويجلس عند أبي سليمان ثم يزور بعض المشايخ وبعد المغرب له لقاء سنوي ويجلس عند أبي سليمان ثم يزور بعض المشايخ وبعد المغرب له لقاء سنوي رابت في المسجد نفع الله به كثيراً وقد وافق الشيح على إخراج هذا اللقاء في رسالة (القاء في المسجد نفع الله به كثيراً وقد وافق الشيح على إخراج هذا اللقاء في

ثم بعد ذلك يزور شيخ الأخوين تركي وعبد الرحمٰن الطوالة ويتناول هماك طعام العشاء ويتم خلال ذلك جلسة علمية نافعة بل إن من وفاء

<sup>(</sup>١) سيتم التنسيق مع أبناء الشيخ ومكتب الدعوة بالزلفي لإتمام هذ، الأمر بمشيئة الله

الشيخ كلَّلَهُ للأخويل تركي وعد الرحمٰن الطوالة أنه لا يرد دعوتهما سواء في مكة أو الطائف حيث يزورهم سبوياً في شهر رمضال وأحياناً في الصيف ويجتمع مجموعة من العلماء وطلاب العلم وأصحاب الفضل ويتحقق مل خلال ذلك خير كثير، ولا أنسى ذلك الاجتماع الحافل في اليوم الثاني من قدوم شيخنا كلُّهُ من أمريكا حيما دعاه أخونا \_ عد الرحمٰن الطوالة \_ في الطائف وحصر الشيخ واجتمعنا به واطمأن الجميع عليه بعد عودته ويعدها بأسبوع كان اللقاء في منزل الشيخ صالح بن حميد الرئيس العام لشؤون المسجد الحرام والمسجد اليوي.

وفي هذا اليوم الخميس ١٤٢١/١١/١٤ هـ دعا أخونا عبد الرحمن بن عبد اللطيف القشعمي أبناء الشيخ وأقاربه ليحققوا ما كان يقوم به والدهم من زيارة سنوية ـ كان عبد الرحمن ـ يتولاها بعد وفاة أبيه حيث راره الشيخ وقال: إن هذه الزيارة ستستمر ما حييت. وفي هذا العام اعتذر الشيخ لظروفه الصحية فألح عبد الرحمن على أبنائه أن يموا بما كان أبوهم كلى قطعه على نفسه، وإن مجيء أبناء الشيخ وزيارتهم لصاحب أبيه من البر لوالدهم ومن الوفاء لأصحابه. أسأل الله جل وعلا أن يجعل البركة فيهم وأن يوفقهم وأن يغفر لشيخنا ويجمعنا به وبهم في جنات النعيم.



#### منح الشيخ جائزة الملك فيصل العالمية

منح شيخنا كَشَّة جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام لعام ١٤١٤هـ وقد ذكرت لجنة الاختيار في حيثيات الاختيار وفوز الشيخ بالجائزة ما يلي:

- ١ تحليه بأخلاق العلماء الهاضلة التي من أبررها الورع والزهد ورحابة الصدر وقول الحق والعمل لمصلحة المسلمين والنصح لخاصتهم وعامتهم.
  - ٢ انتفاع الكثيرين بعلمه تدريساً وإفتاءً وتأليفاً.
  - ٣ \_ إلقاؤه المحاضرات العامة النافعة في مختلف مناطق المملكة.
    - ٤ مشاركته المفيدة في مؤتمرات إسلامية كبيرة.
- ٥ اتباعه أسلوباً متميزاً في الدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة وتقديمه مثلاً حياً لمنهج السلف الصالح فكراً وسلوكاً.

والشيخ \_ كَلَّهُ أهل لهذه الجائزة فقد نفع الله به داخل البلاد وخارجها وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.



## الشيخ في أروقة الجامعة

لقد كان شيخنا كُنَّةُ داعباً إلى الله على علم وتصيرة ومجاهداً في سبيله بما آتاه الله الله من علم غزير وفطنة وعقل كبير، لقد كان في أروقة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالقصيم لنا معه وقفات، فقد كان كُنَّة في هذه الجامعة داعباً إلى الله بلسانه وقلمه، وكان يرجع إليه في معظم الأمور الشرعية وفي الفتوى العلمية المدعمة بقول الله وقول رسوله على

وكان مرجعاً لطلاب العدم وسنداً لهم بعد الله تعالى يعتد برأيه ويؤخذ به، وقد أشاد أهل العلم في بلادنا بعدمه وفقهه وكان في مقدمة ذلك سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز كَلْنَهُ.

ولشيخنا في أروقة الجامعة مواقف مضيئة نذكر طرفاً منها فمن ذلك:

انه إذا دخل الشيخ الله الجامعة استقبله الأساتذة والطلاب وأخذوا يسألونه حتى يدخل القاعة الدراسية.

٢ - كانت بداية تقييد الأسئلة مع الشيح حينما كنت عميداً لكلية العلوم العربية والاجتماعية في القصيم، وأقف كثيراً منذ دخول الشيخ وخروجه وجلوسه في مكتب العميد وأطرح عليه بعض الأسئلة وأقيد إجابتها عندي.

٣ ـ يعجب المرء من عظم نفع الشيخ كَالله إذ يندر أن يمشي وليس معه
 أحد يسأل ويسترشد ويتعلم.

٤ ـ الشيخ في مواعيده في الجامعة بنغ درجة كبيرة من الضبط والدقة فيندر أن يتخلف عن موعد أعطاه في الجامعة، وإذا طرأت ظروف للشيخ قدم اعتذاره مسبقاً.

٥ \_ في جلسة مجلس الكلية إذا لم يتيسر للشيخ أن يحضر يبعث اعتذاره

أحياناً مكتوباً في ورقة صغيرة يكتب فيه: «فضيلة عميد الكلية لا أستطيع اليوم أن أحضر للمجلس أرجو قبول اعتذاري» أخوك محمد بن عثيمين. وهنا درس تربوي بالغ الأهمية فهذا العالم الجليل يكتب لتلميذه معتذراً لكنه العلم والعمل والتربية على منهج الرسول في فهل يعي ذلك العلماء والمعلمون والمربون والدعاة والمصلحون؟ هل ينته لذلك أولئك الذين لا يكترثون بمواعيدهم ويحبسون غيرهم الساعة والساعتين ثم لا يحضرون.

ومن المصائب والمصائب جمة حبس الجماعة في انتظار الواحد

٦ ـ أما الشيح مع طلابه في أروقة الجامعة فكان له معهم شأن آخر فهو الطيب لقدومهم المعلم لدروسهم المربي لأنفسهم الآخذ بهم إلى سبيل النجاة من الشبه والشبهات فرحمه الله نعم المربي ونعم الطيب ونعم المعلم.

لقد كان كَالله يحرص كل الحرص على تربية طلابه على العلم الشرعي، والحرص على الدعوة إلى الله، بل يحصهم على الدراسة النظامية وإكمال الدراسات العليا حتى ينفع الله بهم البلاد والعباد.



## الشيخ والبرامج العامة لنضع الأمة

كان شيخا كَلَّهُ عالماً لعامة المسلمين لم يكن حكراً لطائعة معينة من الناس ولا طبقة محددة، بل كان كله عالماً لجميع الطبقات من عالم إلى عامي يعلم ويعظ ويفتي ويدرس ويوجه ولذا حصل برامجه العامة المع الكثير لأفراد الأمة شعوباً وجماعات وأفراداً، فكم كانت لفتواه ونصائحه وإرشاداته من آثار حميدة على من سأله وأرشده وسأذكر هنا طرفاً من بعض برامجه العامة التي نفع الله بها هذه الأمة، من هذه البرامج:

## أولاً: برنامج نور على الدرب:

(هذا البرنامج اسم على مسمى) هذا هو قول شيخنا عنه وبالفعل فقد نفع الله تعالى بهذا البرنامج خلقاً كثيراً، ويعد هذا البرنامج أول البرامج التي بدأ بها مشواره المدعوي من خلال الإذاعة، أعني إذاعة القرآن الكريم حيث مكث يفتي من خلاله (١٤) أربعة عشر عاماً وتبلغ فتواه الآفاق وكانت فتواه متميزة بما يلي:

- ا سهولة ووضوح الإجابة للسائل.
- ٢ وهو من أعظمها رفقه بالمستفتى وهذا مما أكسب الشيخ كَفَّ محبة وتعظيماً لمن يسمع فتواه ولذا كانت بعض الأسئلة التي تصل إلى هذا البرنامج موجهة باسمه وكان أصحابها يبدون مشاعرهم تجاه الشيخ وتقديرهم لعلمه الواسع ورفقه بالسائل.
- ٣ التحرى في الفتوى حيث كان كَشَّهُ لا يتعجل في فتواه، فإذا أشكل عليه لفظ من خلال فتوى أو احتاج إلى استفسار يرجئ الفتوى إلى حين مراجعة السائل لتوضيح سؤاله.

٤ ـ العتوى المدعومة بالدليل حيث إنك قلما تسمع له فتوى عارية عن الدليل
 الشرعي من الكتاب والسنة والإجماع أو قول صحابي وغير ذلك.

# ثانياً: ومن البرامج التي نفع الله بها أيضاً العامة: برنامج سؤال على الهاتف:

فلقد كان شيخنا كلَّلَهُ من أول من انتدأ بالإجابة على أسئلة المستمعين من خلال هذا البرنامج يسأله المستفتي من جميع الطقات عالم ـ طالب علم عامي ـ كلهم يسألونه فيجيبهم كلَّلهُ بأسلوب محبب إلى النفوس فيرد السلام بمثله أو بأحسن منه، ويتلطف بالجاهل ويصبر على جفاء السائلين وعنت المتعنين.

## ثالثاً: أحكام من القرآن:

هذا البرنامج كان مشتملاً على فوائد ودروس يستبطها من القرآن الكريم، هذه الفوائد والاستنباطات يعيش المستمع معها في جو إيماني مع عالم من علماء الأمة ينير له الطريق ويرشده إلى ما في آيات القرآن الكريم من فوائد ديبية ودنيوية وفردية واجتماعية.

رابعاً ومن برامجه العامة خطبه في الجمع والأعياد وكلماته في المناسبات، فدروسه في الحرمين غنية عن التعريف فكم كان يجتمع لهده الدروس من شتى أنحاء العالم كلهم يستفيد من علمه كللة.

أما عن دروسه خارج الحرمين فهي أيضاً لا يجهلها أحد، ومن هذه الدروس ما فارت به محافظة الزلفي من اللقاء السنوي مع فضيلة الشيخ كَالله فكان يجتمع بأهل هذه المحافظة الذين تمتلئ بهم الجوامع المعدة للقاء معه وكان لي شرف ترتيبها وتنظيمها والتقديم لها والمناقشة معه وسؤاله عما يحتاجه السائل أو يشكل عليه فيجيب كَالله بأسلوبه الفذ الذي لا يجارى فيه، وفي السنوات الأخيرة أصبح اللقاء يستمر من قبل صلاة الظهر إلى أن يتاول الشيخ طعام العشاء ثم ينصرف، وهذا اليوم يعتبر يوماً علمياً في هذه المحافظة المباركة.

#### مواقف من حياة الشيخ ﷺ

الناظر في حياة الشيخ كلاً للله يجد أنها مليئة بالمواقف التي تعبر عن أصالة في المنهج والسلوك القويم، كيف لا وهو كلالله كال من أحرص الباس على اتباع هدي سلف الأمة من الصحابة \_ رضوال الله عليهم \_ أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين. وسأذكر هنا طرفاً من بعض مواقعه كلاله الجامعة للمناقب الحميدة والأوصاف العالية الرشيدة مما وقفت عليه بنفسي من خلال لقاءاتي بالشيخ، ومن هذه المواقف:

## أولاً: مواقف من تواضعه كَالله:

كان كلله متواصعاً لين الجانب لإخوانه المسلمين خافضاً الجناح لهم من يتعامل معه يأنس بمعاملته السامية الرفيعة وأسلوبه العذب الفريد من لقيه لأول مرة يسأله عن نفسه وعن أهله وأسرته كأنه يعرفه من رمن بعيد، وإن كان طالب علم سأله عن دروسه ونشاطه العلمي والدعوي. أسلوبه مع الآخرين أسلوب راق من نوع خاص فهو أسلوب لا تكلف فيه فليس لزخرفة القول وتنميق العبارات وشقشقة الكلام ليس لهذا وغيره مكان ولا وجود في كلامه بل أسلوبه كله بساطة وهذه طبعة فيه، ومن هما كان التواضع سمته وخلقه لأن النبي على قدوته في ذلك. وكان شيخا من أشد الناس حرصاً على اتباع لنبه على العبادات والمعاملات ولذا نجد شيخنا كلله يجعل للتواصع جانب في دعوته ودروسه يحث من حصر دروسه ومحاضراته بأن يكون متواضعاً فكان في دعوته ودروسه يحث من حصر دروسه ومحاضراته بأن يكون متواضعاً فكان مما قاله كله: لإيجب على الإنسان أن يكون لين الجانب لإخوانه المؤمنين ويجب عليه أيضاً كلما رأى إنساناً اتبع الرسول الله على فليخفض له جناحه ويجب عليه أيضاً كلما رأى إنساناً اتبع الرسول الله على فليخفض له جناحه أكثر لأن المتبع للرسول \_ عليه الصلاة والسلام \_ أهل لأن يتواصع له».

#### ومن صور تواضعه ﷺ:

- خروجه مع طلامه في رحلاتهم البرية وغيرها ثم يشاركهم في برامج
   رحلتهم فتراه يتسابق معهم جرباً ورماية وغيره.
- حينما وقفت سيارة أحد أصحابه في أثناء سيره إلى جامعه ما كان منه كَلَنْهُ إلا أن قال للسائق: ابق أنت مكانك وسأقوم أنا بدفع السيارة لكي تتحرك وتم هذا فعلاً.
- صورة أخرى من تواضعه أنه كان كَنْ الله إذا كان في بيته يكون في خدمة أهل بيته يساعدهم فيما يحتاجونه بدون تأفف ولا تململ محققاً لذلك قول عائشة عن حينما سئلت عن حال النبي الله في بيته قالت "يكون في خدمة أهله"، وكان أحياناً إذا حضرنا مجلسه في بيته أخذ الدلة ليصب القهوة للحاضرين لولا الإلحاح عليه ويقول: «لا يخدم الإنسان في بيته».



#### مواقف من كرمه رين

وإن سألت عن كرم الشيخ كلالله فقول: بأنه كان من أكرم الناس حين تلقاه كريماً في أفعاله الحميدة وأخلاقه السديدة، كريماً لضيوفه كريماً مع محبيه بل ومع الناس جميعاً يتوافد الناس إليه من كل مكان من المملكة ومن غيرها للنيل من كرمه وجوده والطهر بشيء من ذلك المال الذي يوزعه إما لسداد دين أو إعانة على زواج أو تفريح كربة شاب أو مساعدة في إيجار بيت وغير ذلك.

أما عن كرمه في الشهاعة لغيره فحدث ولا حرج فقد كان كَفَّهُ حريصاً على نقع الناس وذلك بالشفاعة لهم عند المسؤولين فكم بشهاعته حقت دماء، وكم بشفاعته عم الخير والرخاء على الأفراد والأسر والمجتمعات فلا ننسى يوم أن شح الماء في عبيزة وتدخل كَفَّهُ في حل هذه المشكلة وحث المسؤولين على إيجاد الحل وتم بالفعل حل هذه المشكلة وعاد الرخاء والخير لمدينة عبيزة، فهذه إحدى الصور المشرقة وإلا فالصور التي تدل على كرمه كثيرة يعرفها كل من رأى الشيخ وسمع عنه.

ومن المواقف في حياة الشيخ:

- \_ حرصه على المشي إلى المسجد والاحتفاء أحياناً وخصوصاً في صلاة الفجر.
- الحرص على إجابة المؤذن مهما كانت الأسباب والتوقف عن الحديث حتى فراغ المؤذن وإجابته.
- \_ حرصه على كثرة السلام وإلقاؤه على الأخرين صغاراً وكباراً راكباً أو ماشياً.



- البشاشة في وجه القابل والانتسامة المعروفة عبد الشيح والترحيب الحار لمن يدخل بيته ويقابله.

- الحرص على إفادة الماس من خلال الهتوى ويظهر ذلك من خلال برنامج نور على الدرب الذي كان أحياناً يسجل بعض حلقاته وهو واقف لطرد الملل والسأم والنوم وهذا دليل يوضح الجلد والصبر والتحمل لدى العلماء العاملين.

ـ ومن المواقف أيصاً صبره وعدم ملله من حديث الآخرين فكان يقف الوقت الطويل ويستمع الأسئلة والشكاوى الخاصة والعامة، ثم ينبري لها كالطيب الذي يعالج الأبدان بل علاجه أنفع وأنجع لأنه علاج للقلب والعقل.

ـ كان لَكَلَّلُهُ أيضاً حريصاً على النصح الصادق فكم نصح وأرشد وعلم.

- كان كَانَ الله عنه عنه المسلمين أشد الاهتمام يشاركهم في أمورهم في أمورهم في ألم لآلامهم ويقف معه في نكاتهم ومصائبهم ويدعو لهم بالنصر والتأييد ويعاونهم بمديد العون، وخير شاهد على ذلك ما جرى وحدث لإخواننا المسلمين في البوسنة والهرسك فكم تألم الشيخ لما جرى لهم وكم تعاون لجمع التبرعات لهم وكم خفف من آلامهم وكم ألقى من المحاضرات عليهم وأجاب على أسئلتهم فرحمه الله رحمة واسعة.



# ذكر بعض المواقف الخاصة بي مع الشيخ عَنْهُ

لقد عرفت شيخنا عن قرب وكل لحظة أجلس معه أو أتصل به عبر الهاتف أتعلم خلالها الكثير من الأدب والخلق والعلم النافع والعمل الصالح.

- رارني الشيح في مكتبتي فعرضت عليه كتابي: «زكاة الحلي» وقلت للشيخ أرجو قراءة ترجيحي لهذه المسألة وطلبت من الشيخ أن يقدم له. فقال: لو قدمت له لنسفته يعيى أن الشيخ سيرجح وجوب الزكاة، فقلت للشيخ: هذا شرف لي ثم قلت له هل ترى يا شيخ أني أطبعه أو أتركه صمن الأوراق التي قد لا ترى النور فقال لي: كَثَلَتْهُ بل اطبعه وأنت تدين الله بما انتهيت إليه.
- ومن المواقف الخاصة أن هناك مقالات نشرت وفيها رد على الشيخ في بعض الصحف في الداخل والخارج، فطلبت من الشيخ أن يرد عليها فرفض، وذات مرة قدر الله أن يكتب شخص مقالاً ويرد به على الشيح ثم في نهاية المقال رد عليّ حول موضوع الاستنساح، فقلت للشيخ، إني أريد أن أرد عليه فقال: إني أرى أن تتركه فمثل هذا يشتهر بالرد عليه.
- دخلت ذات مرة المقبرة مع الشيح وكان يريد الصلاة على أبي سليمان عبد اللطيف القشعمي كَشَّلَةُ فقال لي: لماذا تتركون فراغاً بين القبور هذه أرض المسلمين فقلت للشيخ: أنت ترى أنه لا يوجد فراغ كبير لا يتجاوز عشرة سنتيمترات فقال: هذه مسؤوليتك أبلغ المسؤولين عن المقرة فادرت بالاتصال بالهيئة المشرفة على المقبرة ونقلت لهم كلام الشيخ.
- سألت الشيخ في آخر أيامه عن مسائل ثلاث وقلت له: يشاع يا شيخ
   أنك رجعت عمها فقال هذا غير صحيح والناس لا يتورعون فيما يمقلون،

وهذه المسائل هي صرف العملة الورقية بالريالات الحديد حيث يرى شيخا كلالة أنه يجوز التفاصل فيها ولا يجور النسأ، فلمن يصرف أن يعطي تسعة ريالات حديد بعشرة ريالات ورقية. وهذه المسألة محل خلاف بين أهل العلم والصواب أن ذلك لا يجوز لأنها عملة واحدة والقيمة لها واحدة والقوة الشرائية واحدة.

والمسألة الثانية: مسألة القصر والجمع في السفر حتى ولو عزم على الإقامة شهراً أو سنة أو أكثر أو أقل فشيخنا كَلَّلَهُ يرى أن الشخص إما أن يكون مسافراً أو مستوطناً، وأما الإقامة المؤقتة فيلحقها بالسعر ولو طالت خلاف لجمهور أهل العلم الذين يرون أنه إذا عزم على الإقامة أكثر من أربعة أيام فلا يترخص برخص السفر، ورأي الجمهور أرجح وأحوط وأبرأ للذمة

والمسألة الثالثة: لبس الإزار المخيط الذي يشبه التنورة فشيخا يقول لا بأس أن يحرم به الرجل وله وصع ما يحفظ به جواله ونقوده وغيرها ولو كان ذلك بخياطة ثابتة وهذا خلافاً لعامة أهل العلم الذين يمنعون لبس المخيط المفصل على الأعضاء والراجح رأي جمهور أهل العلم.

• جاءني أحد طلاب العلم - من تلاميذي - وهو محل ثقة عدي فقال لي: إن الشيخ محمد ابن عثيمين سئل عن رؤيا في البرنامج سؤال على الهاتف وهذه الرؤيا من امرأة قالت: رأيت شخصاً يطوف بالكعمة عرياناً - وكان ذلك أيام الحج - فقال الشيخ بشريه بالخير فلعلها مغفرة لذنوبه ثم قالت المرأة صاحة الرؤيا: أنت يا شيخ ثم يقول - تلميذي: فبكى الشيخ بكاء شديداً وانتهت المكالمة ، فقلت اهل أنت متأكد من هذا ؟ قال: نعم متأكد تماماً فاتصلت بشيخنا كَنْ وقلت له: ذكر لي أحد الثقات كذا وكذا فقال الشيخ ليس لها أصل بل هي كذب فقلت: الذي حدثني ثقة فقال: أقول لك كدب وتقول إنه ثقة .

ثم زرت الشيخ معدها بأيام فقلت له: لعلك يا شيخ تنفي ذلك من ناب التواضع وعدم العجب ولئلا يتحدث الناس بذلك فقال: يا ولدي لما كثر علي الأمر اتصلت بالمذيع وقلت له: هل حصل شيء حول هذا الأمر فقال الا



يقول شيخنا: حتى أنا حصل عبدي شك ولكن هي كذب جملة وتفصيلاً وقل لصاحبك يتثبت هرة ثانية قبل أن ينقل مثل هذا.

- زارني الشيح في منزلي عام ١٤٠٧هـ وخرجت معه وحدنا من مكتتي إلى المسجد وعجبت من صنيعه حيث يقف عند الأطفال الصغار الذين يلعبون لعبة ـ الخرر ـ ويسلم عليهم ويقول ما شاء الله ما هذا الله يعينكم ثم قال لهم: أصلحكم الله توضؤوا صلوا بارك الله فيكم وكلما مر على مجموعة ألقى هذه وتحدث معهم.
- ولما دخلنا المسجد وأديا السنة الراتبة أقيمت الصلاة فأنبت الشيخ عني وكنت نائباً عن الإمام في ذلك الوقت وكان طرف الصف الأيمن أكثر من الأيسر فقال لهم الشيخ اعدلوا الصف يذهب بعضكم من جهة اليسار، فلما، خرجا من المسجد قلت للشيخ أفهم من فعلك يا شيخ أنه يجوز نقل المصلين من الفاضل إلى المفضول، قال: نعم لأن توسيط الإمام أمر معتبر في الصلاة ثم إن الأيسر من جهة الإمام الأقرب أفصل من الأيمن الأبعد، قلت: مع أن نقل المصلين من جهة اليمين إلى جهة اليسار محل نظر عندي ففي النفس منه شيء والعلم عند الله.
- وسألت الشيخ لما توفي شيخنا الشيخ عبد العزيز بن بار عن السفر للصلاة عليه والتعزية فقال: الأولى عدم الذهاب فقلت له: وأنت يا شيخ هل ستذهب؟ قال نعم لأنه يترتب على عدم ذهابي أمور لا تخفاك، فقلت وهل يأثم من ذهب؟ فأجاب الأولى عدم الذهاب، فقلت له: والله لا تطيب نفوسنا إلا بالذهاب، فقال: كل أدرى بمصلحة نفسه.





## فهرس الموضوعات

مفحة	(3.0)
	 كتاب أُلُولُ شمس اربعون عاماً
٥	في صحبة والديّ
٧	
٨	شكر ودعاء
٩	آيات من كتاب الله ، ،، , ، , ، ، ، ، ، ، ،
10	من مشكّاة النبوة
11	أقوال مأثورة القوال مأثورة بالمارية المارية ا
17	أبيات من الشعر
14	الْمقدمة بيب براران برايان المستنان المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المستنان المستان المستنان المستنان المستنان المستنان المستنان المستنان المستنان
۱۸.	ماذا يكون اسم الكتاب؟
19	كل نفس ذائقة الموت
17	كلَّمَاتٌ في البر
۲٥.	حياتها الخَّاصة ومواقف مرت بها
77	من هي أمي؟! ، , ، , , ,
۸۲	نشأتهاً، اسمها ونسبها
44	ذريتهانالانسان المساورة
41	أمي وسيرتها مع أبي _ رحمهما الله
44	أُميُّ وسيرتها مع زوَّجها الثاني أبي بندر عبد الله بن ناصر الجبر ـ رحمهما الله ـ
٣٤	أمي ووفاة زوجيها, , , , , ,
30	أميُّ والعمليات الجراحية
۲۷	أميّ والعلاقة بأولادها
۳۸	أمتى والشفقة علينا ,,,
44	كانٌ من دعائهاكانٌ من دعائها
٤٠	أمي وحادثة الجحة (البطيخة)
٤١	أميُّ قامت بدور الأم والأب في رقت واحد بد
28	أميّ وبركاتها عليّ وعلى إخوتيّ
٤٤	أميّ ومِرض أحويُّ عبد العزيز أثم علي
٥٤	أولاً: مرض أَخي عبد العزيز كَاللُّهُ ومعاناة والدتي

مبفحة	الموضوع
٤٦	هم ومعاناة, ,
٥١	أَثَانَياً: مرض أحي علي كَثَلَقَهُ ومعاناة والدتي
٥٥	كانت والدتي نوراً يَشْع في البيت
٥٧	يبقى الولد صَغيراً في نظرً والدَّته
٥٨	أمي وهم السكن
٥٩	تربيتها لنا على حب الجيران
7.	والدتى ويعض أقاربها
7.7	أمي وزوجات أولادها
٦٤	الإَحسان إلى الوالدين ، ، ، ،
70	علاقتي بها وما صاحبها من مواقف
7.7	أمي ومرضي وأنا رضيع
٦٧	أميُّ والسفر حارج البلد , ,,, . ,,,
۸۶	أمي ورخلات الحج والعمرة
٦٩.	مواقف من رحلات العمرة والحج
٧٢	والدتي ومكانها في المسجد الحرام
۷۳	والدتيُّ وزواجي الْأَرِل والثاني
٧٤	زُراجي الثاني ، ,
۷٥	أمي وأسماء الأولاد والبنات
۷٦	أميُّ وقصة سفري لأمريكا الذي لم يتم
٧٩	خصائص لها وميرات وقفت عليها
۸٠	أمي والحديث مع الشيخ ابن باز كَفَلْلهُ عبر الهاتف في تعريته في أحي عبد العزير
۸۱	أمي والعلاقة بقضيلة الشيخ ابن عثيمين كَظَّلْتُهُ
۸٣	أمي وعلاقتها بالوفي الغالي أبي سليمان عبد اللطيف القشعمي كَثَلَتُهُ
٨٤	أمي ومؤذن الحي _ أبو حمّود _ جوير الفراج
۸٥	أمي ومؤذن الحي ــ أبو حمود ــ جوير الفراج ــ
۸۷	أميّ وعطية الصغار
۸۸	أمي والمحافظة على النعم
۸۹	أمي والمحافظة على النعم
4.	أميّ وقيام الليل ,
44	أمي والحرص على الاجتماع
4 8	أمي وتوليد النساء
40	أميّ والحرص على العبادة
4٧	أمي وتوم الأطفال عندها



مبقحة	الموضوع
44	حوادث في حياة والدتي لا أتساها
1+1	أُولاً. إصابة أحى عديٌّ كَظَّلْتُه في عينيه بعد شراء البطيخ
1+7	ثانباً: إصابة أخي عبد العرير كَالله بالرعاف
1+4	ثَالثاً: سباحتي في بركة (أخُوالي) وحضورها لإنقاذي
3+1	رابعاً, حادث السيارة لي
1+0	خامساً: شرب أحي عبد الرحمٰن ـ الجاز ـ
	سادساً: زواح أبيُّ سعود ـ الغريشي للللله ـ زوجة ثانية على أختي أم سعود
101	وموقف والدتني من ذلك
٧٠/	سابعاً: أصابة أختى أم ناصر بمرض طارئ وموقف الوالدة من ذلك
١٠٨	تَامِناً : إجراء أحي سعود عملية البواسير وموقف الوالدة من ذلك
1+4	تاسعاً: زواح أبي ناصر روجة ثانية على أحتى أم ناصر وموقف الوالدة من ذلك
	عاشراً. إرسال البيض البلدي لأخي وزميلي أبي محمد _ عبد العزير المديد _
110	وهو في المستشفى من آثار آلامٌ في ظهره
	أحد عشر: العملية الجراحية لأسنانُ حَسانَ بن عند العرير بعد وفاة والله تَظَلُّمُهُ
111	وموقف الوائدة من ذلك
	اثنا عشر: العملية الجراحية لإزالة الناسور لابني محمد وأخيه محمد بن
111	عبد العزيز في وقت واحد وموقف الوالدة من ذَّلك
	ثلاثة عشر: حادثة رمي القطعة الصغيرة (القميزا) من يد ابن أختي أحمد بن
114	عبد العريز الحمد واستقرارها بحلق أحي عبد الرحمن بمنظر من الوالدة
	أربعة عشر حادثة العقرب التي استقرت علَى عانة أخي عبد الرحمُن فترة من
311	الليل رموقف الوالدة من ذلك سيسسيسيسيسيسير بسيسيسيسي
	خمسة عشر: أمي وحادثة العقرب التي استقرت في ظهرها فترة ثم طلبت من
110	أختي _ أم سعود _ أن تنظر ما هي؟
117	ستة عشر: حادثة الحية التي تحت الرير وموقف الوالدة من ذلك
111	سبعة عشر: أختي أم سعود والحية وموقف الوائدة من ذلك
M	ثمانية عشر أمي ومحبتها للحير قصة حليب النقر وتوزيعه على الجبرال
114	تسعة عشر: أمي وحادثة (الجاز)
	العشرون: أمي وحادث محمد السعود
	في أخريات حياتها وما بعدها
	خُواطر حول مرضها ووفاتها (بداية البداية)
	تركة والدتي
	رثاؤها , ,,, ,,,, ,
141	رؤى تېشر بالخير

لصفحة	الموضوع
١٣٥	لا نامت عين من لا يبر بوالديه
۱۳۷	ونقدت كل شيء بفقد أمي
144	من له أم كأمي؟ 1 , , ,
137	هذَّه هي أمي ، ، ، ، ، ، ، ، ،
131	قالوا عَن الوالدة
184	قالت عنها أختي أم سعود
184	وقال عنها أبنها البارُّ سعود السليمان الطيار وكانت والدتي تعده من أبنائها
120	وقال عنها الأخ جِير _ أبو ياسر _ حفظه الله وأصلح نيته وَّذريته
189	وقال عنها الآب أحمد بن سعود الطبار بسيسيسيس بير يستسيسيس
10+	وقال عنها الابن محمد بن عبد الله الطّيار زاده الله هدى وتوفيقاً وبراً وصلاحاً
101	الواللاتي ام سعود) الواللاتي المعاودي
YOF	وقال عَنها الابن أسامة بن عبد الله الطيار زاده الله توفيقاً وبراً وهدى وصلاحاً
YOF	(أفول شمس)
301	وقال عنها ابن عمي الشيخ الوافي المحتسب أبو عبد المجيد عبد الله بن عقيل الطيار
101	وقال عنها الشيخ ريد المنيفي بين المنيفي المنيفي المنيفي المناسبين
Vol	وقال عنها شيخناً العلامة محمد العثيمين كَشَلْهُ
NoA	وقال عنها الوائد الزاهد الورع الناصح الغيور إبراهيم الغام
	وقال عنها شيخي وأستاذي آلشيخ الدكتور عقيل العقبلي بعدما دار بيني وبينه
109	حديث حولها في المسجد التبوي
17.	وقال عنها شيخنا الفاضل الشيخ محمد بن مرزوق المعيتق
171	وقال عنها الأستاذ الدكتور سعود الفنيسان ,
	وقال عنها أخي وصديقي الدكتور عبد الله المنصور حينما دار بيني وبينه حوار
177	حولها على سطح المسجد الحرام في رمضان عام ١٤٢٤هـ
174	وقال عنها الشبخ محمد بن إبراهيم الحمد
175	(أم سعود، برما أدراك ما أم سعود؟!) بسب بالمسالة المساهود،
177	وقالت عنها أم فراج بن عبد العزيز الزنيدي ، ،
	وقالت عنها الغالبة الكريمة موضي السويد
174	وقالت عنها _ أم محمد _ بن خالد الحربي , , , , ,
W	الخاتمة , , , . , , , , , , , , , , , ,
كتاب صفحات من حياة علامة القصيم	
WY	الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي كَشَّلَهُ
۱۷۳	البقلعة ,,,,,,,
۱۷٥	المبحث الأول؛ اسمه ونسبه وأسرته

مفحة	الموضوع
۱۷٥	اسمه در
	نسبه وكنيته
۱۷٥	مولده وعائلته
۱۷٦	كَفَالَةَ رُوح أَبِيهِ له . ,
VΊ	والده والده
۱۷۷	والدته . ,,,,, , ,,,,,
۱۷۷	[خوته ، , , ، , , ، , ,
۱۷۸	المبحث الثاني، نشأته
۱۸÷	المبحث الثالث: حفظه للقرآن ويداية طلبه للعلم
۱۸۰	حفظه للقرآن
YAZ	المبحث الرابع: بداية جلومه للتدريس
۱۸۳	المبحث الخامس: أعماله التي قام بها أعماله التي قام بها
۸۸۷	المبحث السادس: صفاته الحَلَقية أ
114	المبحث السابع : حصائله وشمائله
188	أخلاقه
14.	زهده
197	ورعه ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
198	تواضعه ،
197	جرأته في الحق ,,,,,
194	قوة ذكائه وحفظه
199	حسن منطقه
۲.,	سمو أخلاقه ولين جانبه
1 + 7	المبحث الثامن: ثروته ومورد ررقه بسب بسب بسب
7 + 7	المبحث التاسع: معايشته لقضايا العالم الإسلامي
۲۰۴	المبحث العاشر: مصادر علمه وخصوصاً فقهه
7.0	المبحث الحادي عشر: مذهبه
۲.۷	المبحث الثاني عشر: نظرته للعلم والعلماء ، ,
	المبحث الثالث عشر: تأثره بشيح الإسلام الله تيمية وتلميذه ابن القيم
	المبحث الرابع عشر: شيوخه
717	١ ـ إيراهيم بن حمد بن جاسر
717	٢ ـ إيراهيم بن صالح بن إيراهيم القحطاني
	٣ _ صالح بن عثمان القاضي
<b>71</b> 2	٤ ـ صعب بن عبد الله بن صعب التوبيجري ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،

مبقحة	الموضوع
410	٥ ـ عبد الله بن عائض العويضي الحربي
	٦ ـ علي بن محمد بن إبراهيم بن محمد السناني
	٧ ـ علي بن ناصر بن محمد أبو وردي
117	٨ ـ محمد الأمين محمود الشنقيطي ، , ، الأمين محمود الشنقيطي
Y17	٩ ـ محمد بن عبد العريز بن محمد بن عبد الله بن مانع
414	١٠ ـ محمد بن عبد كريم بن إبراهيم بن صالح الشبل ,
414	١١ ـ محمد بن عبد الله بن حمد بن محمد بن سليم
177	المبحث الخامس عشر: تلاميله
177	١ - إبراهيم بن عبد عزيز الغدير
777	٢ ـ إبراهيم بن محمد العمود بسيسيسيس
777	٣ ـ حمد بن أبراهيم بن عبد الرحمن القاضي٣
۲۲۳	٤ ـ حمد بن عثمان الخويطر
777	٥ _ حمد الصغير القاضي بمدينة الرس
۲۲۳	٦ ـ حمد بن محمد السآم
777	٧ ـ حمد بن محمد المرزوقي٧
377	٨ ـ سليمان بن إبراهيم البسآم٨ ـ سليمان بن إبراهيم البسآم
440	٩ ـ سليمان بن صالح السام٩
440	١٠ ـ سليمان بن عبد الرحمُن الدامغ١٠
440	١١ ـ سليمان بن محمد الشيل والمستسبب والمستسبب
777	١٢ ـ صالح بن عبد الله الزغيبي ، ، ،
777	۱۳ ـ صالح بن محمد الزعيبي
777	١٤ ـ عبد الرحمُن بن عبد عزيز بن زامل آل سليم
<b>Y Y Y</b>	١٥ _ عبد الرحمُن بن محمد السماعيل
777	١٦ ـ عبد الرحمن بن محمد المقوشي
	١٧ _ عيد الرحمُن العقيل ,
	۱۸ ـ عبد العريز بن سبيل
	١٩ ـ عبد العريز بن علي بن مساعد العبد المنعم ،، , ،
779	۲۰ ـ عبد العرير بن محمد البسام
	۲۱ ـ عبد العوير بن محمد السلمان
	۲۲ _ عبد الله بن حسين آل بريكان ، , ، , ، ,
	٣٣ ـ عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح البسام
	٧٤ ـ عند الله بن عبد الرحمن بن محمد البسام
۲۳ •	٢٥ ـ عبد الله بن عبد الرحمن بن ناصر السعدي

مفحة	الموضوع
۲۳.	٢٦ ـ عبد الله بن عبد العزيز الخضيري
	٧٧ _ عبد الله بن عبد عزيز الشبيلي
177	٢٨ _ عبد الله بن عبد العزيز العقيل
177	٢٩ _ عبد الله بن عبد العزيز المطوع
141	٣٠ ـ عبد الله بن محمد الصيخان
747	٣١ ـ عبد الله بن محمد العوهلي
777	٣٢ _ عبد الله بن محمد الفهيد
747	٣٣ _ عبد الله بن محمد المطرودي
277	٣٤ ـ علي بن محمد الصالحي
747	٣٥ _ على بن زامل آل سليم
744	٣٦ _ محمد بن سليمان البسام
744	٣٧ _ محمد بن صالح الخزيم
244	٣٨ _ محمد بن صالح العثيمين
۲۳٤	٣٩ _ محمد بن صالح الفضيلي
377	٠٤ ـ محمد بن عبد الرحمٰن بن حنطي
240	٤١ ـ محمد بن عبد العزيز المطوع
240	٤٢ _ محمد بن عبد الله المانع
777	٢٣ _ محمد بن عثمان القاضي
777	0 3 23 0.
۲۳۷	٥٥ _ محمد بن ناصر الحناكي
777	٤٦ ـ يوسف بن عبد العزيز بن عبد الله الشبل وابنه عبد الله
۲۳۷	٤٧ ـ الدكتور عبد الله بن يوسف الشبل
45.	لمبحث السادس عشر: نظمه وشعره
724	لمبحث السابع عشر: مرضه ووفاته
757	لمبحث الثامن عشر: ثناء العلماء عليه
727	١ ـ سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز
727	٢ ـ الشيخ عبد الرزاق عفيفي
757	٣ ـ الشيخ محمد بن صالح العثيمين
YEV	٤ _ الشيخ محمد حامد الققي ٤
	٥ _ الشيخ عبد الله البسام
757	٦ _ محمد القاضي
	٧ ـ الشيخ عبد الله العقيل
YEA.	٨ ـ الشيخ عبد الرحمن العدوي ٨ ـ الشيخ عبد الرحمن العدوي

	3,3	4
Ų.	TAY	ļ
u.		┙

مفحة	الموضوع
X £ A	٩ ـ الشيخ صالح بن عبد عزيز بن عثيمين٩
759	
Y0 .	الميحث التاسع عشر: رثاؤه
	كتاب أثر علامة القصيم
	الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي
707	على الحركة العلمية المعاصرة
700	المقامة
YOY	المبحث الأول: طريقته في التعليم
709	المبحث الثاني: طريقته في التأليف
177	المبحث الثالث: أسلوبه في كتابة الفقه
777	المبحث الرابع: ردُّه على مخالفيه
770	المبحث الخامس: أثره في الفقه
411	أولاً: برنامج نور على الدرب
411	ثانياً: ومن البرامج التي نفع الله بها أيضاً العامة: برنامج سؤال على الهاتف
777	ثالثاً: أحكام من القرآن
217	أولاً: مواقف من تواضعه كظَّلمُ
779	المبحث السادس: آثاره الأصولية
177	المبحث السابع: كتب الشيخ ابن سعدي ورسائله
YVY.	المطلب الأول: القرآن وعلومه
777	المطلب الثاني: الحديث
777	المطلب الثالث: العقيدة والآداب والمواعظ
YAY	المطلب الرابع: الفقه وأصوله
445	المطلب الخامس: الخُطب
797	المطلب السادس: اللغة العربية
444	خاتمة
4.1	المبحث الثامن: جهوده في خدمة كتاب الله
41 +	المبحث التاسع: جهوده في خدمة السنة
411	المبحث العاشر: جهوده في توضيح العقيدة
410	المبحث الحادي عشر: جهوده في الدعوة إلى الله
414	المبحث الثاني عشر: جهوده في خدمة كتب السلف
419	المطلب الأول: جهوده في خدمة كتب السلف عموماً
177	المطلب الثاني: عنايته بكتب ابن تيمية وابن القيم

# الموضوع

#### كتاب صفحات من حياة الفقيد العالِم الزاهد

4.4	الشيخ محمد بن عثيمين
۲.	المقدمة
۲۳۲	إيضاحات حول عصر الشيخ كَالَمَةُ
۳۳۴	اسمه ونسبه
3 77	ولادته ونشأته ببسيب
170	أسرته
٢٣٦	أعمالهأعماله المسترين ال
۲۳۷	زهله
۲۳۸	مرضه
۴۳۹	جنازة الشيخ
* 3 *	حياته العلمية
134	طريقته في التعلم
754	
722	جلوسه للتدريس
4 5 0	منهجه في التدريس
757	سمات دروس الشيخ
řŧV	تلاميذهت
454	آثاره العلمية
٢٥٣	صلتي الخاصة بالشيخ
00	جوانب من حياة الشيخ
101	منهج الشيخ في الدعوة إلى الله
109	منهج الشيخ في إنكار المنكر
171	الوفاء لأصحابه
77	منح الشيخ جائزة الملك فيصل العالمية
778	الشيخ في أروقة الجامعة
777	الشيخ والبرامج العامة لنفع الأمة
ŤΊΛ	مواقف من حياة الشيخ كَاللَّهُ
۲۷۰	مواقف من كرمه كظُّلُمُ
۲۷۲	ذكر بعض المواقف الخاصة بي مع الشيخ كَثَلَلْهُ
CVO	فهرس المدضوعات

# فهرس إجمالي للكتب

لصفحة	الكتاب
o	 كتاب أفول شمس أربعون عاماً في صحبة والفتي
	كتاب صفحات من حياة علامة القصيم الشيخ عبد الرحمٰن بن ناصر
171	السعدي كَفَلْهُ
	كتاب أثر علامة القصيم الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي على الحركة
104	العلمية المعاصرة
474	كتاب صفحات من حياة الققيد العالِم الزاهد الشيخ محمد بن عثيمين